

LE TIMBRE CLASSIQUE



2000



2559



2007



2437



2506



2388



2042



2283



2383



2608

Vente aux enchères N°6 Auction N°6

The "Guy Dutau" collection of Egypt, Russian Zemstvos, Great Britain Mulready covers and France.

AUCTION IN EURO - 26 OCTOBER 2022

Hôtel WARWICK-GENEVA - 14, rue de Lausanne, Genève, Suisse

LE TIMBRE CLASSIQUE

PARIS ◊ GENÈVE

— Une tradition de qualité depuis 50 ans —

**Nous nous déplaçons à votre domicile
en France et à l'étranger !**



**Vous aussi, vous voulez valoriser votre collection auprès de
notre large clientèle internationale ?**

**Alors, prenez dès à présent contact avec nous,
nous sommes à votre écoute et vous assurons une discrétion absolue !**



Gaël CARON



Anders THORELL

**Estimation • Expertise
Achat direct ou dépôt**

Prochaine vente en préparation Printemps 2023

4, rue Drouot
75009 Paris, France
01 42 46 63 72
contact@letimbreclassique.com

www.letimbreclassique.com

15, rue du Jeu-de-L'Arc
1207 Genève, Suisse
+41 22 760 11 11
info@letimbreclassique.com



Chambre des Négociants
et Experts en Philatélie

Membre de l'International Federation
of Stamp Dealers' Association



LE TIMBRE CLASSIQUE

Vente aux
Enchères N°6

Auction N°6

MONNAIE - EURO

26 OCTOBRE 2022

Hôtel WARWICK-GENEVA
14, rue de Lausanne
Genève, Suisse

FRANCE

COLONIES FRANÇAISES

RUSSIE & ZEMSTVOS

EGYPTE

MONDE

Ce catalogue fait office d'invitation personnelle à participer.

This catalogue is your personal invitation to participate.

Anders THORELL & Gaël CARON

15 rue du Jeu-de-l'Arc - 1207 Genève - Suisse

Tél : +41 22 760 11 11

E-mail : info@letimbreclassique.com

www.letimbreclassique.com

Experts philatéliques agréés : Lloyd's de Londres

Vente aux Enchères N°6

Auction N°6

INFORMATION GÉNÉRALE

Lieu de vente

Hôtel Warwick-Geneva, 14, rue de Lausanne
1201 Genève, Suisse

Monnaie de la vente

Euro

Participation en personne

Salle Rigi – Hôtel Warwick
Ouverture des portes une heure avant le commencement de la vente

Miser en ligne

Se connecter à notre site Internet, s'enregistrer sous « Mon Compte » et suivre les instructions. C'est le moyen le plus efficace de miser, tout en vous assurant un anonymat total envers les autres enchérisseurs.

Offres écrites

Dans le cas où vous ne pouvez être présent en salle des ventes et vous ne désirez pas miser en ligne, vous pouvez nous envoyer vos offres par écrit. Nous vous représenterons comme si vous étiez dans la salle. Les offres doivent nous parvenir le plus tôt possible. En cas d'offres égales, la première offre reçue prévaut. Prière d'utiliser le formulaire « Ordre d'achat ».

Miser par téléphone

Dans le cas où vous désirez miser par téléphone, nous vous prions de nous contacter au moins deux jours avant la vente afin de nous communiquer les lots sur lesquels vous désirez miser.

Conditions de vente

Vous les trouverez ci-après, en français, en anglais et en allemand. Dans le cas où vous auriez des questions, n'hésitez pas à nous contacter.

Information sur la TVA

Tous les lots proviennent de France et sont stockés en nos bureaux du 4 rue Drouot, 75009 Paris. Ils pourront y être retirés, sur rendez-vous, ou expédiés depuis Paris, aux frais des acheteurs. Aucune TVA n'est due par les acheteurs français. Les acheteurs étrangers sont soumis à la législation du pays de destination des lots.

GENERAL INFORMATION

Place of Auction

Hôtel Warwick-Geneva, 14, rue de Lausanne
1201 Geneva, Switzerland

Currency

Euro

Participation in person

Room Rigi – Hotel Warwick
Doors open one hour before the auction session

Online Live Bidding

Connect to our website www.letimbreclassique.com and register under "My Account" and follow the instructions. This is the most efficient way to bid, as if you were in the auction room but ensuring your anonymity to other bidders.

Written Bids

Should you not be able to attend and not wish to bid online, you can send us written bids and we will represent you as if you were in the room. Please send your bids as early as possible. In the case of identical written bids, the earliest will take precedence. Please use bid sheet.

Telephone Bidding

Should you wish to bid by phone, please contact us no later than two days before the auction venue with the lots you wish to bid on and your telephone number.

Conditions of sale

You will find these on the following pages, in English, French and German. Should you have any questions, do not hesitate to contact us.

VAT Information

The goods originate from France and are stored in our Paris offices, 4, rue Drouot 75009 Paris. The goods will be delivered from France. The lots may be picked up from our Paris offices on appointment or sent from Paris at the buyer's cost. There is no VAT due for French buyers. Foreign buyers are subject to the legislation of the country of destination.

INTRODUCTION

Dear philatelists,

We present to you our autumn auction catalogue which features the remarkable "DEMERARA" collection of British Guiana which has received many national and international awards in the last 25 years including Large Gold Medals. It is an honor and a privilege for Le Timbre Classique to present to the market an exceptional selection of rarities from the early Cotton Reels to the different Ship Issues. This collection shows a high degree of specialisation with varieties, cancellations, platings as well as covers from early pre-philatelic items to the 20th century period. This auction also comprises some other South America, Switzerland classics, the Dutau collection of Egypt, a remarkable specialised collection of French Semeuse and a Russian Zemstvo section.

Please note that our autumn auction is in two sales (Sales N°5 et N°6). For the first day, the auction will be conducted in Swiss Francs and purchases will be sent from our Geneva office. The second day, the auction will be conducted in EURO and purchases will be sent out from our Paris office. Each day have specific conditions of sale. Lots from sale N°5 can be viewed strictly on appointment in Geneva from October 3rd and without appointment on October 25th at the Hotel Warwick. The lots from sale N°6 can be viewed in Paris from October 17th. The location of the auction on October 25 and 26 is the Warwick Hotel right across from the Geneva main train station. Should you not be able to be present in Geneva during the auction, we invite to use our LIVE-BIDDING system which will be available during the auction. For this, please also see instructions on page 104.

Should you have any question or special requests please simply call us at +41 22 760 11 11 and, we would be pleased to answer you.

We hope you will enjoy reading this catalogue and we look forward to seeing you.

Chers amis philatélistes,

Vous tenez entre vos mains le catalogue de notre vente d'automne à Genève. Ce catalogue comprend notamment la fameuse collection DEMERARA de Guyane Britannique ayant reçu de nombreux prix aux niveaux national et international dont plusieurs médailles Grand Or. Cette remarquable collection comprend un grand nombre de raretés dont les fameuses « Cotton Reels » et les différentes émissions « Navires ». Nombreuses sont les variétés, les différentes oblitérations, les planchages et l'histoire postale allant de la préphilatélie jusqu'au début du 20^{ème} siècle. Cette vente comprend aussi la collection « Dutau » d'Égypte, de la Suisse avec de jolis « Rappens », une collection spécialisée sur les Semeuse de France, ainsi que des timbres Zemstvos de Russie.

À noter que cette vente comprend deux parties (N°5 et N°6). Le premier jour, la vente sera en Francs Suisses et les lots seront expédiés depuis Genève. Le second jour, la vente sera en Euros et les lots seront expédiés depuis Paris. Chaque jour a ses propres conditions de vente. Les lots de la vente N°5 peuvent être examinés uniquement sur rendez-vous à Genève à partir du 3 octobre et sans rendez-vous le 25 octobre. Les lots de la vente N°6 peuvent être examinés en nos bureaux de Paris à partir du 17 octobre. La vente aura lieu à l'hôtel Warwick en face de la gare centrale de Cornavin à Genève.

Pour toute question vous pouvez nous appeler au +41 22 760 11 11 et nous serions heureux de vous servir. Au plaisir de vous voir à Genève ou de votre participation à cette vente à travers notre logiciel de vente Live par Internet.



Gaël CARON

LE TIMBRE CLASSIQUE

www.letimbreclassique.com



Anders THORELL

4 rue Drouot - 75009 PARIS - France - +33 (0)1 42 46 63 72
15 rue du Jeu-de-l'Arc - 1207 GENÈVE - Suisse - +41 22 760 11 11

Vente aux Enchères N°6

CONDITIONS DE VENTE

La participation aux ventes organisées par « Le Timbre Classique SA » signifie que vous acceptez l'intégralité de nos conditions ci-dessous ainsi que les droits et obligations qui en découlent.

1. Nous garantissons l'authenticité des lots individuels pendant une période de 5 ans. Les lots composés de plusieurs timbres ou lettres qui ne sont pas décrits individuellement sont spécifiquement exclus de cette garantie.

La soumission d'une offre sur un lot individuel présentant un certificat ou une signature d'expert signifie l'acceptation par l'acheteur de cette expertise et exclut ce lot d'une réclamation basée sur l'avis d'un autre expert. Si l'acheteur souhaite l'avis d'un autre expert, il doit nous en faire la demande au plus tard le jour de la vente.

1.1 Les lots peuvent être consultés soit dans nos bureaux de Paris (4 rue Drouot, 75009 Paris), aux horaires mentionnés sur le catalogue, ou sur notre site internet.

1.2 Le client est responsable de l'ensemble des dommages causés pendant la manipulation des timbres.

1.3 Seul le client enregistré auprès de notre société pourra participer à nos ventes.

1.4 Nous pourrions à tout moment retirer un lot ou grouper certains lots.

1.5 Nous pourrions à tout moment refuser la participation d'un client sans donner la moindre justification.

2. Les photos des lots dans nos catalogues ou sur notre site font partie des descriptions : la dentelure, la marge, le centrage, les oblitérations, les couleurs, etc.

2.1 Une réclamation (pour un lot individuel) concernant la qualité, une erreur de description ou toute autre demande, doit nous être signifiée à réception de la marchandise mais toujours dans les 30 jours après la vente. Dans le cas contraire le client perd le droit à toute réclamation.

Nous n'acceptons pas les réclamations sur des collections ou lots composés de plusieurs objets.

Nous n'acceptons pas le retour du lot si celui-ci a été volontairement altéré par l'acheteur.

2.2 Toute demande pour une expertise (uniquement pour un lot individuel) devra être faite pendant la vente, ou au maximum 2 semaines après le jour de la vente.

Toute expertise faite par l'acheteur à réception de sa marchandise sans notre approbation ne sera pas acceptée.

3. Les offres d'achat doivent être transmises en EUR (sauf stipulation contraire sur les catalogues et/ou sur le site internet).

3.1 Merci de respecter l'échelle des offres suivante :

de EUR 50 à EUR 200 = EUR 10

de EUR 200 à EUR 500 = EUR 20

de EUR 500 à EUR 1'000 = EUR 50

de EUR 1'000 à EUR 2'000 = EUR 100

de EUR 2'000 à EUR 5'000 = EUR 200

de EUR 5'000 à EUR 10'000 = EUR 500

de EUR 10'000 à EUR 20'000 = EUR 1'000

de EUR 20'000 à EUR 50'000 = EUR 2'000

de EUR 50'000 à EUR 100'000 = EUR 5'000

au-delà des EUR 100'000 = EUR 10'000

Nous ajusterons vos offres au montant supérieur selon l'échelle ci-dessus.

3.2 Dans le cas où nous recevons deux offres identiques pour le même lot, nous attribuerons le lot à l'offre arrivée en premier.

3.3 La personne (agent, représentant) qui mise pour le compte d'une tierce personne est responsable du paiement de la marchandise.

3.4 Résultat de la vente : au prix de l'adjudication, une commission de 22% sera ajoutée, ainsi que 1% d'assurance.

Les factures seront émises depuis Genève.

La marchandise est stockée et sera délivrée depuis la France.

4. Paiement de la marchandise : le paiement de la marchandise est dû le jour de la vente.

4.1 Nous acceptons un délai de paiement uniquement sur les lots en expertise.

4.2 Nous acceptons un paiement dans une autre devise, à condition que le taux de change appliqué soit celui indiqué par notre société. L'acheteur sera responsable de la différence de change s'il n'a pas fait la demande expresse du taux de change.

4.3 Nous délivrerons la marchandise une fois que nous aurons reçu le montant total dû par l'acheteur.

4.4 Toute marchandise nous revenant sans justificatif valable sera réexpédiée contre le paiement d'une nouvelle facture de transport et autres frais liés.

4.5 Toute marchandise non payée en totalité restera la propriété du vendeur.

Si après l'envoi de trois rappels le client n'a pas soldé sa dette, Le Timbre Classique SA conservera les montants déjà payés à titre de premiers dédommagements.

5. Retard de paiement : 40 EUR par rappel, ainsi qu'une pénalité de 5% de la facture le 30^e jour après la vente, puis 2% des sommes dues par mois supplémentaire entamé.

6. Droit applicable et juridiction : La vente ainsi que toutes les relations juridiques qui en découlent seront soumises au Droit suisse uniquement.

Toute action contre un acheteur suisse ou à l'étranger seront soumis à la juridiction exclusive des tribunaux de Genève, sous réserve d'appel au Tribunal fédéral suisse à Lausanne.

7. Notre société n'assure et n'assume aucune responsabilité en cas de :

- Dommage corporel ou matériel survenant pendant le trajet vers le bureau ou vers le lieu de vente.

- Dommage corporel sur les lieux de la vente.

Auction N°6

CONDITIONS OF SALE

Participation in sales organised by "Le Timbre Classique SA" means that you accept all of our conditions below as well as the rights and obligations arising therefrom.

- 1.** We guarantee the authenticity of individual lots (stamps, covers and related material not limited to proofs, essays and specimens) for a period of 5 years. Lots composed of several stamps or letters which are not individually described are specifically excluded from this guarantee.

The submission of an offer on an individual lot with an expert's certificate or signature signifies the buyer's acceptance of this expertise and excludes that lot from any claims based on the opinion of another expert. If the buyer wants the advice of another expert, he must inform us no later than the day of the sale.

- 1.1 The lots can be viewed either in our offices (Rue Drouot 4, 75009 Paris), at the times mentioned in the catalogue, or on our website.
- 1.2 The customer is responsible for all damage caused while handling the stamps.
- 1.3 Only the customer registered with our company or their registered agent may participate in our sales.
- 1.4 We may withdraw a lot or group two or more lots at any time.
- 1.5 We may at any time refuse the participation of a client in our sale or auction without giving any justification.

- 2.** The photos of the lots in our catalogues or on our site are part of the descriptions: perforations, margins, centring, cancellations, colours, etc.

- 2.1 A reclamation (for an individual lot) concerning the quality, an error of description or any other request, must be notified to us upon receipt of the goods, but always within 30 days after the sale. Otherwise, the customer loses the right to any return or adjustment.

We do not accept reclamations about collections or lots made up of several stamps or covers.

We do not accept a return of large or mixed lots if the buyer has had the opportunity to examine them personally or through an agent.

We do not accept the return of a lot if it has been intentionally altered by the buyer.

- 2.2 Any request for an expertise (only for an individual lot) must be made during the sale, or at most 2 weeks after the day of the sale.

A return based on any expertise obtained by the buyer upon receipt of his goods, but without our approval, will not be accepted.

- 3.** All auction bids must be made in EUR (unless otherwise specified in the catalogues and / or on the website).

- 3.1 Please respect the following increments for bids or offers:
- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| from EUR 50 to EUR 200 | = EUR 10 |
| from EUR 200 to EUR 500 | = EUR 20 |
| from EUR 500 to EUR 1'000 | = EUR 50 |
| from EUR 1'000 to EUR 2'000 | = EUR 100 |
| from EUR 2'000 to EUR 5'000 | = EUR 200 |

- | | |
|--------------------------------------|--------------|
| from EUR 5'000 to EUR 10'000 | = EUR 500 |
| from EUR 10'000 to EUR 20'000 | = EUR 1'000 |
| from EUR 20'000 to EUR 50'000 | = EUR 2'000 |
| from EUR 50'000 to EUR 100'000 | = EUR 5'000 |
| over EUR 100'000 | = EUR 10'000 |

We will adjust bids not in accordance with the above increments to the NEXT HIGHER INCREMENT according to the above scale.

- 3.2 In the event that we receive two identical bids or offers for the same lot, we will award the lot to the one that arrives first.

- 3.3 A person (agent, representative) who bids on behalf of a third party is responsible for paying for the goods.

- 3.4 Result of the sale: to the final auction price, a commission of 22% will be added, as well as 1% insurance.

Invoices will be issued from Geneva.

The goods are stored and will be delivered from France.

- 4.** Payment for the goods: payment is due on the day of the sale.

- 4.1 We accept a payment delay only on lots to be expertised.

- 4.2 We accept payment in another currency, provided that the exchange rate applied is indicated or agreed by our company. The buyer will be responsible for any exchange rate difference if he has not made an express request or agreement for the exchange rate with our company.

- 4.3 We will deliver the goods once we have received the full amount owed by the buyer.

- 4.4 Any goods returned to us without valid reason will be reshipped against payment of a new shipping invoice and other related costs.

- 4.5 Any goods not paid in full will remain the property of the seller.

If after sending three reminders, the customer has not paid his complete debt, Le Timbre Classique SA will keep any amounts already paid as initial compensation.

- 5.** Late payment: A charge of EUR 40 per reminder, as well as a penalty of 5% of the total invoice on the 30th day after the sale, then 2% of the sums due per additional month or portion thereof.

- 6.** Applicable law and jurisdiction: The sale and all resulting legal actions arising therefrom will be subject to Swiss law only.

Any action against a Swiss or foreign buyer will be subject to the exclusive jurisdiction of the courts of Geneva, subject to appeal to the Swiss Federal Court in Lausanne.

- 7.** Our company does not insure and assumes no liability for: Personal injury or material damage occurring during the journey to the office or to the place of sale.

Bodily injury at the point of sale.

Auktion Nr.6

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Mit der Teilnahme an den von „Le Timbre Classique SA“ organisierten Auktionen akzeptieren Sie alle unsere nachstehenden Bedingungen sowie die sich daraus ergebenden Rechte und Pflichten.

- 1.** Wir garantieren die Echtheit der einzelnen Lose (Briefmarken, Briefumschläge und verwandtes Material), für einen Zeitraum von 5 Jahren. Lose, die aus mehreren Briefmarken oder Briefen bestehen, die nicht einzeln beschrieben sind, sind von dieser Garantie ausdrücklich ausgeschlossen.
Die Unterbreitung eines Angebots für ein Einzellos mit einem Attest oder mit einer Unterschrift bedeutet die Annahme dieses Gutachtens durch den Käufer und schließt dieses Los von jeglichen Ansprüchen aufgrund des Gutachtens eines anderen Experten aus. Wenn der Käufer den Rat eines anderen Experten wünscht, muss er uns dies spätestens am Tag der Auktion mitteilen.
- 1.1 Die Lose können entweder in unseren Büros (4 Rue Drouot, 75009 Paris, Frankreich) zu den im Katalog oder auf unserer Webseite genannten Zeiten besichtigt werden, oder direkt im Internet.
- 1.2 Der Kunde ist für alle Schäden verantwortlich, die beim Umgang mit den Briefmarken entstehen.
- 1.3 Nur der bei unserem Unternehmen registrierte Kunde oder sein registrierter Vertreter kann an unseren Auktionen teilnehmen.
- 1.4 Wir können jederzeit ein Los zurückziehen oder zwei oder mehrere Lose zusammenfassen.
- 1.5 Wir können die Teilnahme eines Kunden an unserem Verkauf oder unserer Auktion jederzeit ohne Angabe von Gründen ablehnen.
- 2.** Die Fotos der Lose in unseren Katalogen oder auf unserer Webseite sind Teil der Beschreibungen: Zähnung, Ränder, Zentrierung, Abstempelungen, Farben usw.
- 2.1 Eine Reklamation (für ein Einzellos) bezüglich der Qualität, eines Beschreibungsfehlers oder einer anderen Anforderung muss uns bei Erhalt der Ware mitgeteilt werden, jedoch immer innerhalb von 30 Tagen nach dem Verkauf.
Andernfalls verliert der Kunde das Recht auf jegliche Rückgabe oder Berichtigung.
Wir akzeptieren keine Beschwerden über Sammlungen oder Lose, die aus mehreren Briefmarken oder Briefen bestehen.
Wir akzeptieren keine Rückgabe von großen oder gemischten Losen, wenn der Käufer die Möglichkeit hatte, sie persönlich oder durch einen Vertreter zu begutachten
Wir akzeptieren keine Rückgabe des Loses, wenn es vom Käufer absichtlich verändert wurde.
- 2.2 Jeder Antrag auf ein Gutachten (nur für ein Einzellos) muss während der Auktion oder spätestens 2 Wochen nach dem Verkaufstag gestellt werden.
Eine Rückgabe oder Änderung auf der Grundlage eines Gutachtens, das der Käufer nach Erhalt seiner Waren, aber ohne unsere Zustimmung erhalten hat, wird nicht akzeptiert.
- 3.** Alle Auktionsgebote müssen in EUR abgegeben werden (sofern in den Katalogen und / oder auf der Webseite nicht anders angegeben).
- 3.1 Bitte beachten Sie bei Geboten oder Angeboten die folgenden Gebotsschritte:
von EUR 50 bis EUR 200 = EUR 10
von EUR 200 bis EUR 500 = EUR 20
von EUR 500 bis EUR 1'000 = EUR 50
von EUR 1'000 bis EUR 2'000 = EUR 100
von EUR 2'000 bis EUR 5'000 = EUR 200
von EUR 5'000 bis EUR 10'000 = EUR 500
von EUR 10'000 bis EUR 20'000 = EUR 1'000
von EUR 20'000 bis EUR 50'000 = EUR 2'000
von EUR 50'000 bis EUR 100'000 = EUR 5'000
über EUR 100'000 = EUR 10'000
Wir werden Gebote, die nicht in Übereinstimmung mit den Schritten der obigen Skala stehen an den NÄCHSTHÖHEREN SCHRITT anpassen.
- 3.1 Falls wir zwei identische Gebote oder Angebote für dasselbe Los erhalten, wird das Los demjenigen zugeschlagen, der zuerst eintrifft.
- 3.2 Eine Person (Agent, Vertreter), die im Namen einer dritten Partei bietet, ist für die Bezahlung der Waren verantwortlich.
- 3.3 Verkaufserlös: Auf den Zuschlagpreis wird eine Kommission von 22% sowie 1% Versicherung aufgeschlagen.
Rechnungen werden aus Genf ausgestellt.
Die Ware wird gelagert und aus Frankreich geliefert.
- 4.** Bezahlung der Ware: Die Zahlung ist am Tag des Verkaufs fällig.
- 4.1 Wir akzeptieren einen Zahlungsverzug nur bei Losen, die begutachtet werden sollen.
- 4.2 Wir akzeptieren Zahlungen in einer anderen Währung, sofern der angewandte Wechselkurs von unserem Unternehmen angegeben oder vereinbart wurde. Der Käufer ist für jede Wechselkursdifferenz verantwortlich, wenn er keine ausdrückliche Anfrage oder Vereinbarung über den Wechselkurs mit unserem Unternehmen gemacht hat.
- 4.3 Wir liefern die Waren, sobald wir den vom Käufer geschuldeten Betrag in voller Höhe erhalten haben.
- 4.4 Alle ohne triftigen Grund an uns zurückgesandten Waren werden gegen Zahlung einer neuen Versandrechnung und anderer damit verbundener Kosten erneut versandt.
- 4.5 Alle nicht vollständig bezahlten Waren bleiben Eigentum des Verkäufers.
Wenn der Kunde nach dreimaliger Mahnung seine Schulden nicht vollständig beglichen hat, behält Le Timbre Classique SA die bereits gezahlten Beträge als erste Entschädigung ein.
- 5.** Zahlungsverzug: Eine Gebühr von Euro 40 pro Mahnung sowie eine Strafe von 5% des Rechnungsbetrags am 30. Tag nach dem Verkauf, danach 2% der fälligen Beträge pro angefangenen weiteren Monat.
- 6.** Anwendbares Recht und Gerichtsstand: Der Verkauf und alle sich daraus ergebenden Rechtsstreitigkeiten unterliegen ausschliesslich schweizerischem Recht.
Jede Klage gegen einen schweizerischen oder ausländischen Käufer unterliegt der ausschliesslichen Gerichtsbarkeit der Gerichte in Genf, vorbehaltlich der Berufung an das Schweizerische Bundesgericht in Lausanne.
- 7.** Unser Unternehmen ist nicht versichert und übernimmt keine Haftung für :
Personen- oder Sachschäden, die auf dem Weg zum Büro oder zum Verkaufsort entstehen.
Körperverletzung an der Verkaufsstelle.

Live Bidding

Enchérir en direct sur Internet

Online Live Bieten



You may bid Live in this auction via our website as if you were in the auction room.
Vous pouvez miser en direct sur Internet depuis votre ordinateur comme si vous étiez en salle.
Sie können Live im Internet mitbieten, ganz so, als wären Sie im Auktionsaal anwesend.

- Click on the «Live Auction» button on the home page
Cliquez sur le bouton « Live Auction » sur notre page d'accueil
Klicken Sie auf „Live Auction“ auf der Homepage
- Log in by using your email address and your password
Connectez-vous avec votre adresse email et votre mot de passe
Loggen Sie sich mit ihrer Email Adresse und Ihrem Passwort ein
- You can increase your credit limit if necessary
Augmentez votre limite de crédit si nécessaire
Kreditlimit erhöhen wenn nötig
- Follow the auction and click on the «bid» button
Suivez la vente et cliquez sur le bouton « miser »
Verfolgen Sie die Auktion und bieten Sie Live mit

Bid steps / Échelle des enchères / Steigerungsstufen

50-200	10 €	2'000-5'000	200 €
200-500	20 €	5'000-10'000	500 €
500-1'000	50 €	10'000-20'000	1'000 €
1'000-2'000	100 €	20'000-50'000	2'000 €

We accept consignments at any time for our next auction

*Nous acceptons dès maintenant vos livraisons
pour la prochaine vente*

Wir nehmen jetzt Ihre Einlieferungen
für unsere nächste Auktion an

Vente aux Enchères N°6

Auction N°6

26 OCTOBRE 2022

Hôtel WARWICK-GENEVA - 14, rue de Lausanne, Genève, Suisse

Programme

Mardi 25 octobre 2022 / Tuesday 25 October 2022

(FRANCS SUISSES – SWISS FRANCS)

- 14h00 1000-1473 – Guyane Britannique, Bolivie, Vénézuéla, Suisse /
British Guiana, Bolivia, Venezuela and Switzerland

Mercredi 26 octobre 2022 / Wednesday 26 October 2022

(EUROS)

- 10h00 2000-2618 – France, Grande Bretagne, Egypte et Zemstvos /
France, Great Britain, Egypt and Zemstvos

Visite des lots / Viewing

Lots 1000-1473 à partir du 3 octobre, uniquement sur rendez-vous au
31, route de Troinex, 1234 Vessy, Genève, Suisse en appelant le 022 760 11 11

*Lots 1000-1474 from **October 3rd**, on appointment only at*

31, route de Troinex, 1234 Vessy, Geneva, Switzerland by calling +41 22 760 11 11

Lots 2000-2618 à partir du 17 octobre, uniquement sur rendez-vous au 4, rue Drouot, 75009 Paris
en appelant le 01 42 46 63 72

*Lots 2000-2618 from October 17, on appointment only at 4, rue Drouot, 75009 Paris
by calling +33 1 42 46 63 72*

ABBREVIATIONS / ABRÉVIATIONS

- ** – Mint never hinged / Neuf sans charnière
- * – Unused with original gum / Neuf avec charnière, gomme d'origine
- (*) – Unused no gum / Neuf sans gomme
- ⊙ – Used / Oblitéré
- ☞ – Tête-bêche
- ⊞ – Block of four / Bloc de 4
- △ – On piece / Sur fragment
- (☒) – Cover front / Devant de lettre
- ☒ – Cover / Lettre
- P – Proof / Epreuve
- E – Essay / Essai
- R – Revenues / Timbres fiscaux
- cds – Circular datestamp / cachet à date
- bs – Backstamp / Cachet au verso
- s/l – Straightline cancel / cachet linéaire
- SG – Stanley Gibbons
- Mi – Michel Catalogue
- Web – Photos visibles uniquement sur www.letimbreclassique.com

CONTENTS / SOMMAIRE

FRANCE.....	107
MONACO.....	131
COLONIES FRANÇAISES.....	131
GRANDE BRETAGNE.....	136
RUSSIE & ZEMSTVOS.....	143
EGYPTE	157
MONDE.....	177



2001



2004



2005



2006



2012



2013

Période de 1858 au 31 décembre 1865

Port payé en numéraire (double port) et réexpédition dans le régime intérieur

De St Pétersbourg le 22 juin 1860 à destination de Cannes. Lettre du 2^{ème} échelon de poids (de 12,797 à 25,594 g) affranchie à 72 k ½ en numéraire. Griffes P.D. Réexpédiée à Vichy. Affranchissement par un 80c Empire non dentelé oblitéré du losange 103 (Cannes) au tarif du 1^{er} juillet 1854 pour une lettre du 3^{ème} échelon de poids (de 15 à 100g)

Mention « 2 » pour 2 ports russe et « 3 » pour 3 ports français

Seule lettre réexpédiée connue dans cette période

2010



2011



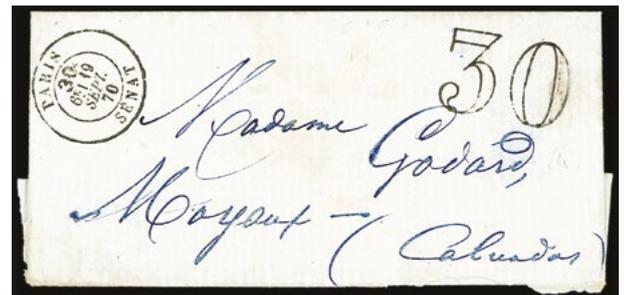
2014



2003



2017



2022



2015



2019



2018



2016

FRANCE - MERCREDI 26 OCTOBRE 2022 à 10H00

CERES 1849-1850



- | | | | | |
|------|-----|---|-----|-------|
| 2000 | (*) | N°2 15c vert, neuf sans gomme, très frais, TTB, RR. Signé A.Brun, Calves, cert. JF.Brun (Cote 10'000 €) | 2 | 1'000 |
| 2001 | ⊙ | N°2 15c vert obl. grille sans fin, TTB (Cote 1'500 €) | 106 | 2 200 |



- | | | | | |
|------|------|---|-----|--------|
| 2002 | E | 20c: Exceptionnelle épreuve avec deux frappes du poinçon gravé fin 1848 avec mèche de cheveu dans le cou, TB, RRR (l'autre exemplaire connu est au Musée de la Poste) | 3 | 2'000 |
| 2003 | ⊞(*) | N°3a 20c noir sur blanc, bloc de 4, regommé, TTB (cote pour sans gomme 1'938 €) | 106 | 3a 360 |
| 2004 | (*) | N°4 25c bleu, neuf sans gomme, TTB, R. Signé Calves (Cote 2'500 €) | 106 | 4 300 |
| 2005 | ⊙ | N°6 1f carmin en paire obl. grille sans fin, marges blanches autour, TB. Signé Calves (Cote 2'350 €) | 106 | 6 320 |
| 2006 | ⊙ | N°6 1f carmin, obl. PC, bien margé avec voisin en haut, TTB (Cote 1'000 €) | 106 | 6 150 |



- | | | | | |
|------|---|--|-----|-------|
| 2007 | ⊙ | N°7a, 1F VERMILLON VIF, belles marges équilibrées, teinte très vive et superbe oblitération bien nette, à cela s'ajoute le fragment oblitéré BRIEY 20 MARS 1849 sur lequel le timbre était collé, un exemplaire superbe digne de couronner une très belle collection de France, fragment signé entre autres Georges et André Marchand, certificat Jean-François Brun (Cote 27'000 €) | 7a | 7'000 |
| 2008 | * | Réimpression de 1862 : la série complète de 6 valeurs neuves avec charnière légère, très frais, TTB (n° 1f, 2e, 3f, 4d, 5g, 6f) (Cote 4'300 €) | web | 400 |

PRESIDENCE

- | | | | | |
|------|-----|---|-----|---------|
| 2009 | *** | N°10c 25c bleu, réimpression de 1862 en bloc de 4, paire du bas neuve **, une paille dans le papier sur un timbre du haut et un point rose dans la marge sur un ex. du haut, TB (cot Yv. 2'400 €) | web | 10c 400 |
|------|-----|---|-----|---------|

EMPIRE NON DENTELE

- | | | | | |
|------|---|---|-----|--------|
| 2010 | ⊞ | N°17 sur lettre payée en numéraire de Saint-Petersbourg pour Cannes, réexpédiée sur Vichy | 106 | 17 400 |
|------|---|---|-----|--------|



2020



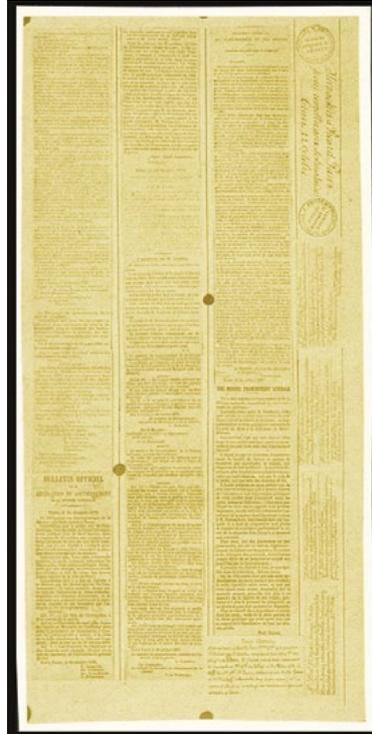
2021ex



2023



2025



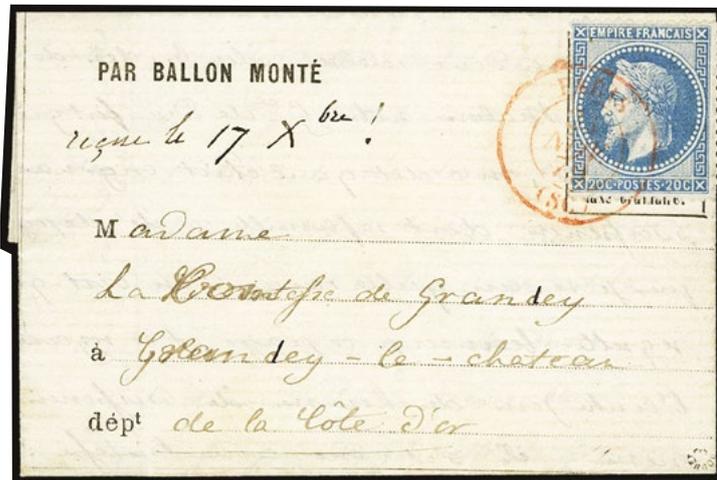
2027



2029



2024



2026



2028



2030



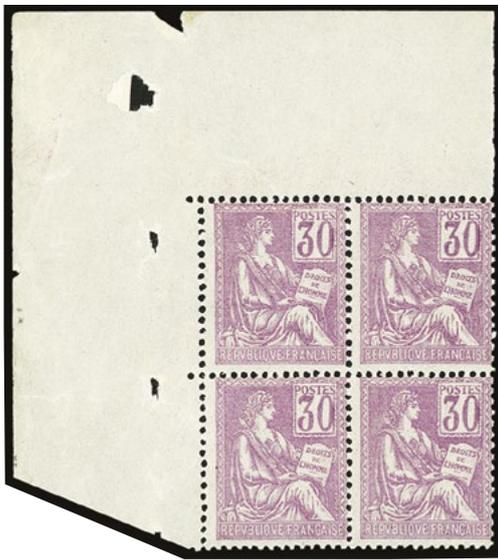
2031



2034

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°	Photo	Cat	Départ €	
EMPIRE LAURE				
2011 ☒	Exceptionnel affranchissement au 14 ^e échelon de poids pour les Etats-Unis avec une paire du n°33 5f Empire +n°32 (x2) +n°38 obl. GC532 de Bordeaux 20.01.1872 pour Philadelphie, transit Londres, des défauts mais rarissime affranchissement massif	106	33 +32 +38	750
EMISSION DE BORDEAUX				
2012 *	N°49 80c rose percé en ligne, neuf avec légère trace de charnière, TB. Signé Calves (Cote 725 €)	106	49	100
CERES DENTELEE				
2013 *	N°51 2c rouge-brun avec variété trait vertical derrière la tête, *, TB, R	106	51	90
2014 ** ☒	N°53 5c vert-jaune sur azuré en bloc de 4, bdf, neuf **, très frais, TTB. Signé Calves (cote 1'450 €)	106	53	220
2015 ☉ ☒	N°58c 10c bistre sur rose, paire tête-bêche obl. GC 1352 de Dreux (Eure et Loir), TB. Signé Calves (cote Yvert 2 750 €)	106	58c	550
2016 *	N°59 15c bistre, neuf avec trace de charnière invisible, quasi **, très frais, TTB. Signé Calves (cote pour * 725 €)	106	59	110
TYPE SAGE				
2017 (*)	Tirage spécial de 1896 : Série complète de 11 valeurs non dentelées (les 11 valeurs en service à cette date), n° 80,83, 85, 87, 88, 90, 94, 96, 97, 98, 106, imprimées pendant le 1er trimestre de 1896, SUP, RRR (tirage 300 dont très peu en circulation)	106		1'500
2018 *** ☒	N°71a 75c carmin, Type I, non dentelé en bloc de 4 bdf, paire du bas **, très frais, TTB. Signé Calves comme non dentelé (Cote 4'800 €)	106	71a	750
TYPE SAGE SUR LETTRES				
2019 ☒	Lettre affr. avec 15 exemplaires du n°83 1c Sage avec des bords de feuille en décoration, TB	106		600
MARQUES POSTALES D'ARMÉES				
2020 ☒	1813 Exceptionnel double déboursé : Lettre de Florence avec "P 112 P FLORENCE" pour Francfort avec au dos deux frappes "N°28 DEB GRANDE ARMEE" + "DEB BAU SEDENTAIRE GRANDE-AR-MEE", TB, RR	108		750
MARCOPHILIE PAR DÉPARTEMENTS				
2021 ☒	CAD D'ENTREE : 5 lettres de l'Italie pour la France avec différents cachets d'entrée dont rare "Gênes BAT A VAPEUR" en rouge sur lettre 1866 avec timbres italiens obl. PC du GC 2656 de Nice, deux autres lettres avec ce cachet d'entrée, une avec "Italie 2 Menton" en rouge, et une avec "Italie AMB LYON A MARS", B/TB	108		200
LETTRES DE PARIS				
2022 ☒	Très rare combinaison de double taxe avec càd Taxe 30 Sénat 19 SETP 70 + taxe 30 DT sur lettre pour la Calvados, arr. 23.10.1870, SUP, RR	106		500
GUERRE DE 1870 - BALLONS MONTÉS				
2023 ☒	Courrier retardé du Neptune : Lettre écrite à Montrouge 13.09.1870 pour la Creuse avec cachet PP rouge, càd Paris-Montrouge 23.09, "Marine impériale /Commandant du 2e bataillon", arr. 22.10, TB	108		400
2024 ☒	Rare cachet de passage Nancy 23.10.1870 (censure allemande) au dos d'un Ballon monté de Paris 06.10.70 pour Sedan (Ardennes) avec n°29B (déf.) obl. étoile, taxe "20", TB, R. Signé Calves, JF.Brun (Cote Lhéritier 5'000 €)	108	29B	300
2025 ☒	Pli confié du Garibaldi. N°37 OBL losange de points ambulant "PB1" sur ballon monté pour Blanquefort avec au verso CAD d'arrivée T16 (2 nov 70). TB	108	37	750
2026 ☒	Lettre formule par le Ballon Monté LE JACQUARD avec n°29A obl. càd rouge Paris SC 23 Novembre 1870 sur lettre pour la Côte d'Or, arr. 16.12, TTB. Signé Roumet	108	29A	800
GUERRE DE 1870 - PIGEONGRAMMES ET POSTE TÉLÉGRAPHIQUE				
2027 ☒	22 Octobre 1870 - Pigeongramme montrant Dépêches Officielles 1ère série, trois colonnes, plus quatre groupe de dépêches privées formant la quatrième colonne, rare dans cette qualité, certificat	108		200
GUERRE DE 1870 - AFFRANCHISSEMENTS DE SEPTEMBRE 1871				
2028 ☒	N°28B 10c Lauré coupé en deux +36 20c Siège (pd) obl. GC 2661 sur lettre de Noailles de l'Oise 12.09.71 pour Paris, arr. du même jour, TB. Signé Calves	108	28B +37	1'600



2032



2035



2036



2033



2037



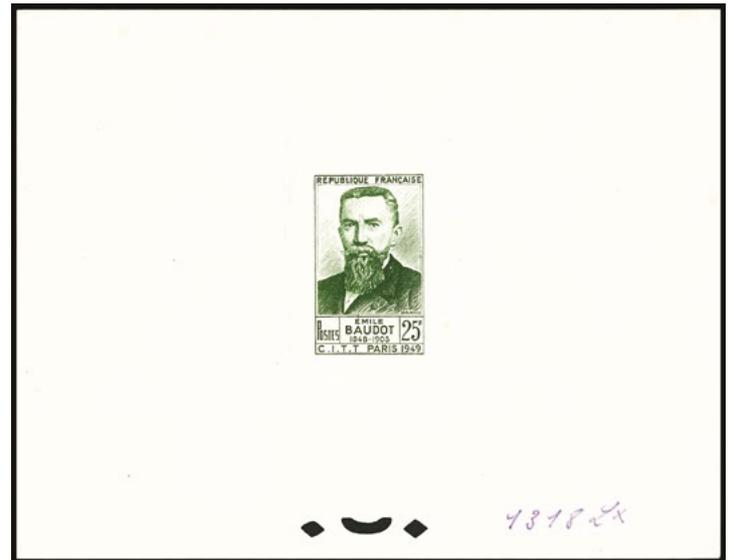
2038



2041



2040



2044



2063



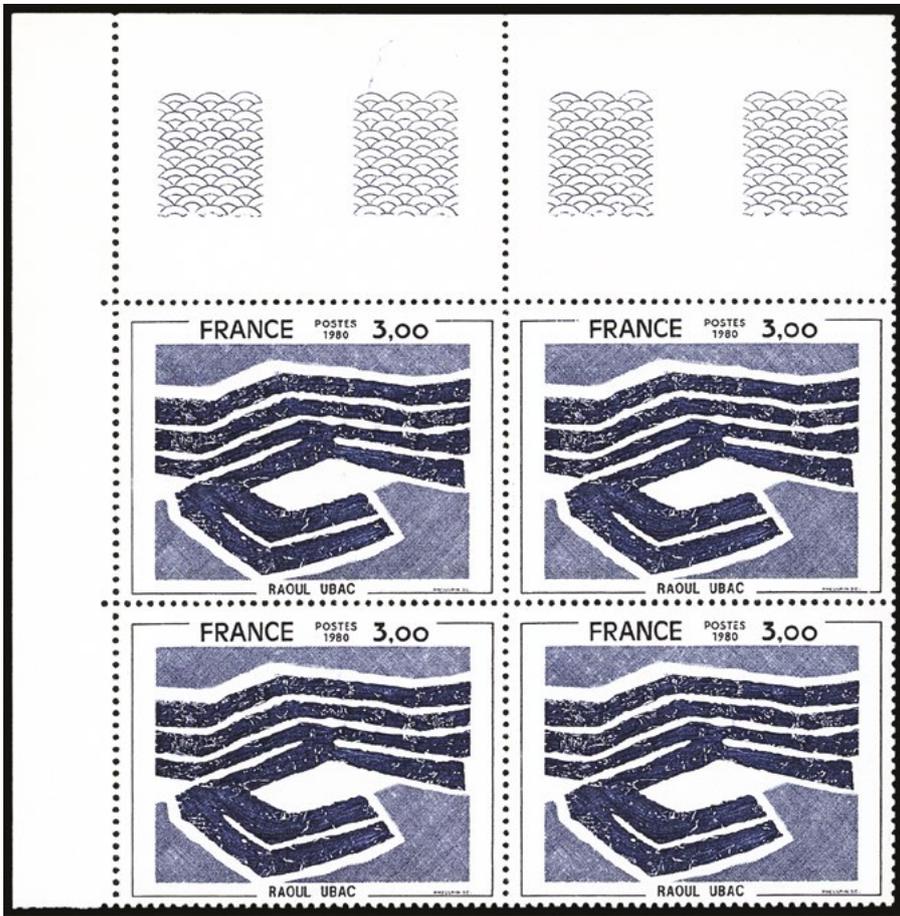
2072

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°	Photo	Cat	Départ €
CARTES POSTALES PRÉCURSEURS			
2029 ☒	Affranchissement rare sur carte postale précurseur avec n°58 + cinq n°19 obl. GC1741 de Guillestre (Hautes Alpes) 26.02.1876 pour Lyon, B/TB, R	108	1'000
AFFRANCHISSEMENTS ET COMBINAISONS			
2030 ☒	Rare affranchissement mixte avec 5c d'Argentine + 7 timbres de France pour faire 1 franc, rous-seurs, B, R	108	800
BUREAUX FRANÇAIS À L'ÉTRANGER			
2031 ☒	PC 3767 de Gallipoli sur n°13+16 sur lettre de Trebizonde 1860 pour la Vaucluse avec griffe "MER NOIRE" et càd transit Constantinople et arrivée au dos, TB, R	108	800
XX^e SIECLE			
2032 **田	N°115 30c violet, cdf, **, très frais, TTB. Signé Roumet (Cote 1'260 €)	110	115 200
2033 ☒	N°148 à 155 Série Orphelins de guerre oblitérée càd hexagonal Grenoble (Isère) 26.12.22, TB, R (Cote 3'100 €)	110	148/ 155 300
2034 **	N°184 Essai de couleur en vert et rouge sur feuillet gommé, neuf ** (deux légères adhérences), TTB, RR. Signé Calves	108	184 1'200
2035 P	N°185 30c orange, épreuve des Jeux Olympiques de 1924, TB, R	110	185 260
2036 **	N°185 Essai de couleur en violet et rose sur feuillet gommé, centre déplacé, neuf ** (aminci en bas), TTB, RR. Signé Calves	110	185 1'200
2037 P	Exposition des Arts décoratifs 1925, 75c Architecture non émis, au type du 25c (n°213), bleu clair et bleu foncé, TTB, RR (Maury 215A Cote 500 €)	110	213 120
2038 P	Exposition des Arts décoratifs 1925, 75c Architecture non émis, au type du 25c (n°213), rouge foncé et rouge, TTB, RR (Maury 215A Cote 500 €)	110	213 120
2039 P	Exposition des Arts décoratifs 1925, 75c Architecture non émis, au type du 25c (n°213) : trois épreuves en rouge foncé et rouge, bleu clair et bleu foncé, vert foncé et vert, TTB, RR (Maury 215A Cote 500 €)	web	213b 360
2040 **田	N°229 à 232 Série Orphelins de 4 valeurs en bloc de 4 cdf (le 229 bdf interpanneau avec millésime 7), le 230 léger aminci et * en bdf sinon **, très frais, TB (Cote 2'400 €)	110	229/ 232 340
2041 **田	N° 246/48, 249/51, 253/55, 266/68/, 275/77, Les 5 séries complètes de Caisse d'amortissement en blocs de 4 tous bdf, fraîcheur postale **, TTB (Cote 6'700 €)	110	247 1'200
			
2042 *	N°261A 10f chaudron clair, Type I, trace de charnière, TB, R, très frais (Cote 5'750 €)	261A	1'500
2043 *	N°261B 10f brun-noir, Type I, trace de charnière, TB, R, très frais (Cote 5'250 €)	web	261B 1'300
2044 P	N°846A 25f Baudot, erreur de date en épreuve de couleur en vert (code 1318 Lx), B/TB, R, (Cote Maury 6'500 €)	110	846A 1'000
2045 **田	N°2075b 3f Ubac, variété sans le beige, en bloc de 4 cdf **, TTB, R. Signé Calves (Cote 3'000 €)	112	2075b 500
2046 **	N°2075b 3f Ubac, variété sans le beige, **, TTB, R. Signé Calves (Cote 750 €)	112	2075b 130
2047 **	N°2113b 4f Agam, variété couleur noire omise, cdf, **, TTB. Signé Roumet (Cote 2'850 €)	112	2113b 500
2048 **	N°3366a Métallurgie, variété "sans la Tour Eiffel", neuf **, superbe. Signé Calves	114	3366a 600
2049 ☒	1931-32 Extraordinaire lettre (3 existant) de la Croisière Jaune CITROËN de Centre Asie (Liban-Pékin et retour) avec timbres des pays traversés: Liban, Afghanistan, Irak, Perse, Chine, Hong-Kong, Indochine, Côte des Somalis, etc., avec au verso 11 signatures de membres de l'expédition dont Audoin-Dubreuil, l'un des deux chefs de l'expédition, Charles Brull, chef technique, André Sauvage, cinéaste, WladimirPetropavlovski, peintre de l'expédition, etc. une véritable pièce de musée	112	2'000



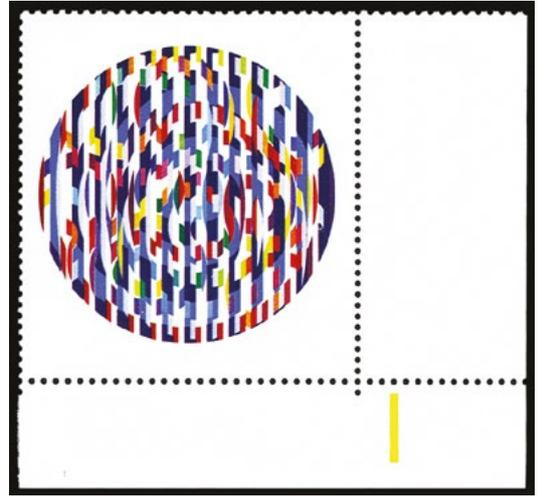
Le retrait ou l'expédition des lots se fait depuis Paris



2045



2046



2047



2049 recto



2049 verso



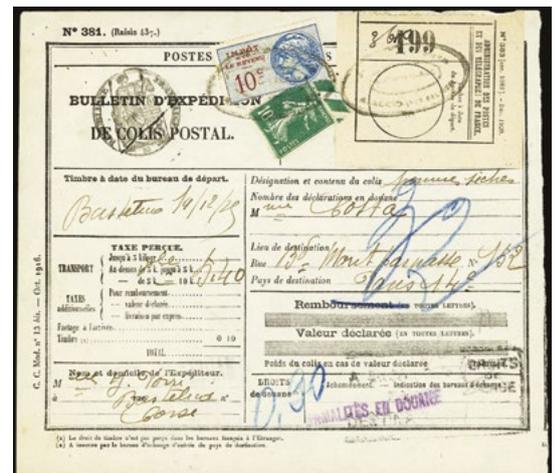
2050



2081



2065



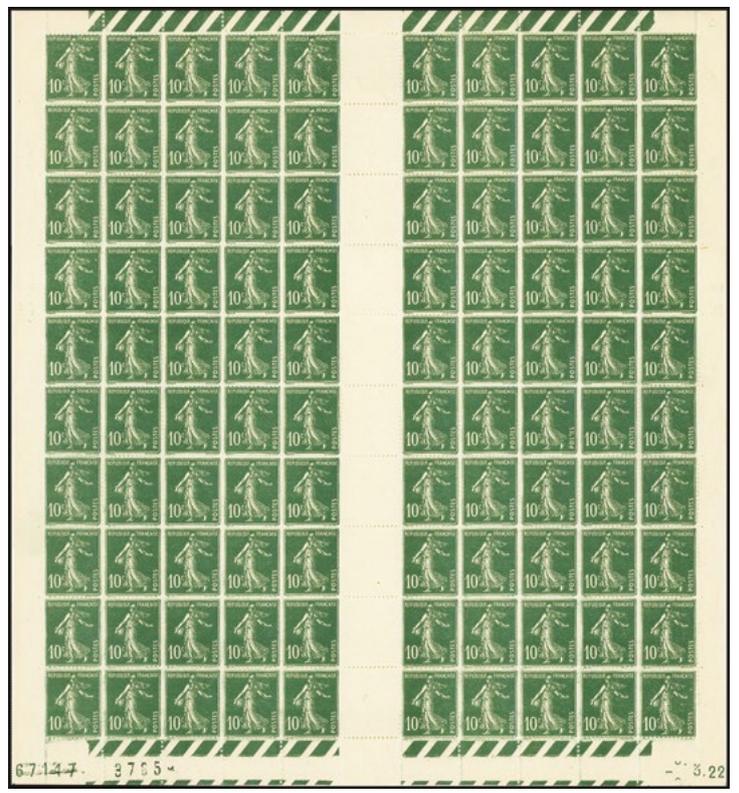
2070

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ €
COLLECTION G. : LE 10c SEMEUSE VERT (YT 159 - 188 PHENA - 188A MINERALINE)				
Cette collection, la plus belle existante sur le sujet, a obtenu une médaille de Grand vermeil à l'exposition mondiale Philexfrance de 1999				
2050	* 10c Semeuse vert non émis de 1916, paire non dentelée avec le millésime 6 qui permet de distinguer ce timbre du n°159 émis en 1921. RR et TB	112		240
2051	(*) n°159 non dentelé BDF sans gomme provenant de feuille témoin + n°159, non dentelé accidentel en bloc de 4 signé A.Brun (2 timbres avec charnière). TB	web		200
2052	(*) n°159, essai de couleur lors d'un réapprovisionnement d'encre, bloc de 4 non dentelé avec grand CDF et mention à l'encre "n°6". TB	web		150
2053	*** n°159 type 1A, bloc de 4 CDF neuf (1 timbre avec charnière) avec belle variété de piquage par suite de pliage affectant un timbre + n°159, bloc de 5 millésime 1, bloc de 5 avec recto-verso partiel. TB	web		70
2054	*** n°159, millésimes : bloc de 4 (1), 2 paires (2 et 3), bloc de 4 (2) et un panneau de 50 avec millésime 1 et mention imprimée dans la marge "D 202 27". TB	web		50
2055	✉ 2 plis : n°159 paire + bande de 3 + bande de 5 au verso d'une lettre recommandée pour Belgrade avec arrivée et n°170 + 159 OBL Moscou sur entier carte réponse 10c Semeuse rouge (1923). TB	web		40
2056	✉ n°159 en paire + 130 en paire OBL CAD pointillé "Rhodes Turquie d'Asie" (1924) sur lettre du 3ème échelon pour Paris. Rare et TB	web		50
2057	✉ n°159 OBL Marseille (1922) sur carte postale pour Mondercange (tarif spécial Luxembourg du 6.10.1920). TB	web		30
2058	✉ 2 plis au tarif levée exceptionnelle : n°130 + 159 OBL hex "Paris 62 R. St Ferdinand" (1922) et n°159 + 212 + 213 OBL Paris 51 (1925) sur lettre du 2ème échelon avec mention manuscrite "Levée exceptionnelle". TB	web		40
2059	✉ 2 cartes postales : n°159, 2 pièces, OBL CAD "Alexandrie Egypte" (1923) + griffe "Paquebot" pour Paris et n°158 + 159 OBL CAD "Alexandrie Egypte" (1924) + griffe "Paquebot" sur CP postée à bord du paquebot Armand Béhic pour la Belgique. TB	web		35
2060	✉ n°159 + 140 en bande de 3 OBL Maiche Doubs (1925) sur lettre recommandée au tarif frontalier pour Le Locle (Suisse). TB	web		35
2061	✉ 4 plis : CP pour la Suisse taxée. Rare pneumatique de Marseille AFF n°159 + 140 en paire OBL Marseille-Bourse (1923) et 2 CP de la Samaritaine et du Bon Marché AFF timbre de roulette n°159. Bel ensemble	web		70
2062	*** n°159 surchargé "Annulé" : 1 ex * + paire ** millésime 2 + panneau de 50 millésime 2 avec mention de presse (K 14012 - 17) spectaculaire et TB	web		240
2063	(*) 10c Semeuse noir Haegelin en bande de 5 ND (toujours sans gomme) RR et TB	110		260
2064	** n°159 feuille de 100 avec coin daté 4.3.22 (le premier coin daté français). Cette pièce exceptionnelle et peut être unique a été présentée au public lors de l'expo Paris Philex 2022 pour célébrer le centenaire du coin daté. TB	114		2'600
2065	** n°159, bloc de 4 coin daté 7.3.1922 (2ème jour d'impression des timbres français par rotative avec coin daté. TB	112		120
2066	** n°159. Feuille de 100 avec coin daté à cheval "8/9.3.22" (3ème jour d'impression avec coin daté) et n° de feuille 67117 annulé. RRR et TB	114		900
2067	✉ GB n°181 OBL Newcastle (1929) sur lettre pour Saint Malo avec taxation de fortune à l'arrivée par n°159, 2 pièces + 257, 50c Jeanne d'Arc, 2 pièces, avec surcharges "T" manuelles. TB	web		50
2068	✉ 2 plis AFF n°159 pour taxe de poste restante, l'une payée à l'arrivée, l'autre au départ et 2 plis aériens dont entier CP 15c Pasteur expo 1925 vers la Tchécoslovaquie. TB	web		50
2069	✉ 4 plis divers AFF n°159 dont n°159 OBL grande griffe "Paquebot" de La Havane et n°159 OBL cachet violet "Service télégraphique AFR le vaguemestre" + CAD "Trésor et postes 3" (1923 - Düsseldorf occupé en Allemagne). Bon ensemble. TB	web		50
2070	✉ Timbre fiscal 10c bleu impôt sur le revenu + n°159 utilisé comme timbre fiscal de fortune sur bulletin d'expédition de colis postal d'Ajaccio pour Paris. Rare et TB	112		100
2071	** Carnet n°159C1 (GIBBS - S26). TB. Cote 380 €	web		80
2072	** Carnet n°159C1 (GIBBS - S26) avec timbre isolé de la case 3 (n°159 C2). TB. Cote 400 €	110		80
2073	** Carnet n°159 C1 (Tunisie - Lafon - S26). TB. Cote 380 €	web		80
2074	** Carnet n°159C1 (Champagne Chauvet - Reims - S26). TB. Cote 380 €	114		80
2075	** Carnet n°159C1 (Bijoux Oria - SSB). TB. Cote 380 €	web		80



2064



2066



2074



2078



2048



2079 recto



2128



2079 verso



2092



2093



2105

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ €
2076	**	Carnet 159 C3 (Pasteur à l'écran - Dr Franck - S28). TB. Cote 360 €	web	75
2077	**	Carnet n°159 C4 (L'Aigle - Dr Franck - S44) avec un timbre isolé au type 1a (case 13). B. Cote 360 €	web	80
2078	***	Carnet n°159 CA1 (Pasteur à l'écran - S28) surchargé "Annulé". Rare et TB. Cote 2500 €	114	600
2079	**	Carnet n°159 CA2 (Pasteur à l'écran - S28) surchargé "Annulé" avec timbre isolé 1A à la case 13. Rare et TB. Cote 2800 €	114	700
2080	**	n°159 bloc de 4 coin daté 8/9.3.22 (3ème jour d'impression des timbres français par les rotatives avec coin daté. Rare et TB	web	100
2081	**	n°159 non dentelé accidentel en paire CDF. TB	112	200
2082	**	n°159, 4 blocs de 4 coins datés 20.7..22 - 14.12.22 - 20.5.22 et 14.12.22. TB	web	40
2083	☒	4 plis divers avec n°159 dont 5 pièces sur une lettre du 3ème échelon et 1 CP avec 3ex du n°159 avec BDF de carnet	web	50
2084	*** ☒	N°159. 2 blocs de 4 avec coin daté 3.2.23 - n°159 en bloc de 9 avec spectaculaire absence de dentelure entre les 2ème et 3ème rangées - 1 carte postale AFF n°190 + n°159 coin daté 1.9.23. TB	web	80
2085	** ☉	n°159 - 3 blocs de 4 avec coin daté (9.12.24 - 14.1.29 Galvanos V et W) - n°159 OBL sur porte-timbre Aigloline - n°159 avec bande privée "pour votre auto employez l'huile Aiglon" - n°159 avec BDF gauche "Huile Aiglon - luxe autos". TB	web	80
2086	***	page d'exposition avec variétés accidentelles du n°159 dont un bloc de 10 coin daté 14.8.26 avec impression sur raccord. TB	web	80
2087	☒	n°159 + 236 OBL grand CAD "Mombasa paquebot" (1928) sur une petite lettre. Seule pièce vue à ce jour. Luxe	116	100
2088	☒	n°159 OBL CAD bilingue "Beyrouth paquebot" (1926) + griffe "Paquebot" sur carte postale pour Boulogne-sur-Mer avec France timbre-taxe n°31. TB	web	30
2089	☒	n°159, bande de 5 + bande de 3 verticales OBL grand CAD mexicain à pont "Veracruz ver" (1928) sur lettre pour Saint-Nazaire (extension de la ligne postale du Mexique - Salles n°1468) qui note au tome 4 page 114 "il semble que fort peu de correspondance ait été déposée au terminus de la Vera-Cruz par les commissaires des paquebots de la ligne". RRR et luxe	116	100
2090	☒	n°159 OBL Saint-Cloud (1925) sur carte postale avec Monaco timbre-taxe n°3 en paire OBL Monte-Carlo et entier carte postale 40c Semeuse violet avec n°159 + 227 en complément OBL Strasbourg (1926). TB	web	30
2091	☒	6 plis divers AFF n°159, tarifs intéressants dont n°159 en paire en mixte avec Maroc n°102 + 113 OBL Rabat (1932) avec Daguin sur lettre militaire en FM par avion pour Paris. TB	web	60
2092	☒	n°159 + 190 OBL CAD pneu "Paris 8 Bd des Italiens" (8.8.27) sur pneumatique "dit des inondations" au tarif spécial à 30c adressé à un abonné au téléphone du central Ségur inondé suite à un orage (Ségur 61 - 86). RR et TB	114	100
2093	☒	Idem mais lettre AFF n°159 en bande de 3 verticale OBL grand CAD pneu "Paris 1 Pl de la Bourse" (8.8.27) sur lettre pneu adressée à l'abonné Ségur 61 - 70. RR et TB	114	100
2094	☒	4 plis avec AFF avec n°159 dont 2 pneus taxés et 2 annulations par empreintes de machine à affranchir (1 perf FF, Falliot et Fils). TB	web	50
2095	☒	4 plis avec AFF divers à base du n°159 : 12c (n°108 + 159) 13c (n°109 + 159), 4F70 (étiquette de paquet clos 12e échelon recommandé), 15c (avis de perceuteur AFF n°107A, 5 pièces + n°159). TB	web	50
2096	** (☒)	Retouche du "S" de "Postes" à la case 40 du Galvano : bloc de 4 + bande verticale de 10 + devant de lettre des valeurs à recouvrer. Bel ensemble	web	150
2097	**	n°159 C1 - Cours d'Instruction : 2 blocs de 4 coins datés 10.12.25 et 3.2.26 + bloc de 50 interpanneau avec coin daté 8.12.25. TB. Cote 1380 €	web	240
2098	***	ensemble de roulettes du n°159 dont bande amorce d'une roulette confectionnée comprenant 7 timbres non imprimés, 2 bandes verticales de 11 timbres, 1 bande horizontale de 6 timbres avec BDF, un bloc de 4 avec date à gauche 2.11.26. Très bel ensemble	web	500
2099	☒	4 plis divers à base du n°159, dont complément par empreinte de machine à affranchir, 3 pièces annulées grande griffe noire "périodique" sur bande pour Bruxelles - n°159 annulé par 2 EMA à 50c sur env. de valeurs à recouvrer complète. TB	web	50
2100	**	Carnet n°188 C2 Phéna. TB. Cote 650 €	web	120
2101	**	Carnet n°188 C1 Mineraline.TB. Cote 6720 €	116	1'400
2102	(☒)	n°188A, 10c vert Mineraline sans bandelette + 139 + 190 OBL Paris XII R.Crozatier (24.3.27 - donc avant le Phéna qui ne sera émis qu'en avril) sur devant de lettre non philatélique. TB	web	80



2087



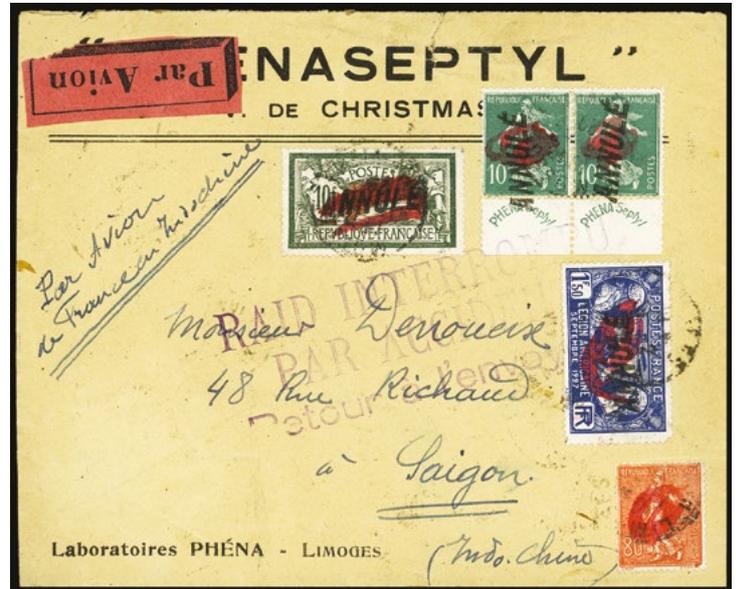
2101



2104



2103



2108



2089



2106



2125



2121



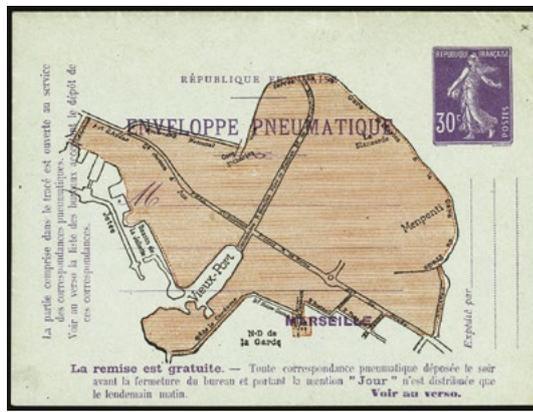
2129

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ €
2103	☒ n°188A, Minéraline + n°196 OBL Paris 123 (1929) sur lettre recommandée, on ne connaît que quelques plis AFF avec le 10c Minéraline. Signé Calves. TB	116		600
2104	☒ n°188, 10c Phéna + n°189 OBL Toulouse (18.6.27) sur carte postale orange de demande d'échantillon Phénaseptyl. TB	116		100
2105	☒ n°188B, bloc de 5 timbres Phéna OBL Limoges (12.5.1927) sur lettre avec timbre-taxe n°32 en paire. RR et TB	114		100
2106	☒ n°188B, bande de 3 provenance Phéna OBL Paris RP (25.4.27) sur carte postale réponse bulle "Bon pour flacon de Phénaseptyl". RR et TB	116		100
2107	☒ n°188B, 10c vert Phéna sans bandelette en bloc de 4 CAD ambulant "Paris à Toulouse 1 ^{re} " (2.5.27) sur lettre au tarif facture du 9.8.1926 à 40c. TB	web		60
2108	☒ 19.2.1929 Raid Paris-Saïgon du dragon d'Annam (pilote par Costes, Bellonte et Codos, accidenté à Bondy). 542 lettres ont été oblitérées par erreur dans diverses villes de France : les timbres ont été revêtus d'une grande griffe spéciale "annulé" et souvent d'un paraphe à l'encre rouge puis ont été réaffranchies au verso, ici avec un bloc de 23 du n°199 OBL grand CAD réglementaire "poste aérienne France Indochine" (19.2.29). Les timbres apposés par erreur n°207 + 245 + n°188, 10c Phéna en paire ont donc reçu la surcharge spéciale "annulé" utilisée seulement lors de ce raid. Seule lettre connue à ce jour revêtue de timbres Phéna. TB	116		600
2109	** Préoblitéré n°51, type III à plat, bloc de 4 coin daté 19.3.25 et préo n°51 type 3 sur pli des retraites ouvrières et paysannes. TB	web		50
2110	** Préoblitéré n°51, 4 blocs de 4 avec coin daté (1.10.25 - 2.10.25 - 16.9.26 - 18.1.29) + 1ex avec surcharges Specimen + 1ex avec pub "pour votre auto employez l'huile Aignon" + n°51c paire avec premier "S" de postes retouché. Bel ensemble.	web		130
2111	☒ 4 plis dont 3 bandes de colis (1 fragment) des Magasins du Louvre AFF préo n°47, 55c sur 60 violet. TB	web		50
2112	*** Algérie n°8, 10c vert, 4 plis + bloc de 20 neuf + 2 blocs de 4 avec coin daté (9.3.25 et 26.10.25) avec Levant n°31. TB	web		40
2113	*** Syrie et Grand Liban - 3 pages d'exposition avec diverses variétés sur le 10c Semeuse vert : surcharge déplacée, renversée, double, pli accordéon etc, joli lot à voir. TB	web		400
2114	☒ OMF Syrie n°86 : 4 cartes postales et 1 lettre + Grand Liban n°3 + 5 sur 2 cartes postales de Beyrouth pour Bruxelles. TB	web		80
2115	☒ N°159 + 199 utilisés fiscalement sur un avertissement (19 mai 1927). Les timbres sont annulés par griffe noire "Ugine (Savoie)". Rare et TB	web		100
2116	* TIMBRES EN SACHET : n°159 dans sachet avec étiquette dorée "Bellamy - au Printemps Paris". TB	web		75
2117	* N°159 timbre en sachet avec étiquette bleue "Au Printemps Paris". TB	web		100
2118	* TIMBRE-MONNAIE EN ALUMINIUM : n°159 sur timbre-monnaie estampé "Galeries-Lafayette - modes chapelleries-42 R. du Palais - St Nazaire" - modèle très rare (cote Broustine 4000F en 1988). TB	web		200
2119	* N°159 sur timbre-monnaie estampé "Nouveautés chemiserie - à la ville de Paris - 15 R. de la République - Troyes". RR et TB	web		200
2120	☒ N°145 + 140, bande de 3 + 159 OBL cachet violet "Service télégraphique interallié central de Coblenz HCITR" sur grand fragment de télégramme allemand. TB	web		70
2121	☒ Affiche pour adjudication de travaux à Rouens (Aveyron) avec paire du n°159 + 2 timbres fiscaux à 30c annulés typographiquement - pièce exceptionnelle et unique à ce jour. TB	116		1'600
2122	☒ 12 plis divers AFF n°159 dont n°159 OBL Suisse "Lausanne - gare exp. Lettres" (1924) sur entier carte postale réponse 20c Semeuse brun, n°159 + 140 OBL Chalons sur Marne au tarif levée exceptionnelle. Lot varié. TB	web		100
2123	** Blocs de 4 coins datés du n°159 + 3 feuilles de 100 + bloc de 20 interpanneau + bloc de 50 interpanneau millesime 3. TB	web		180
2124	P 30c SEMEUSE ORANGE (N°141) - ROUGE (N°160) - ROSE (N°191) - BLEU (N°192) n°141, 30c orange, épreuve d'atelier sans valeur indiquée avec perforation de l'atelier. RR et TB	118		500
2125	P n°141, épreuve d'atelier sur papier pelure avec faciale. TB	116		200
2126	*** 2 pages d'exposition avec 12 paires avec millésime des papiers B,C,D et un bloc de 4 papier X millésime 6 de 1916. Bel ensemble	web		200
2127	*** n°141, 6 blocs de 4 avec millésime et manchette GC, bel ensemble. TB	web		340



2124



2135



2174



2161



2166



2171ex1



2171ex2



2172ex1



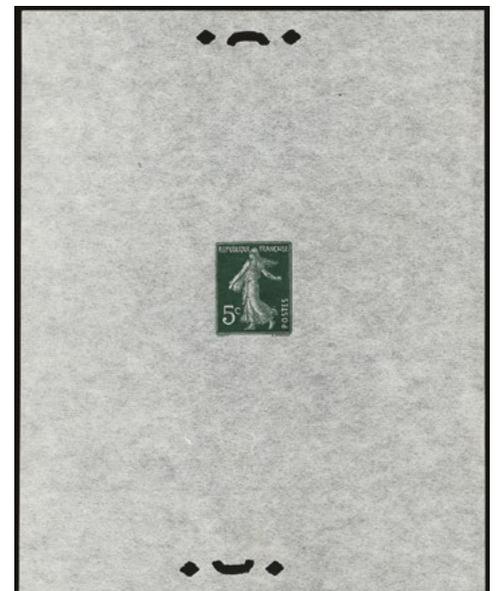
2172ex2



2156



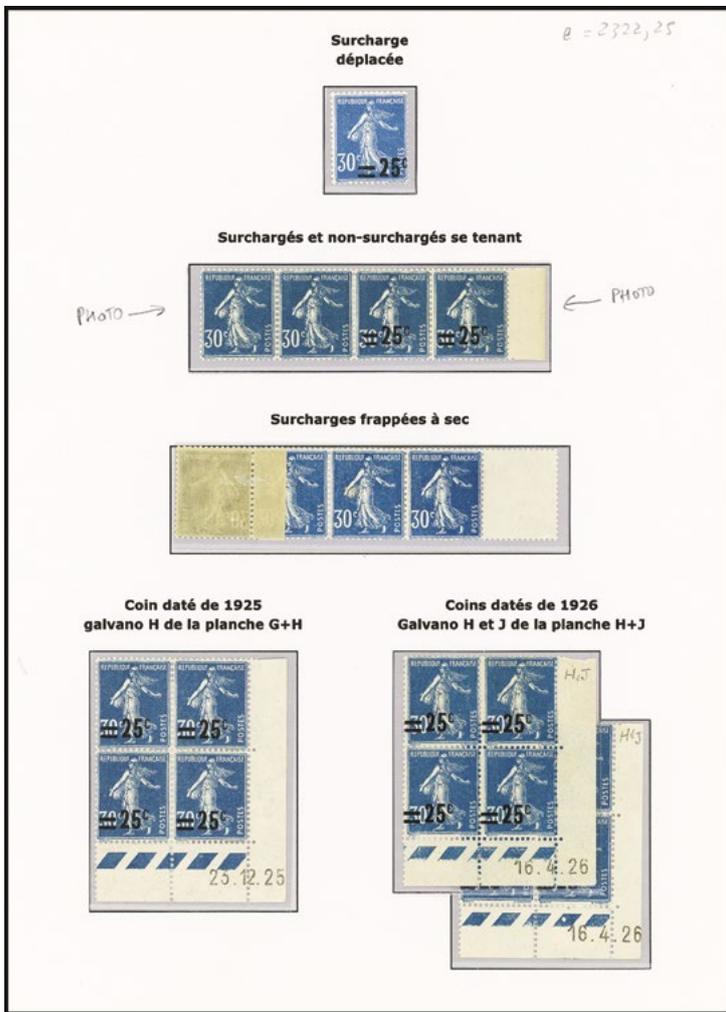
2176



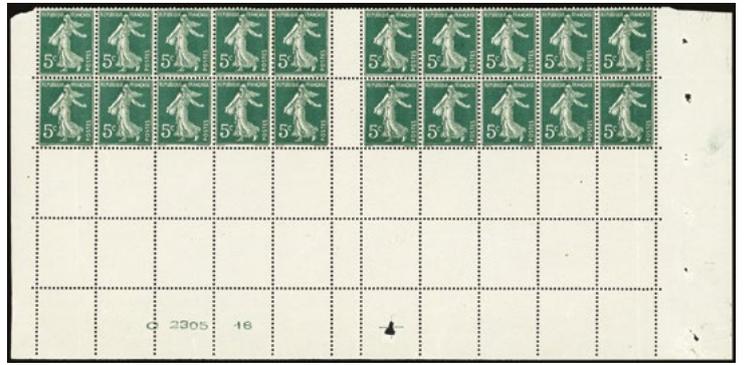
2181

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ €
2128	*** n°141 ensemble de variétés dont un bloc de 4 avec spectaculaire variété de piquage déplacé et surtout panneau de 50 non dentelés accidentels millésime 2. RRR et TB	114		1'800
2129	☒ n°138 + 141 OBL grand cachet bleu type 1 "Résidence de France Iles Kerguelen" sur lettre adressée à Emile Bossière avec arrivée Le Havre 23.5.1909 (Courrier n°4 transporté par le navire norvégien Jeanne d'Arc. CF ouvrage de Pierre Couesnon et André Guyader Histoire Postale des TAAF page 53). RRR et TB	116		1'000
2130	☒ n°139 + 141 OBL Paris 44 R. de Grenelle (1908) sur env. recommandée à en-tête "D.R. 104 - service officiel Dépêche télégraphique" (accusé de réception de télégramme acheminé par la poste) pour Berlin. TB	web		100
2131	☒ n°141 OBL CAD 1 cercle "Journaux PP 16 Paris" (1910) sur imprimé du 6ème échelon avec Allemagne n°84 OBL Deutsch - Avricourt (changement de train à la frontière). TB	web		50
2132	☒ n°141, 2 pièces, OBL Paris PL Victor Hugo (1918) sur lettre chargée censurée pour l'Italie et refoulée car contenant des billets de banque, avec papillon explicatif. TB	web		50
2133	☒ 9 entiers pneumatiques neufs 30c Semeuse violet (cartes lettres et enveloppes dont une carte-lettre avec réponse payée). Bel ensemble très frais	web		140
2134	☒ Entier carte lettre pneu de Marseille 30c violet sur papier bleu (catalogue Storch - Françon - Sinais SEC K 7) neuve. TB. Cote 300 €	web		60
2135	☒ Enveloppe pneu de Marseille 30c violet sur papier azuré. Neuve (SEC K 19). TB. Cote 325 €	118		65
2136	☒ Entier carte-lettre pneu 30c Semeuse violet de Marseille avec réponse payée (SEC K 14). Neuve. TB. Cote 450 €	web		100
2137	☒ Entier pneu avec réponse de la Caisse d'Epargne 30c + 30c Semeuse noir. Neuf. TB. Cote 550 €	web		110
2138	☒ Entier pneu neuf 30c + 30c Semeuse noir Caisse d'Epargne sur papier bleuté (SEC L2). TB. Cote 550 €	web		110
2139	☒ Entier pneu neuf 30c + 30c Semeuse noir Caisse d'Epargne papier gris-verdâtre avec date 191. Neuf (SEC L4). TB. Cote 550 €	web		110
2140	☒ Idem mais impression de 1914 sur papier gris-verdâtre (SEC L5). Neuf. TB. Cote 575 €	web		120
2141	** n°160, 30c rouge, panneau de 50 millésime 1 avec mention de presse "A 1709, 27" (cote simple 1100 €). On joint une pièce CDF avec un très beau pli accordéon et un bloc de 4 avec impression recto-verso partielle. TB	web		260
2142	☒ n°160, bande de 4 + n°158 OBL CAD "poste aux armées 600" (1929 - Beyrouth) sur lettre recommandée avec griffe "Armée du Levant" et cachet violet "territoire de Syrie conseil de guerre". TB	web		45
2143	☒ n°160 OBL Lille RP (1923) sur carte annuelle des retraites ouvrières et paysannes recommandée. TB	web		35
2144	☒ n°160, bande de 4 interpanneau millésime 1 OBL hex "Klingental Bas Rhin" (1923) sur bulletin d'expédition d'un colis postal d'Alsace Lorraine avec au verso timbre fiscal à 10c OBL Molsheim. TB	web		30
2145	☒ n°160 OBL rare CAD "Paris 118 bis Sté Cle de publicité" (1923) sur étiquette de colis du Printemps et n°160 OBL CAD "Alexandrie Egypte" (1926) + griffe "paquebot" sur carte postale. TB	web		30
2146	☒ Entier carte-lettre pneu 30c violet avec n°130 en complément OBL CAD 1 cercle "A Paris RP A télégraphe" (1923) pour Colombes avec transit par Paris 118 et par la Gare St Lazare. TB	web		30
2147	☒ n°142 + 170 en paire + n°160 en bloc de 4 OBL Grenoble (21.1.24) sur lettre pour Bassorah (Irak) avec surtaxe aérienne spéciale pour le vol Le Caire - Bagdad, au tarif de 1F75. TB	web		30
2148	☒ n°160 - 4 plis (2 entiers postaux) dont CP avec entier découpé non admis sur carte postale avec timbre-taxe n°33, 2 pièces. TB	web		35
2149	** n°191, 30c rose, bas de feuille de 50 exemplaires interpanneau avec millésime 4 et marque de presse 17012 - 25; on joint une pièce avec double piquage et un bloc de 4 millésime 5. TB	web		60
2150	**☒ 4 plis dont n°191, sur rare CP en tarif frontalier pour la Suisse (1925), n°191 perforé "JG" (Jean Gonelle, juriste, La Flèche Sarthe) - n°191 bloc de 4 coin daté 13.7.25 et n°191 non dentelé en paire BDF avec identification de la presse 5. Bel ensemble	web		200
2151	** 4 carnets du n°191 : Evian (S 89) - Grey Poupon (S 90) - Le Secours (S 90) - Le Secours (S88). TB. Cote 1000 €	web		200
2152	** 4 carnets du n°191 : 191 C1 (S89) - 191 C2 (S90) - 191 C3 (S90 - Le Secours - Pivolo) - 191 C2 (S88). TB. Cote 1000 €	web		200
2153	** Carnet n°191 C1 - Evian (S89). TB. Cote 250 €	web		50
2154	** Carnet n°191 C2 - Secours (S90). Cote 250 €	web		50



2177



2237



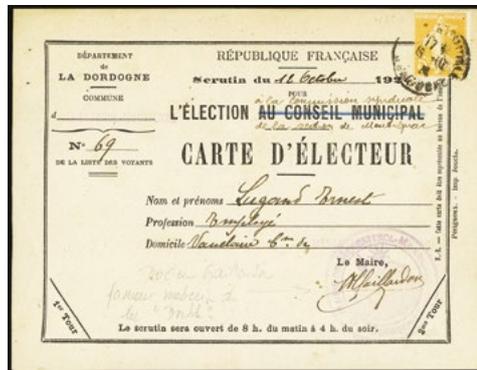
2243



2254



2194



2199



2202



2218



2206



2208



2233



2221

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ €
2155	**	feuille de 100 du n°191 - 30c rose avec coin daté 16.7.25; on joint un bloc de 4 du n°192, 30c bleu avec coin daté 22.7.25. TB	web	50
2156	***	variétés du n°192 : bloc de 10 dont 2 timbres avec impression incomplète. Bloc de 10 avec pli accordéon. Bloc de 4 avec piquage déplacé. Paire verticale avec impression sur raccord. TB	118	180
2157	☒	n°192 OBL grand cachet violet "Cie des Chargeurs Réunis - Tchad" sur carte postale de Boma (Congo belge) et n°192 OBL CAD à pont "Paquebot Lutetia" (1926) sur lettre. TB	web	30
2158	☒	n°192 - 4 plis dont n°192 OBL brigade "B" d'ambulant de nuit sur CP et pneumatique de Courbevoie à Nanterre AFF n°192 en bande de 3 + n°159. TB	web	40
2159	☒	n°192 - 4 plis dont 2 paires sur CP pour la Suisse au tarif frontalier (1 acceptée, 1 taxée pour abus de distance). Rare et TB	web	40
2160	**	bande verticale de 11 de roulette n°18 (cote 4800 €, un timbre détaché mais appartenant) et n°192 de roulette OBL Paris 6 Sénat (1926) sur lettre de deuil, B	web	1'000
2161	**	n°192 bloc de 50 extrait d'une bande de 12000 timbres imprimée pour confectionner des roulettes avec coin daté 14.6.26 à gauche. Pièce d'exposition.	118	4'400
2162	☒	n°192, bande verticale de 5 de roulette + n°235 OBL Paris (1935) sur lettre recommandée avec accusé de réception. Rare et TB	web	110
2163	**	4 carnets : n°192 C3 (S96) - n°192 C1 (S89) - n°192 C3 (S91) - n°192 C2 (S102 - couv moto Monet et Goyon - Radio Snap). TB. Cote 1240 €	web	240
2164	***	Carnets : n°192 C2 (S102 E) - n°192 C5 (S100) - n°192 C5 (S97 - Pays du Nord) - n°192 C2 (S101 - couv. Vouvray - Maison Dony). B/TB Cote 720 €	web	120
2165	☒	n°192 bloc de 6 avec pubs Menier et Florent (du carnet 192 C5) annulé par cachet violet "Carnets de timbres-poste - publicité - administration des postes et télégraphes". Rare et TB	web	75
2166	**☒	n°192, bloc de 10 extrait du carnet 192 C1 dont la bande supérieure de 5 timbres avec fort décalage du piquage vers le haut - on joint une bande horizontale de 5 du n°192 avec pub Gibbs sur une lettre recommandée. TB	118	180
2167	☒	5 entiers postaux neufs 30c Semeuse bleu dont carte postale neuve TSC expo de Strasbourg (SEC N2). TB. Cote 450 €	web	70
2168	**☒	n°360, 30c rouge sombre; 3 blocs de 4 avec coins datés 10.10.38 (planche M + N) et 31.10.38 - n°360 paire verticale avec impression sur raccord - carnet n°360 C1 (Dulcrem) - n°360 bloc de 4 de carnet OBL sur CP. TB	web	40
2169	☒	n°360 : entier carte postale TSC expo de Saint-Etienne OBL (SEC O1) - bande neuve (datée 919) (SEC O2) - on joint une bande d'expédition de documents administratifs AFF recto-verso. TB. Cote 210 €+	web	40
2170	*	Timbres témoins pour la collection de l'UPLU : n°160 bande de 3 avec surcharge rouge "specimen collection Mauritanie", préo n°58 et poste n°192 surchargés "Colonias" pour les colonies portugaises, pièces très difficiles à trouver. TB	web	80
2171	(*)	préo n°29 (cote 80 €) + préo n°35 (30c orange Postes France 1921) (cote 7000 €) - le préo 35 signé Calves et certificat Atout-Phil, quelques défauts de dentelure pour cette rareté	118	1'300
2172	*	préo n°38, 30c rouge Postes France 1922, signé A.Brun et préo n°32, 30c rouge Postes Paris 1922, gomme étendue sinon TB, cote 2650 €	118	500
2173	***	divers préos n°58 + 59 avec variétés diverses dont préo n°58 paire millésime 1, préo n°58 paire avec surcharge déplacée, bonne cote, TB	web	260
2174	**	préo n°60, 30c bleu, 2 blocs de 4 avec coin daté 28.11.25 + divers du préo 61. RR et TB, cote 4200 €	118	800
2175	***	annulés et spécimen dont n°160 Ci1, bloc de 50 interpanneau millésime 1 et n°192 Ci 1, 30c bleu, 2 blocs de 4 coin daté 29.12.25, TB, cote supérieure à 1800 €	web	340
2176	**☒	Divers : entier carte lettre avec réponse payée 30c + 30c violet surchargée spécimen (SEC K12) - cote 375 €) - entier carte postale 30c rouge surchargée specimen (SEC M3 - cote 110 €) - carnet 192 Ca4 - carnet 30c bleu (S98) surchargé specimen (cote 3200 €). TB. Cote totale 3685 €	118	550
2177	***	n°217, 25c sur 30c semeuse bleu : page d'exposition présentant diverses variétés dont paire surchargée et 3 blocs de 4 coin daté. RR et TB	120	900
2178	*☒	n°217, 25c sur 30c, Semeuse bleu, 3 pages d'exposition présentant diverses variétés et 2 lettres (imprimé urgent 1er échelon et imprimé du 2ème échelon). TB	web	150
2179	**	n°158, 5c orange, bloc de 30 interpanneau millésime 1 avec marque de presse "Q 280110" et Levant n°28, 30 paras sur 5c vert bloc de 50 interpanneau millésime 1 avec marque de presse "Q2501 10". TB	web	50



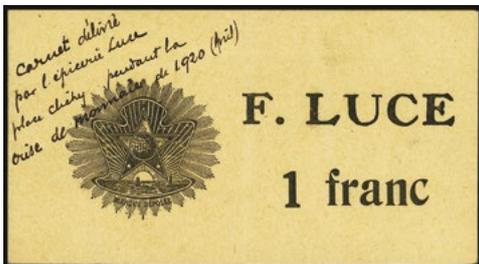
2241



2256



2278



2266



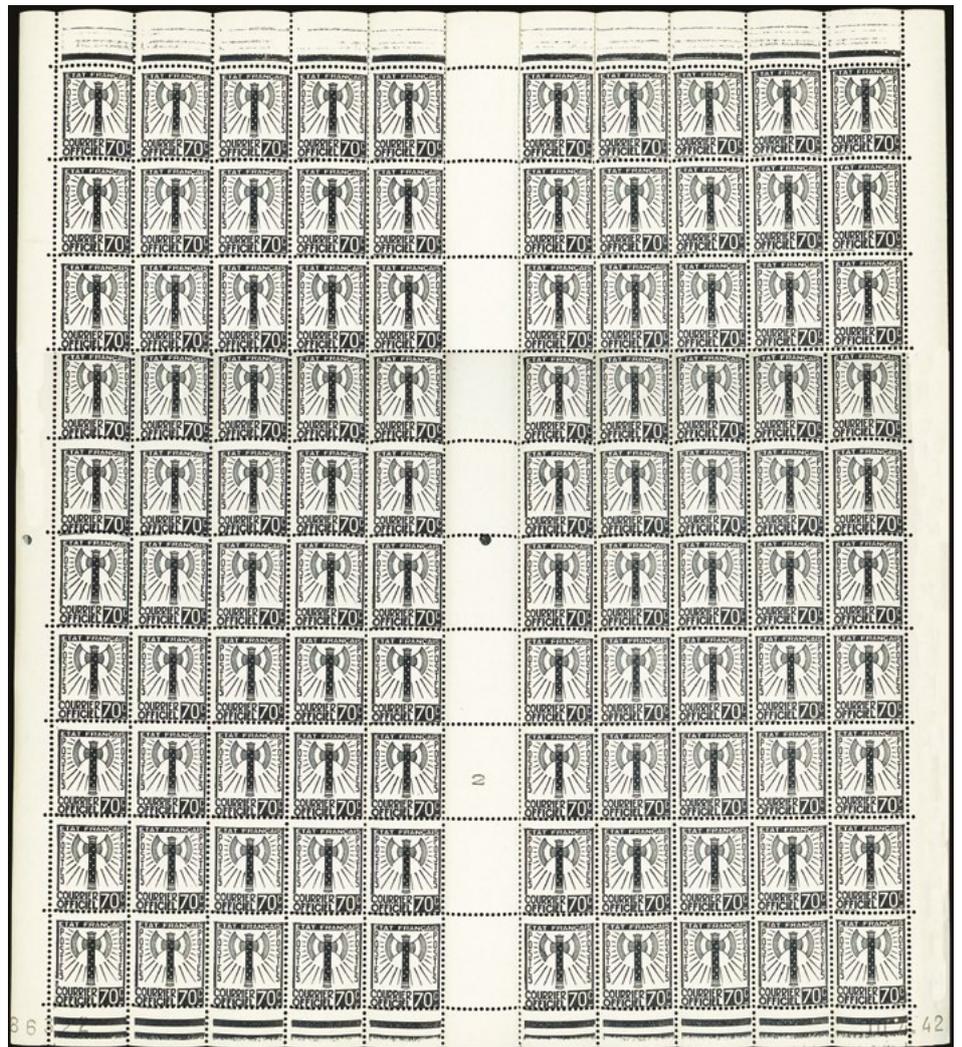
2267



2268



2277



2286



2283ex

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

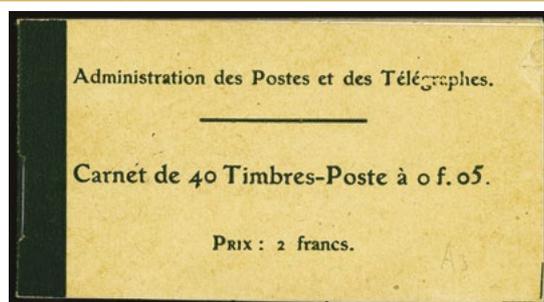
Lot N°			Photo	Cat	Départ €
2180	P	n°137, épreuve à l'unité dans la couleur du timbre sur feuillet carton avec double perforation de l'Atelier du Timbre. TB	web		180
2181	P	n°137, épreuve à l'unité dans la couleur du timbre sur papier pelure avec double perforation de l'Atelier du Timbre. TB	118		180
2182	(*)	n°137, bloc de 6 non dentelé avec impression en gris-beige. TB	web		70
2183	* ⊙	n°137, 5 pièces diverses dont paire paraoblitérée et figurine sur carton avec dentelure figurée. TB	web		35
2184	** (*)	n°137 ND en noir sur papier gommé, n°137, ND de mise en train sur papier rose et n°137 en bloc de 4 ND sur papier pelure. TB	web		70
2185	⊙(*)	n°137 bloc de 4 ND en noir CDF, n°137 5c vert ND recto-verso OBL, n°137, ND en noir sur papier verdâtre. Bel ensemble.	web		130
2186	***	2 pages d'exposition avec 13 paires avec millésimes (8 du n°137 - 5 du n°138) + n°137 avec chiffre 8 renversé et n°158 avec chiffre 1 renversé. TB	web		40
2187	**	n°137. 4 blocs de 4 papier GC avec millésimes + n°137 paire millésime 6 sur papier blanc glacé utilisé seulement en 1916. TB	web		80
2188	**	Ensemble de variétés des n°137 et 158 dont anneau lune, impressions recto-verso dont un n°158 avec spectaculaire impression partielle. TB	web		440
2189	***	ensemble de variétés des n°137 et du n°158, dont bloc de 30 du n°137 papier GC avec millésime 7, avec spectaculaire variété de piquage et n°137 bloc de 4 avec variété de piquage par pliage. TB	web		700
2190	**	n°158, 5c orange, bloc de 4 non dentelé coin de feuille avec perforation de contrôle de l'atelier + n°158 non dentelé petit CDF. TB	web		100
2191	***	5c vert, non dentelé, CDF avec manchette GC + n°137, ND en bloc de 4 avec BDF avec millésime 7 de 1907 + n°137 bloc de 12 non dentelé. TB. Bel ensemble	web		200
2192	⊗	n°158, 5c orange avec pli accordéon très net OBL Paris R. le Peletier (1923) sur imprimé de moins de 50 grammes. TB	web		30
2193	⊗	n°137, paire non dentelée accidentelle + n°137, exemplaire normal CDF de carnet OBL Cauterets Hautes Pyrénées sur carte postale. TB	web		30
2194	***	surcharges "ANNULE" des cours d'instruction : n°137 paire millésime 0 de 1910 - n°158 paire millésime 2 - n°158 bloc de 4 millésime 3 - n°158, bloc de 4 CDF avec surcharges déplacées et 2 blocs de 15 du n°158 CI 1 (nuance vive et nuance terne).	120		260
2195	⊗	3 lettres : n°158 OBL Meaux (11.7.21 - utilisation anticipée car le timbre a été émis le 15 juillet) - n°158 + 140 + 159 + 161, 2 pièces OBL Maiche Doubs sur lettre chargée du second échelon de poids frontalier pour Le Locle (Suisse) - N°158, 2 pièces + 130 + 144 OBL Paris 28 (23) sur lettre chargée (VD 280F) avec taxe de poste restante payée par l'expéditeur. TB	web		60
2196	⊗	n°137 OBL St Gildas Loire-Inf (1.1.1917 - 1er jour du nouveau tarif) sur carte postale avec au verso griffe encadrée "affranchissement insuffisant" - n°138 OBL Granville (10.1.17) sur env de deuil avec n°137 surchargé "T" utilisé comme timbre-taxe de fortune. TB	web		30
2197	⊗	2 lettres AFF n°158 OBL Paris et St Jean de Losne utilisés frauduleusement comme OPR imprimés alors qu'il s'agit de documents écrits, donc taxés à 1F40. TB	web		25
2198	⊗	4 plis dont 3 AFF n°158 dont carte avis de passage sous bande, bulletin des retraites ouvrières et paysannes et env hors-sac. TB	web		35
2199	⊗	n°158 OBL Montignac Dordogne (1924) sur carte d'électeur. Rare et TB	120		60
2200	⊗	3 plis dont n°137 + 138 OBL CAD hexagonal de levée exceptionnelle "Paris départ" (1908) et "Paris 5 av de la République" (1911). TB	web		70
2201	⊗	2 bandes AFF à 7c (n°108 + 158) et n°108, 2 pièces, n°137 OBL "Imprimés PP Paris 26" (1916) + marqueronde "1/2 centimes en plus". TB	web		80
2202	⊗	n°137 + 160 + 158 + 173 en paire OBL CAD pointillé "Rhodes Turquie d'Asie" (24.3.24) sur lettre recommandée pour Lausanne. RR et TB	120		90
2203	⊗	n°158 en paire OBL Castres Tarn (1922) sur lettre pour Port-Saïd avec Port-Saïd timbres-taxe n°5 + n°7 en paire. Rare et TB	web		50
2204	⊗	n°137 + 138 en paire OBL grand cachet violet avec ancre "Castellorizo occupation française" sur lettre pour Paris avec transit Rhodes au verso (1920). RR	web		90
2205	⊗	2 lettres : n°137, bande de 5 OBL linéaire "postes navales" sur lettre censurée pour Malte postée à bord du ravitailleur Italia et n°137, 2 paires, OBL CAD "Trésor et postes 528" (1920 - Smyrne) sur carte postale pour Paris	web		30

LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot N°		Photo	Cat	Départ €
2206	☒ Lettre de travailleur chinois en France AFF n°137, 3 pièces annulées petite griffe violette "VU : TC" servant à la fois à la censure et d'oblitération. RR et TB	120		250
2207	☒ 2 cartes postales militaires : n°137 en paire OBL CAD bilingue "Postes militaires Beligues 8" et n°137, 2 pièce OBL CAD militaire anglais "Fiel post office 8" et n°137, 2 pièces OBL CAD militaire anglais "field post office 8 (1915). TB	web		30
2208	☒ n°119, bande de 3 + n°137 OL CAD cachet rect noir "Armées alliées en orient poste aérienne" + CAD "tresor et postes 506" (11.8.19 - Constantinople) sur lettre pour Briey réexpédiée à Constantinople. TB	120		90
2209	☒ 2 cartes postales de franchise militaire avec annulations de fortune : n°137 en paire annulés par censure ovale française "ouvert par l'autorité militaire 255" vers la Serbie (SP serbes 999 et 111) et n°137 en paire annulés par cachet muet "cible" suisse. TB	web		40
2210	☒ n°137 OBL CAD serbe de Corfou, à côté griffe "Postes serbes" sur bande de journal pour le consul serbe Voegeli à Weesen en Suisse. TB	web		50
2211	☒ Idem mais n°137 avec surcharge "Postes serbes" + CAD serbe de Corfou. TB. Cote 180€	web		50
2212	☒ n°140 + 158, bande de 4 + n°170, 2 paires OBL CAD "Tresor et postes" (1924 - Beyrouth) sur lettre recommandée pour Limoges. TB	web		30
2213	☒ n°137 OBL CAD 2 cercles "Corr. D. armées Beyrouth" avec dateur renversé comme toujours "13 nov 13" sur carte postale et n°137, 2 pièces OBL CAD "infanterie 34e divon" (1913 - grandes manœuvres) sur lettre. TB	web		30
2214	☒ 4 plis dont n°137 + 138 en paire OBL provisoire "Moosch Alsace" (1915) sur lettre censurée, entier postal 5c Semeuse vert OBL cachet de facteur "71" et n°137 OBL CAD 2 cercles "Imprimés Paris n°84 PP" sans bloc dateur sur CP (jour de l'an 1911). TB	web		30
2215	☒ Poste maritime : n°137 OBL CAD "Marseille ligne d'Ajaccio" (1910) sur CP et n°137 en paire OBL rare CAD "Bat a vap, Tanger à Oran" (1907) sur CP	web		50
2216	☒ n°137 OBL CAD octogonal à cercle intérieur "Buenos Ayres à Bordeaux LJ n°5" (1914) sur carte postale avec grand cachet noir "Compagnie de navigation Sud-Atlantique paquebot Divona", jolie pièce.	web		40
2217	☒ n°158, 5c orange en paire OBL cachet rond lilas avec date "paquebot Lutetia" (4 aout 1923) sur carte postale pour Montevideo. TB	web		40
2218	☒ n°137 OBL boîte urbaine "E" répétée à coté sur CP et entier CP réponse allemande Germania en mixte avec France n°137 OBL CAD "Alger Bourse" (1907) pour Metz et n°137, bande de 5 + paire OBL grand CAD hex à cercle intérieur "Paris XVIIIA R. Marcadet" (1910) sur LR. TB	120		90
2219	☒ n°158 OBL hex d'agence à gérance gratuite "Paris 35A aux trois quartiers" (1924 - grand magasin) sur imprimé, TB	web		30
2220	☒ n°137 + 140 OBL CAD pneu "Paris 118 R. d'Amsterdam" (1913) sur lettre à en-tête "Au Printemps" pneumatique pour Paris réexpédiée à Montreux (Suisse) puis réaffranchi avec Suisse n°130 5 pièces OBL Salvan pour renvoi en poste restante à Aix les Bains. Cas RR et TB	web		90
2221	☒ n°158 en paire + n°177 OBL CAD octogonal "New York au Havre E" (4.11.24) sur lettre-océan recommandée télégraphiée depuis le paquebot Rochambeau. TB	120		90
2222	☒ n°137 sur CP pour Canterbury expédiée à Pétrograd (1915) avec griffe encadrée "mal dirigé" et n°137 sur carte postale de Saint-Etienne pour Jaunpur (Inde) avec nombreux CAD de réexpédition (un voyage de 7 mois). TB	web		30
2223	☒ Poste maritime : 2 cartes postales - n°137 en paire OBL "B1" + griffe encadrée "paquebot" + CAD "Bombay" (1912) et n°137 OBL CAD "Colombo" (1910 - escale de Ceylan). TB	web		40
2224	☒ n°137, bande de 5, OBL Rodez Aveyron (1921) sur env avec au verso 12 annonces publicitaires de Rodez. TB	web		30
2225	☒ 2 cartes postales thème Louis Blériot : n°137 OBL hex "Béthény-Aviation Marne" (1909) et n°137 OBL mécanique tiretée "Port-Aviation (Seine et Oise)" (14.10.1909). TB	web		30
2226	☒ 3 plis pour l'étranger (Tasmanie et Suisse) dont n°158 + 140 sur CP de Monaco, OBL à l'arrivée "Genève distr. Lettr." (1923). TB	web		40
2227	☒ n°137 + 138 en paire OBL griffe encadrée "Paquebot" d'Adélaïde (Australie) pour Poona (Inde anglaise) sur lettre. TB	web		30
2228	☒☒☒ préoblitérés n°24 + 26 (4 ex dont variété et papier GC) + 27 (cote 2700 €) + 33. TB	web		800
	(*)			
2229	☒☒☒ préoblitérés 5c orange : n°30 (2 pièces dont un piquage déplacé) + 32 (3 pièces dont paire millésime 2) + 50 (5 pièces dont bloc de 4 millésime 4), P50 (paire millésime 2 surcharge annulée - rousseur de gomme - C.600 €). Bon ensemble	web		650
	(*)			

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

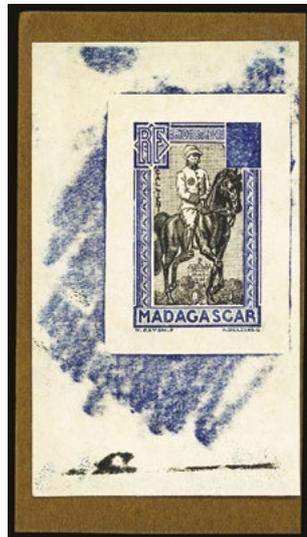
Lot N°		Photo	Cat	Départ €
2230	☒ 2 cartes postales avec préos utilisés comme timbre-poste : n°140 + préo n°30 OBL Paris Gare du Nord (1922) et préo n°50 bande de 3 OBL Gare de Morlaix (1925). TB	web		40
2231	☒ 6 entiers postaux : 3 petites env, neuves 5c Semeuse vert dont une surchargée Spécimen et une avec repiquage La Phagolysine et 3 bandes 5c Semeuse orange dont une surchargée "annulé". TB	web		40
2232	** Carnet n°137 C1, 40 figurines à 0F05 - prix 2F05. TB Cote 850 €	web		170
2233	** Carnet n°137 C2 avec surcharge violette "prix réduit à 0F05". TB, cote 1200 €	120		240
2234	** n°137, bloc de 12 timbres constitué de 2 bandes de 6 encadrant le millésime 3 de 1913. TB	web		120
2235	** roulette n°1 à plat. Bande verticale de 9 et 2 timbres non imprimés en bas de feuille. TB. Cote 250+	web		50
2236	** roulette n°8 rotative (divisées en 3 paires) avec présence d'un raccord	web		120
2237	** n°137, bloc de 20 interpanneau d'un bas de feuille montrant les 2 rangées de timbres non imprimées par suite de la suppression des deux rangées situées entre les blocs de 25 feuilles normales. RR et TB	120		650
2238	☒ lettre : N°158 Ci1 + 121 Ci2 OBL St Martin-s-OUANNE Yonne (1927) sur bande entier 5c orange surchargée annulé et n°158, 4 entiers découpés utilisés comme timbre-poste + n°190 OBL Troyes (1926) sur carte postale. TB	web		35
2239	☒ n°137, 2 timbres de roulette imprimés à plat OBL Paris sur lettre des Chemins de fers de l'Est (le timbre de droite avec talon de rabutage). TB	web		35
2240	☒ n°158, 5c orange, bande verticale de 5 de roulette OBL Fontaines Saône et Loire (1925) sur lettre des Ets Guenot tailleurs de pierre. TB	web		40
2241	P 5c Semeuse vert-épreuve sans valeur faciale avec perforation de l'Atelier du Timbre. TB	122		260
2242	** Carnet n°137 C3 - 5c vert avec mention "figurines" sur la couverture. TB. Cote 370 €	web		80
2243	** Carnet n°137 CA1 - avec surcharge violette à main "Annulé" figurant également à l'endroit sur la couverture, RRR et TB, cote guillemets chez Yvert et Tellier et 6500 € chez Maury. TB	120		1'200



2244	** Carnet n°137 CA6 avec papier X gomme striée. Rare et TB. Cote 15000 €			4'000
2245	** Carnet n°137 C5 avec papier GC. TB. Cote 500 €	web		100
2246	** Carnet n°137 C7 (taxes révisées le 12 aout 1919). TB. Cote 360 €	web		75
2247	** Carnet n°137 C8. TB. Cote 950 €	web		200
2248	** Carnet n°137 C9 (mention Loi du 29 mars 1920). TB. Cote 370 €	web		75
2249	** Carnet n°158 C1. TB. Cote 270 €	web		55
2250	** Carnet n°158 C2 (couverture L'illustration). TB. Cote 155 €	web		35
2251	** Carnet n°158 C2 (couverture Police Privée - série 11). TB. Cote 155 €	web		35
2252	** Carnet n°158 C2 (couverture Police Privée - série 5). TB. Cote 155 €	web		35
2253	** Carnet n°158 C2 (couverture L'illustration - série 11). TB. Cote 155 €	web		35
2254	** Carnet n°158 C2 avec surcharge "Toulouse cours pratiques" (S11). RRR et TB, cote Maury 4000€.	120		900
2255	** n°137 Ci2 - 5c Semeuse vert avec double surcharge à main "Annulé" en violet, signé Calves et n°137 en bloc de 4 avec surcharge violette à main "Annulé" renversé (gomme altérée). Rare	web		90
2256	** n°137, bloc de 4 non dentelé CDF de feuille témoin. RR et TB	122		260
2257	** n°137, bloc de 4 BDF avec grande surcharge "Annulé" des carnets rebutés. TB	web		50



2279



2293



2294



2295



2287ex1



2287ex2



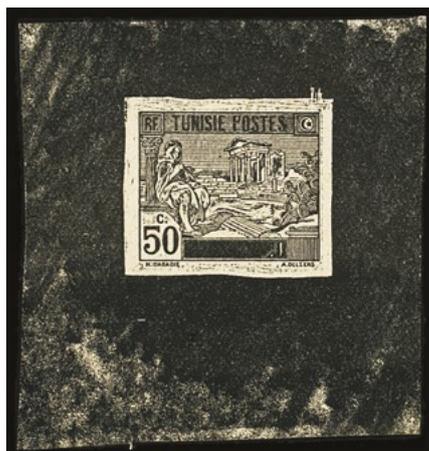
2291ex3



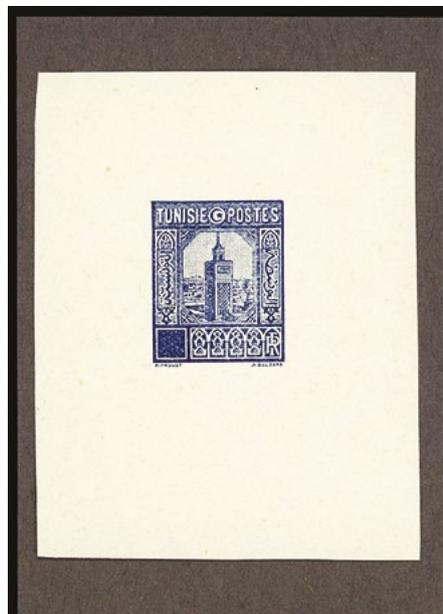
2292



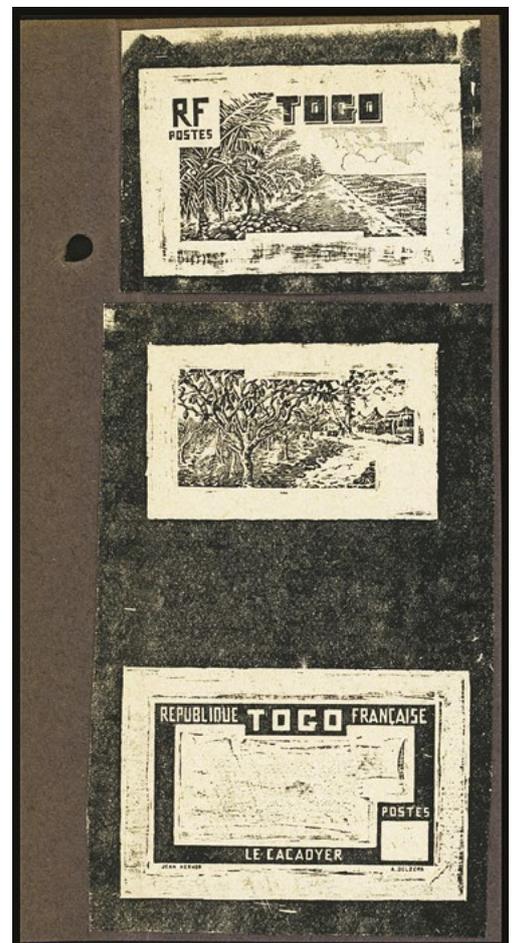
2284



2301



2300ex2



2299ex1

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ €
2258	*** n°137, bloc de 10 de carnet avec grande surcharge noire "Annulé" des carnets rebutés. TB	web		60
2259	** Carnet n°158 C2 (couverture L'illustration - S11) avec défaut d'encre : les bandes verticales 2-7 et 11-16 ont un encrage plus faible, la bande 12-17 est partiellement concernée. TB	web		90
2260	☒ n°158, 3 pièces dont une avec variété de piquage provenant d'un 8ème ou 9ème carnet. TB	web		40
2261	☒ 6 plis divers AFF avec des n°137 ou 158 de carnet dont n°140 + 158 en paires OBL CAD pneu ondulé "Paris 98 Bourse N" (1922) et un bloc de 10 de carnet du n°137 OBL CAD "C Paris C affranchissements" (1920). TB	web		40
2262	** Roulette n°8, 5c orange, bande de 6 verticale + lettre AFF n°158 paire verticale de roulette + n°318 OBL Bordeaux (1936). TB	web		40
2263	☒ GB - N°141 OBL Putney (1925) sur lettre pour la France avec taxation de fortune n°158, 5c orange + timbres-taxe n°29 + 31. TB	web		40
2264	☒ n°158 utilisé comme timbre fiscal sur un mandat de 10 francs de Carcassonne (1923). TB	web		40
2265	* n°137 (2) et 158 (2) : 4 timbres monnaie en pochette de papier : "Au Bon Marché" - "Au Printemps" (2) et "Aux deux passages Lyon". Ensemble rare et TB	web		260
2266	* Carnet monnaie de nécessité : F.Luce 1 francs contenant 18 timbres n°137. RR et TB	122		600
2267	* Carnet monnaie de nécessité de 20 timbres n°137 avec couverture verdâtre "Au printemps 1 franc". TB	122		600
2268	* Carnet monnaie de nécessité de 20 timbres n°137 avec couverture verdâtre "Au Printemps 1 franc". TB	122		600
2269	☒ Utilisation fiscale du n°158 : bloc de 40 millésime 1 avec annulation manuscrite de Carcassonne (reconnaissance de dette). TB	web		80
2270	* Page d'exposition de 9 timbres monnaie métalliques : Tubecuir (n°137) - Au nègre gourmet Bagnères de Bigorre (n°158) - Lisez la Lanterne (n°137) - machines à bois H. Lefebvre (n°137) - Vermouth Crucifix (n°137) - Grands magasins Jones Paris (n°137) - Bière Gangloff (n°158) - Société Générale (n°137) - chemiserie à la Ville de Paris Troyes (n°158). Ensemble rare et TB	web		220
2271	* ☒ 10 porte-timbres détachés dont Gaz pauvre Piat - buvez Bussang - Cuirasse Decauville + carte postale avec n°137 sur porte timbre rouge Millénaire de Cluny. TB	web		100
2272	△ 2 grands fragments de télégrammes allemands AFF n°140 + 121 + 158 en paire et n°130 + 121 + 158 avec oblitérations militaires françaises (1923 - occupation en Allemagne). TB	web		50
2273	☒ n°137 + timbre fiscal 20c sur un document notarial (1920). Très belle utilisation fiscale	web		80
2274	* n°137 - Timbre-monnaie Crédit Lyonnais + 12 insignes de journées métalliques ou cartonnées de 1914 - 1918. TB	web		30
2275	☒ 4 plis avec semeuses surchargées "OMF Syrie" dont Syrie n°85, 25 centièmes, 20 pièces OBL Beyrouth sur lettre du Consulat américain pour la Suisse. TB	web		40
2276	*** ☒ Ensemble spécialisé sur le 10c Semeuse camée rouge : paraoblitérés, millésimes, lettres (dont n°138 perforés "B.A." sur lettre à en-tête "La Buire Automobiles"), roulettes sur raccords, entiers postaux, carnet Aiglon n°138 CP1 (cote 1520 €), timbres FM dont bloc de 4 non dentelé, 11 paires avec millésimes, carnet n°138 C1 (cote 600 €), petit carnet rose de 7 timbres papier X + n°279, 10c Outremere dont 2 blocs de 4 avec coin daté à gauche 5.4.33 et 7.4.34 + carnet n°147 C1, 10c + 5c. TB	web		1'700

POSTE AERIENNE

2277	** N°15b 50f. burelage renversé, en paire verticale, neuf **, TTB. Les deux timbres signés Calves + cert. (Cote 3'200 €)	122	15b	550
------	--	-----	-----	-----

BLOCS ET FEUILLETS

2278	** ⊕ N°2a avec cachet témoin de l'exposition hors timbres, neuf **, deux infimes traces de doigt sur la gomme sinon TB (Cote 2'000 €)	122	2a	300
2279	** Essai du bloc PEXIP avec 4 Semeuse rouge à 5c, 15c, 25c et 35c, neuf ** (une adhérence), TTB, RRR. Signé Calves	126	3	3'800

ENTIERS POSTAUX

2280	☒ Collection de 12 BONS DE POSTE sur pages dont F1, K1, R9, R12, R13, mandats pour cours d'instruction, etc., dont le rare BON DE POSTE Semeuse lignée verte sans faciale (SL M3, cote 1250 €) avec cachet linéaire "SAINT-FLOUR / CANTAL" et "MONTCHAMP", B/TB	web		500
------	---	-----	--	-----

1.- LES CARTES POSTALES D'ESSAIS.

Identique à la carte précédente. Le texte et les dessins sont en noir.
Sur 3 lignes, séparés par des filets, l'année est erronée sur la deuxième ligne :
« République Française. », « Loi du 20 Décembre 1870. », « CARTE POSTALE ».

Impression en lithographie.

ESSAI PRIVÉ SUR DEMANDE DE L'ADMINISTRATION
Il s'agit d'essais privés faits en vue de l'adoption des cartes officielles
n° OFF 5 et OFF 6

Carton blanc. Texte noir. Cadre aux losanges sans bordure noire.
4 lignes d'avis sous « Carte Postale ». Pas de texte le long du cadre de gauche.
4 lignes pour le nom et l'adresse. *M* pour civilité contourné sur la 1^{re} ligne.
« *dépt d* » sur la dernière ligne.
Cadre du timbre carré, non orné, sans mention.
Pas de texte sous le cadre du timbre « Prix : 15 CENTIMES »

2304ex1

LES CARTES POSTALES PRÉCURSEURS.

2.- LES CARTES POSTALES OFFICIELLES.

Carte vierge, avant son pré-affranchissement.

À l'impression du cadre du timbre, une impureté a fait que la lettre « l » de Place est devenue le chiffre « 1 ».

Carte officielle N° 1 fabriquée par l'Imprimerie Nationale, en carton blanc.
Emise en janvier 1873, elle est reconnaissable au cadre fleuronné ci-contre, les motifs représentant des calices superposés jaillissant de volutes.
Le tarif n'est pas mentionné dans les 4 lignes de l'avis sous Carte Postale.
Le cadre du timbre est rectangulaire, sans ornement, avec le texte sur 4 lignes concernant son emplacement : « Place pour 2 timbre à 5c. ».
Il y a 2 lignes verticales à gauche et 6 horizontales à droite pour les recommandations faites par la Poste concernant la rédaction et l'envoi de ces cartes.

Carte préaffranchie au tarif en vigueur de 10 centimes prête à la vente, avec 2 timbres à 5 centimes.

Timbres au type Cérés III^e République valeur faciale 5c.

2304ex2

2.- LES CARTES POSTALES OFFICIELLES.

Carte officielle n°1 préaffranchie au tarif en vigueur de 10 centimes prête à la vente, avec 1 timbre à 10 centimes.

Timbre au type Cérés III^e République valeur faciale 10c « petits chiffres ».

Carte officielle N° 1 émise en janvier 1873, reconnaissable au cadre fleuronné ci-contre, au cadre rectangulaire des timbres et aux 6 lignes horizontales sous celui-ci.

Affranchissement 2 timbres au type Cérés III^e République annulés par le Timbre à Date du Bureau de Recette type 17

Carte de Montpellier pour Montpellier, mention « Ville », avec les timbres à date type 17 de Montpellier. Tarif en vigueur pour la même ville 10 centimes.

Lorsque la carte est à destination d'une ville, indiquer très-exactement le nom et le numéro de la mission.

2304ex3

LES CARTES POSTALES PRÉCURSEURS.

8.- LES CARTES RECOMMANDÉES.

La loi du 25 janvier 1873 fixe les « Tarifs Recommandés » applicables dès le mois suivant comme suit :

- Recommandation des cartes + 25c
- Carte postale locale recommandée35c (10c + 25c)
- Carte postale de bureau à bureau recommandée40c (15c + 25c)

Ajout du Timbre « R » de la deuxième période dans un carré rouge ou noir.

Carte officielle N° 16 émise en 1875, reconnaissable par le cadre fleuronné ci-contre, avec le millésime 7-75 et la mention de tarif « 15 centimes » dans les lignes de l'avis.

Affranchissement 2 timbres au type Cérés III^e République annulés par le timbre oblitérant à numéro d'ordre « Gros Chiffre 3219 »

Carte de Rouen pour Lyaud, avec les Timbres à Date des Bureaux de Recette type 17 du départ et de l'arrivée, et celui type 16 du bureau de Thonon. Ajout du timbre octogonal « R ».

Repiquage horizontal de « Mise en demeure » fait par la compagnie d'assurances « La Rouennaise » pour défaut de paiement, envoyé en recommandé.

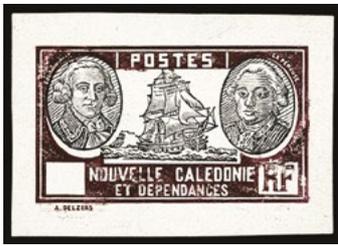
Timbre à Date de Bureau ambulant à Lettre de Brigade, Paris au Havre 1^{er} brigade A apposé au retour le 11 mars 1876.

2304ex4

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ	€
FRANCHISE MILITAIRE					
2281	** N°3 Deux paires avec millésime 4 et 5, neuf **, très frais, TB (Cote 1'030 €)	web	3		100
2282	** N°3 en paire millésime 4, neuf **, très frais, TB (Cote 500 €)	web	3		60
SERVICE					
2283	** N°1-15 1943 Francisque, série complète en bloc de quatre coin daté, TB et rare (Yv. 15'000 €)	122	1-15		2'400
2284	** N°1-15 1943 Francisque, série complète, tous avec bord de feuille, majorité avec coin daté, TB (Yv. 3'750€)	126	1-15		500
2285	** N°1-15 1943 Francisque, série complète, tous avec bord de feuille, TB (Yv. 3'750 €)	web	1-15		460
2286	** N°5 1943 Francisque, 70c Gris-noir, FEUILLE COMPLÈTE de 100 avec coin daté, spectaculaire multiple, grande rareté et pièce maitresse des timbres de service, TB (Yv. 120'000 €)	122		5	10'000
EPREUVES					
2287	P Centenaire du timbre-poste français 1849-1949, album complet avec 10 épreuves : EPL collective 841+830-33 (cote 1350 €), 5 EPL avec remarque, 2 épreuves de couleur, 2 épreuves d'artiste signées Gandon, TB (défauts sur la couverture)	126	841		1'000
2288	P Projet de timbre pour la Caisse d'épargne de Strasbourg, épreuve à 50c avec blason, très léger pli, TB, R	web	1000		70
2289	P ALGERIE N°39 Mosquée Sidi Abderahmane, 2 épreuves en vert foncé et rouge, faciale omise, TB, R (2)	web	39		80
2290	P ALGERIE N°46 Mosquée de la pêcherie, 3 épreuves en bleu, vert foncé et rouge, faciale omise, TB, R (3)	web	46		120
2291	P INDOCHINE N°139 15c Type non émis, 2 épreuves en marron et noir ou rouge et noir, n°139 et 140 2 épreuves du cadre en noir ou rouge, et épreuve du cadre sans faciale, n°144 épreuve du cadre en noir ou en vert, n°144 épreuve en bleu et noir + Taxe n°46 3 épreuves et rouge et ardoise, marron et ardoise, ardoise, les 3 sans faciale, TB, R (11 épreuves)	126	139		440
2292	P MADAGASCAR Femme de profil, Type non adopté, 2 épreuves avec cadre rouge ou vert et centre noir, TB, R	126	183		200
2293	P MADAGASCAR Général Gallieni, Type non adopté, épreuve en bleu et noir, TB, R	126	183		100
2294	P MADAGASCAR Général Gallieni, Type non adopté, épreuve en vert et noir, TB, R	126	183		100
2295	P MADAGASCAR Femme de profil, Type non adopté, épreuve avec cadre rouge et centre bleu, TB, R	126	183		100
2296	P NIGER N°45 faciale omise 1 épreuve en noir (centre presque effacé) + Taxe n°9 faciale omise en 2 épreuves en noir (centre et cadre+centre) +2 épreuves de Taxe avec centre inconnu, TB, R (5 épreuves)	web	45		200
2297	P NOUVELLE-CALEDONIE N°154 Bougainville et La Pérouse, 3 épreuves avec centre noir (cadre rouge, brun ou mauve) +n°148, 3 épreuves (cadre rouge, bleu ou orange), toutes avec faciale omise, TB, R (6 épreuves)	web	154		150
2298	P NOUVELLE-CALEDONIE N°154 Bougainville et La Pérouse, épreuve avec centre noir et cadre mauve foncé, +n°148 2 épreuves en mauve et vert-jaune, toutes avec faciale omise, TB, R (3 épreuves)	130	154		100
2299	P TOGO N°144 Le cacaoyer, faciale omise, épreuve de décomposition en noir avec le centre en haut et le cadre en bas, +idem sur n°147 Le palmiste +6 épreuves diverses y compris du n°124 Le cocotier, +2 épreuves du Taxe n°9 Le Cotonnier, toutes sans faciale, TB, R (10 épreuves)	126	144		400
2300	P TUNISIE N°125 Grande mosquée de Tunis, deux épreuves en bleu et en orange, faciale omise, TB, R	126	125		100
2301	P TUNISIE N°78 Ruines du Capitole du Dougga, épreuves du 50c en noir avec légende en arabe quasi effacée, TB, R	126	78		50
LOTS ET COLLECTIONS					
2302	*⊙ (*) 1852-70, Petit de lot de classiques choisis dont diverses réimpressions avec deux N°18, aussi Bordeaux, Cérès dentelés, etc., à voir absolument (Est. € 500/800)	web			500

**Résultat de la vente : au prix de l'adjudication, une commission de 22% sera ajoutée, ainsi que 1% d'assurance en cas d'expédition. Les factures seront émises depuis Genève.
La marchandise est stockée et sera délivrée depuis la France.**



2298ex1



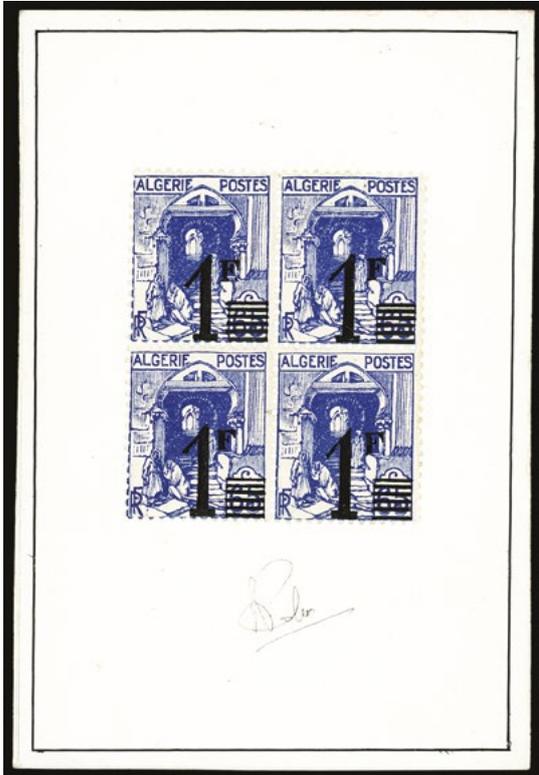
2311



2315ex1



2317



2312



2310ex1



2314ex



2328



2324



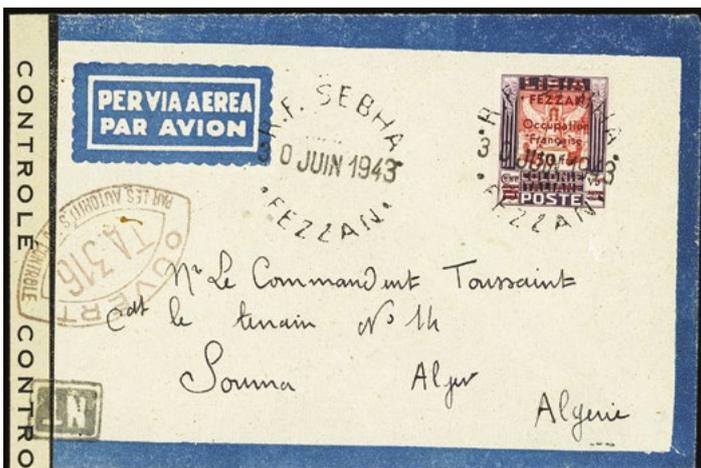
2313ex3



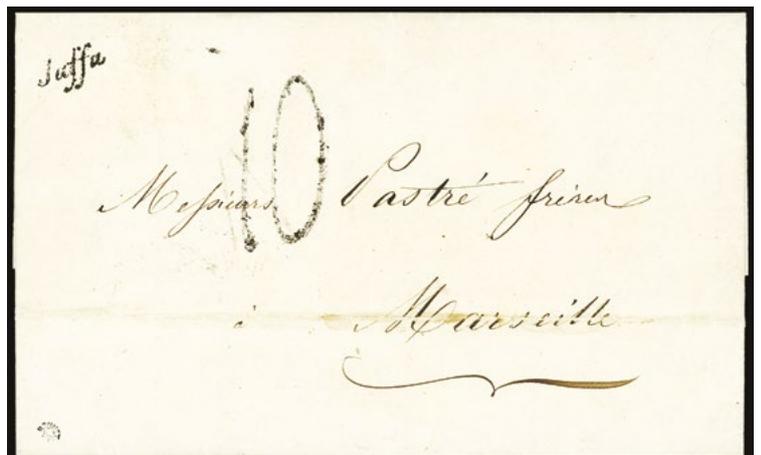
2316



2333



2318

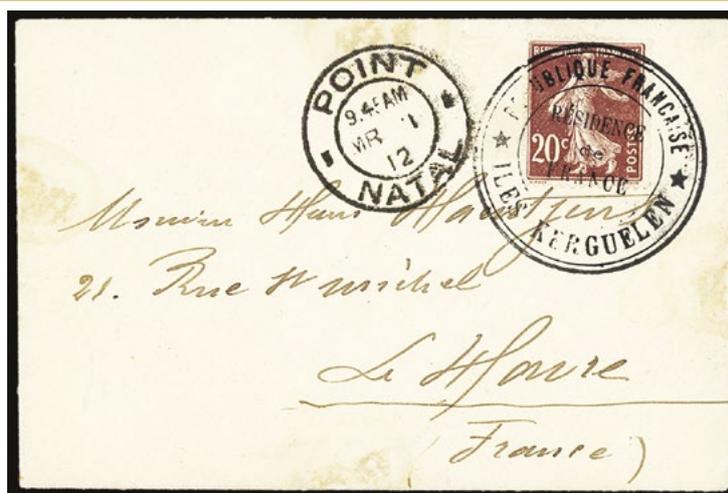


2319

VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ	€
2303	☒ 1864-81, Sélection de 17 lettres et cartes sur le thème de l'OISEAU, divers motifs, marques postales, flammes, carte de prisonnier de guerre et rare carte du meeting d'aviation de Reims en 1910 portant Vignette officielle et Semeuse 5c vert, tous deux oblitérés du dernier jour d'oblitération du meeting (Est. € 120/200)	web			120
2304	☒ Les Cartes Postales Précurseurs de France 1873-84 Collection d'exposition montée sur 36 pages montrant de très belle manière ce sujet répartie en différentes sections qui sont : Les essais, les cartes officielles, les cartes annonces, les cartes repiquées, les cartes privées, les cartes des colonies, les affranchissements multiples et les cartes recommandées, (61 cartes), s'ajoute à cela une sélection non-montée sur pages de 267 cartes montrant une grande variété de cartes différentes ainsi que différents affranchissements, la collection est visible dans sa totalité sur notre site Internet, TB (Est. € 2'000/3'000)	128			2'000
2305	*** 1900-36 Exceptionnelle selection de timbres semi-modernes sur 33 plaquettes, à noter belles section de Mouchon et de Semeuses avec variétés et millésimes, aussi caisses d'amortissement, deux PA 50F vert, etc., à voir absolument (Est. € 2'000/3'000)	web			2'000
2306	*** 1910-40, Selection de divers fins de catalogue dont timbres pour cours d'instruction avec surcharge ANNULE et SPECIMEN, aussi Franchise Militaire en Millésimes, Grève, etc. le tout sur 10 plaquettes, ensemble TB (Est. € 400/700)	web			400
2307	** 1930-60, Lot de 20 carnets de toute époques à partir du N°158 au N°1101, à noter Police Privé, Guyaot, Larousse, Lux Radio, Mercier, galeries Barbès, etc. (Est. € 300/500)	web			300
2308	☒ Lot de 63 lettres VALENTINES, principalement France, sans timbres ou avec Napoléon, Sage et Semeuse, plus 3 lettres sur papiers colorés du 19e s., très varié et idéal pour commencer une jolie collection décorative (Est. € 300/400)	web			300

POLAIRE



2309	☒ 1912 20c Semeuse obl. cachet Résidence de France * Iles Kerguelen sur enveloppe pour Le Havre, càd transit Point Natal 01.03.12, càd arr. 25.03.12 au dos, TTB, RRR				2'400
------	---	--	--	--	-------

MONACO

2310	*** N°34a, 35a et 36a, variété deuxième c renversé, au milieu d'un bloc de 9, * sur les 3 timbres du haut (aminci sur 1 timbre), les autres **, TB, RR (Cote 13'635 €)	130	34b-		2'000
2311	** N°522B Coupe de France de Football surchargé Colombes 15-5-60, TTB, R (Cote 4'500 €)	130	522B		1'500

COLONIES FRANÇAISES

ALGERIE

2312	E 1F sur 65c bleu, projet de surcharge fait localement (la surcharge connue est 50c - n°166) en bloc de 4 monté sur un carton avec au dos mention "à mon avis le F est un peu petit", TTB, unique. Signé Calves	130	166		2'800
------	---	-----	-----	--	-------

CAMEROUN

2313	☒ La série complète de 15 valeurs du n°38 au 52 (sauf 42A) sur 5 lettres recommandées de Duala pour la Suisse, TTB, R. Signés Calves (cote Michel 7'300 €)	130	38-52		2'000
------	--	-----	-------	--	-------

CANTON

2314	*** 11 : n°51a, 52a, 55a, 56a, 58a, 59 (non signalé par Yvert), 60a, 61a, les 8 valeurs en blocs de 4, neufs **, TB, R (cote 6 400 €)	130	50c		900
------	---	-----	-----	--	-----



2320



2321



2322



2336



2325



2326



2344



2376



2323



2343



2335



2330

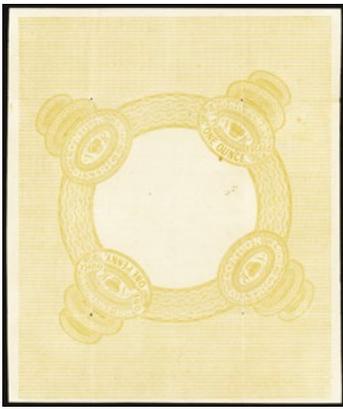


2331

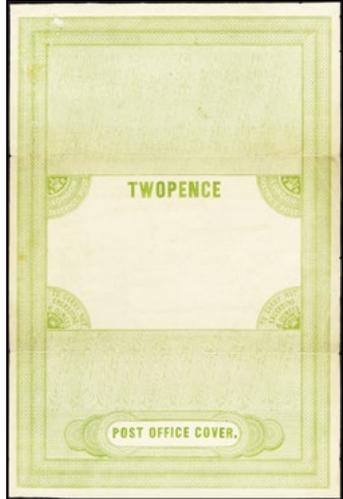
VENTE AUX ENCHÈRES N°6 / LOTS VISIBLES À PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Départ €
CASTELLORIZO				
2315	* La série du n°1 au 9 en paire avec variété "Castellorizo renversé seul" tenant à normal, neuf *, TB (n°3 léger pli), RRR, la seule série connue ainsi	130	1b	2'800
2316	✉ Surcharge non émise "Occupation française Castellorizo" sur 1c (au dos) +5c +10c en paire +15c en paire oblitérés par le Commandant de la Base sur enveloppe recommandée, càd d'arrivée Trésor et Postes 3.9.20 au dos, TTB, R (Cote 1'300 €)	130	52	750
FEZZAN				
2317	** N°8 10f sur 1125 bleu-noir et outremer, neuf ** (gomme de guerre), TB. Signé Calves (Cote 2'600 €)	130	8	550
2318	✉ N°10 50f sur 75c violet et rouge obl. Sebha 30 juin 1943 sur lettre censurée pour Alger, arr. 8.7.43, TTB, RR. Cert. Miro	130	10	4'000
JERUSALEM				
2319	✉ 1854 Lettre avec cursive "Jaffa" + taxe 10 tampon pour Pastré frères à Marseille (1854), càd transit Alexandrie 21.06 et arr. 30.06, TB, RRR. Signé Roumet	130		1'000
2320	✉ 1855 Lettre avec marque linéaire en bleu-vert "Jerusalem 17 Seqt. 1855" + càd "Jaffa 18 sept 55" + taxe 10 manuscrite pour Marseille (1854), càd transit Alexandrie 20.09 et arr. 01.10, TB, RRR. Signé Baudot	132		2'000
2321	✉ Poste n°1 + Poste aérienne n°1 obl. Jerusalem 15 mai 1948 sur enveloppe pour la France, SUP, RR. Signé Calves (Cote détachés 7'300 €)	132	1	4'000
2322	** 1948 N°2 20m jaune-orange et brun-rouge en bloc de 4 coin-daté, neuf **, SUP, RRR. Signé et cert. A.Brun (Cote sans le coin-daté 2'360 €)	132	2	1'500
2323	** 1948 N°2 20m jaune-orange et brun-rouge, bdf, neuf **, très frais, TTB. Signé A.Brun (Cote 590 €)	132	2	200
2324	* 1948 N°2 20m jaune-orange et brun-rouge, neuf * (infime trace de charnière), TTB. Signé A.Brun (Cote 450 €)	130	2	120
2325	✉ 1948 N°3 France 6f Gandon non surchargé obl. Jerusalem 6 mai 1948 sur lettre pour la France, TB, R sans la surcharge Jerusalem	132	3	750
2326	✉ 1948 N°3 20m sur 6f rose carminé obl. 14.08.1948 sur lettre pour Paris avec cachet d'arrivée 30.08 au recto, TB, R avec arrivée	132	3	300
2327	✉ France 6f Gandon non surchargé obl. Jerusalem 5 mai 1948 sur lettre pour la France, TB, R sans la surcharge Jerusalem	138		600
2328	** Poste aérienne 1948 N°1 10f orange et vert, centrage exceptionnel pour ce timbre neuf **, très frais, TTB. Signé A.Brun (Cote 5'800 €)	130	1	2'000
MADAGASCAR				
2329	* N°14 à 22 Série complète de 9 valeurs, neuves *, TB. Cote Yv. 1 290 €	web	14/22	190
2330	** N°308A à 309F + PA 63Aa +63C +63D (surcharge rouge) La série complète des 10 valeurs en vert (non signalé dans Yvert), non émis, **, TTB, très frais, R	132	321	2'600
2331	** Bloc-feuillet complet avec les n°308A à 309F + PA 63Aa +63C +63D (surcharge bleue) La série complète des 10 valeurs en carmin (non signalé dans Yvert), non émis, **, TTB, très frais, RR en bloc complet	132	322	3'600
MAROC POSTES LOCALES				
2332	✉ N°105 +106 5c + 10c de la série TANGER à ARZILA obl. càd TANGER 04.01.96. Mixte avec 5c de Maroc Bureaux Français et mixte avec 5c + 2 x 10c + 20c de GIBRALTAR obl. ovale A26 s/lettre recommandée avec càd REGISTERED -TANGER 05.01.96 pour Manchester, TB, R	138	105 + 106	500
POLYNESIE				
2333	** N°93A (Maury) Journées médicales, émis mais retiré suite conflit entre médecins à cause de la loi sur l'avortement, TTB, RRR (75 vendus) (Cote 7'850 €)	130	93A	2'200

**Result of the sale: to the final auction price, a commission of 22% will be added, as well as 1% insurance in case of sending. Invoices will be issued from Geneva.
The goods are stored and will be delivered from France.**



2346



2347



REUNION



- | | | | | | |
|------|----|--|-----|----|-------|
| 2334 | ✉ | Rarissime Ballon Monté pour la REUNION. Lettre petit format partie de Paris 30 septembre 1870 par l'ARMAND BARBES pour Saint Denis avec 10c Lauré (pd) +40c Lauré obl. étoile 17, au verso cachet ambulant Calais à Paris et Paris à Calais du 8 octobre, destination très rare. Cert Robineau | web | | 5'000 |
| 2335 | ** | N° 53 5c sur 50c, variété amorce de surcharge doublée et à cheval tenant à normal, non répertoriée, **, très frais, TB, RRR. Signé Calves | 132 | 53 | 200 |

SAINT PIERRE ET MIQUELON

- | | | | | | |
|------|---|---|-----|------|-------|
| 2336 | ✉ | 4 timbres avec variété surcharge renversée FRANCE LIBRE FNFL sur lettre recommandée pour les USA avec censure et cachet d'arrivée : n°237b+262a+265a+282a, TTB, RR. Signé Calves (cote des timbres) | 132 | 282a | 3'000 |
|------|---|---|-----|------|-------|

SARRE

- | | | | | | |
|------|----|---|-----|--|--------|
| 2337 | ** | ESSAIS DE SURCHARGE 1947 : Exceptionnel groupe de 60 timbres avec essais de surcharge pour le 2è tirage d'Offenbourg, différents types de chiffres dont 1f sur 20pf (un essai tenant à 4 non surchargés), 5f sur 20pf (un essai tenant à 4 non surchargés), 2f sur 12pf (8 essais tenant à 2 non surchargés), 3f sur 15pf (bande de 10 essais), 5f sur 20pf (un essai tenant à 4 non surchargés), 9f sur 30pf (12 essais tenant à 8 non surchargés), **, TTB, le premier jeu de ces essais que nous voyons (tous les essais signés Ney BPP, cotés dans Michel n°228P1, 229P1, 230P1, 232P1, 234P1, 236P1, (Cote Mi. 60 000 €) | 134 | | 15'000 |
|------|----|---|-----|--|--------|

SENEGAL

- | | | | | | |
|------|---|---|-----|--|-------|
| 2338 | ✉ | Paire de 80c Aigle obl. losange bleu GOR sur env. de Gorée 1869 pour les Etats-Unis avec càd rouge New York, TB, RR | 138 | | 1'600 |
| 2339 | ✉ | Lettre écrite de Dakar 01.11.1871 pour Lyon avec Napoléon 5c +20c Cérès (touché) oblitérés par cachet de fortune du paquebot AMAZONE lors de l'escale à Dakar, càd Corr d'armées 19.11.71, TB, RR | 138 | | 1'600 |

TAHITI

- | | | | | | |
|------|---|--|-----|----|-----|
| 2340 | ✉ | Timbre de Colonies Générales N° 13, 40c Cérès obl. càd PAPEETE - TAHITI 06.04.1877 sur lettre pour Paris, TB. Signé Calves. Cote 3 800 € | 138 | 13 | 500 |
|------|---|--|-----|----|-----|

TERRES AUSTRALES

- | | | | | | |
|------|----|---|-----|-----|-------|
| 2341 | ✉ | 1950-1964, Lot de 5 lettres dont 3 avec timbres de Madagascar, plus TAAF n°19 sur carte EPF signée PEV+Dijon, et TAAF n°20+21+PA7 obl. Kerguelen 1964, TB | web | | 150 |
| 2342 | ** | Bloc-feuillet n°1 Bicentenaire de la Révolution française, non dentelé, neuf **, TB (Cote 450 €) | web | 1 | 90 |
| 2343 | ** | Poste aérienne n°19A 87F Concorde non émis, très frais, signé Laroze et autres, certificat Laroze. TB (Cote 7 000 €) | 132 | 19A | 2'400 |

TOGO

- | | | | | | |
|------|----|--|-----|------|-----|
| 2344 | ** | Bloc de 4 comprenant à droite deux n°33 tenant à gauche à deux n°33a, neuf ** (point roux sur le bdf), TTB. Signés Calves (Cote 9'600 €) | 132 | 33a+ | 800 |
|------|----|--|-----|------|-----|

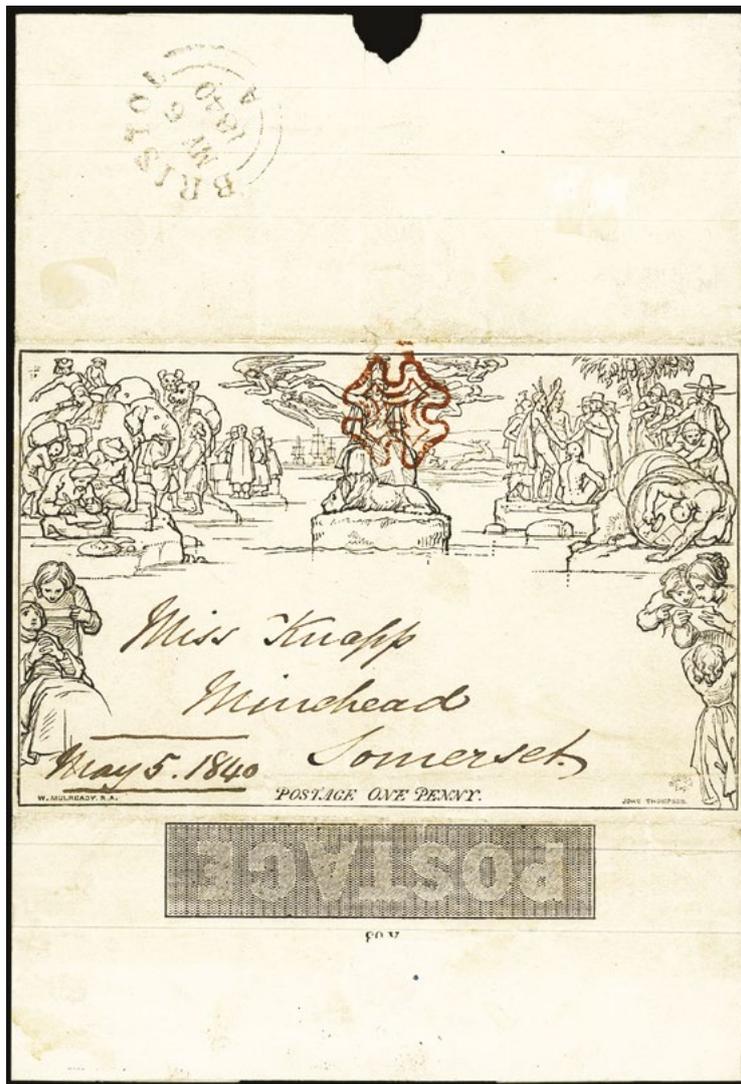
Diverses Colonies

- | | | | | | |
|------|-----|---|-----|--|-----|
| 2345 | *** | 1859-1950 Ensemble de diverses colonies sur 24 plaquettes ainsi que quelques carnets et lettres de la poste aérienne, incluant également des premiers de Monaco et d'Andorre (Première série neuve sans charnière), à noter Congo, Côte d'Ivoire, Madagascar dont précoce lettre des TAAF, aussi Maroc, Nouvelle Calédonie, St.Pierre, exceptionnel ensemble, TB (Est. € 800/1'200) | web | | 800 |
|------|-----|---|-----|--|-----|

WESTERN EUROPE

GREAT BRITAIN

2346	E	1837 John Dickison London District Post Envelope essay, one penny design in yellow-buff on silk thread paper, fine	134	200
2347	E	1837 John Dickison London District Post Envelope essay, two pence design in green on silk thread paper, some tiny scuffs and light stain o/w fine	134	150
2348	✉ P	1840 1d Mulready lettersheet - Proof on India paper without words of value, State I, light damage and some stains, cert. RPS	138	300



2349	✉	FIRST DAY OF THE MULREADY LETTERSHEET 1840 (May 6) 1d Mulready lettersheet, forme 3, stereo A63 sent on <u>May 6th 1840</u> from Bristol to Minehead, cancelled by neat red MC, clear datestamp on reverse proving first day of usage, interesting manuscript on face "May 5, 1840", most probably written on that day and sent on May 6th, very fine and rare, first day usages are far more elusive from towns other than London, cert. RPS		7'000
2350	✉	1840 (May 31) 1d Mulready lettersheet, forme 1, stereo A68 sent from Pontefranch to London, cancelled by red MC, despatch datestamp on reverse with MY31 1840, early and scarce usage on a Sunday, light reinforcements o/w fine	138	300
2351	✉	1840 (July 9) 1d Mulready lettersheet, forme 1, stereo A7 sent from London to Welshpool cancelled by neat red MC, despatch datestamp on reverse, early usage, very fine	138	200
2352	✉	1840 (July 24) 1d Mulready lettersheet, cancelled by two red Maltese Crosses, against regulations, sent from London to Wolverhampton, despatch cds on reverse, very fine and interesting contrary-to-regulations usage	139	300
2353	✉	1840 (Aug. 7) 1d Mulready lettersheet, forme 1, stereo A142, cancelled by red MC, sent from Ahas-cragh (Ireland) to Bracknell (England), somewhat unclear despatch cds and arrival backstamps	139	120

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
2354	✉ 1840 (Sept. 16) 1d Mulready lettersheet, forme 4, stereo A57 sent from London to Kilburn, experimental cancellation by black MC instead of red, red backstamps	139		200
2355	✉ 1840 (Oct. 2) 1d Mulready lettersheet, stereo A220 with "Jell's General & Commercial Envelope" advertisement inside, sent from London-Ealing Common to Lambeth, cancelled by black MC, also 2-line TP EALING COMn postmark alongside, arrival bs dated also October 2nd	139		300
2356	✉ 1840 (Dec. 3) 1d Mulready lettersheet, forme 4, stereo A175, cancelled by red MC, sent from Sidmouth to Colchester, despatch cds and arrival backstamps	139		150
2357	✉ 1841 (July 20) 1d Mulready lettersheet, forme 4, stereo A81 with "Family Endowment, Annuity, Life Insurance & Reversionary Interest Society" printed form inside, black MC cancel, sent from Rickmansworth to London, black despatch backstamp and arrival in London the next day, very fine	139		200
2358	✉ 1842 1d Mulready lettersheet, stereo A243, used in London with black MC, showing rooster illustration inside	139		120
2359	✉ 1842 (Feb. 14) 1d Mulready lettersheet, forme 1, stereo A31 (replacing stereo A4), cancelled by black MC but not on Britannia (against regulations), sent from London to Horsham, arrival cds dated February 14 also on obverse, very fine	139		240
2360	✉ 1842 (July 7) 1d Mulready lettersheet, forme 1, stereo A9, cancelled by black MC but not on Britannia (against regulations), sent from Bristol to Tilbury, arrival backstamp, very fine	140		240
2361	✉ 1843 (April 24) 1d Mulready lettersheet, stereo A65 sent to Wolburn, despatch ds on reverse and WOBURN AP25 1843 arrival ds on obverse, sideflaps missing, fine	140		100
2362	✉ 1840 (Nov. 13) 2d Mulready lettersheet, stereo a196, cancelled by red MC of Dublin and addressed to Raphoe (also Ireland), red despatch diamond ds and black arrival cds on reverse, fine	140		200
2363	✉ 1840 (April 16) 2d Mulready lettersheet, stereo a200, cancelled by red MC from Manchester to Lancaster, very fine	140		120
2364	✉ 1840 (Dec. 1) 2d Mulready lettersheet, cancelled by red MC, sent from Richmond to Huddersfield, despatch backstamp, some horizontal creasing, fresh and still a fine Mulready	140		240
2365	✉ 1841 (June 19) 2d Mulready lettersheet, stereo a198, cancelled by black MC, with cds and straightline on obverse, addressed to Melston, fine	140		200
2366	✉ 1847 (April 12) 2d Mulready lettersheet, stereo a202, cancelled by barred 186 numeral of Dublin and addressed to Kilkenny, reverse bears red despatch cds and KILKENNY AP13 1847 arrival in blue, a very fine late usage	140		400
2367	✉ 1840 "Fores's Christmas Envelope N°10", original unused envelope, fine and scarce	140		120
2368	✉ 1840 Spooner caricature N°4 "For wer all Writing..." envelope, imitation from around 1890, on reverse "N°2 REJECTED DESIGNS FOR THE POSTAGE ENVELOPE", fine	142		120
2369	✉ 1840 Spooner caricature N°12 "hunting scenes" envelope, prepaid with London 24SP 1840 Tombstone pmk in red and sent to Suffolk, "P1" ms and also black WINCHESTER cds in black alongside, very fine & scarce, cert. RPS	142		400
2370	✉ 1840 Thackeray imitation of the Mulready, unused, very fine & scarce, cert. RPS	142		200
2371	✉ 1859 (June 3) 2d Mulready lettersheet, stereo a95, cancelled by black LONDON E.C. 72 duplex, sent within London, reverse bears clear LITTLE-KNIGHT-RIDER-ST despatch cds, a fine and attractive very late usage	142		400
2372	✉ 1887 J.L. Lacy & Co imitation of the Mulready, addressed to Paris and franked by 2 1/2d QV adhesives, oval LACY company handstamp on reverse, fine	142		150
2373	✉ 1900 Fores Comic Envelope N°1 reprint by Deraedemaeker and sent by the Belgian stamp dealer Mons on March 11, 1900 to Paris, 1897 Bruxelles exhibition vignette on reverse, some reinforcements at top	142		150
2374	✉ 1900 J.M. Southgate Envelope N°6 imitation of the Mulready, reprint by Deraedemaeker, reproduced to the Brussels' dealer Mons, very fine	142		120
2375	✉ Propaganda envelope for an "Ocean Penny Postage", unused, very fine	142		120
2376	✉ 1847-54, 1s green on cover to Canada, red "1d" postmarking, arrival bs Quebec Jul 3 1854	132		150
2377	✉ 1944 Two airgraphs, plus one envelope, mounted on exhibition page, fine	web		150
BADEN				
2378	✉ 1860-1871, Group of 15 covers with various frankings incl. to France, mixed to fine	web		600



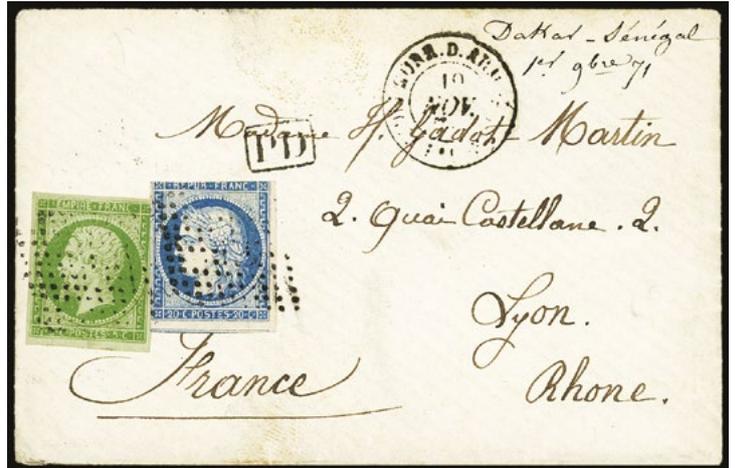
2327



2332



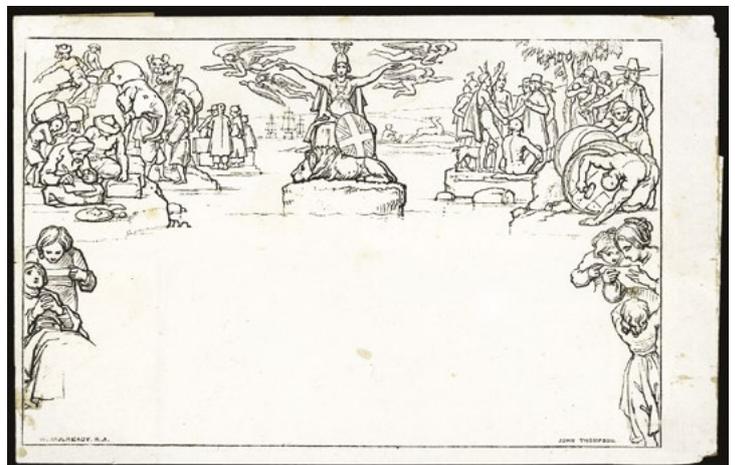
2338



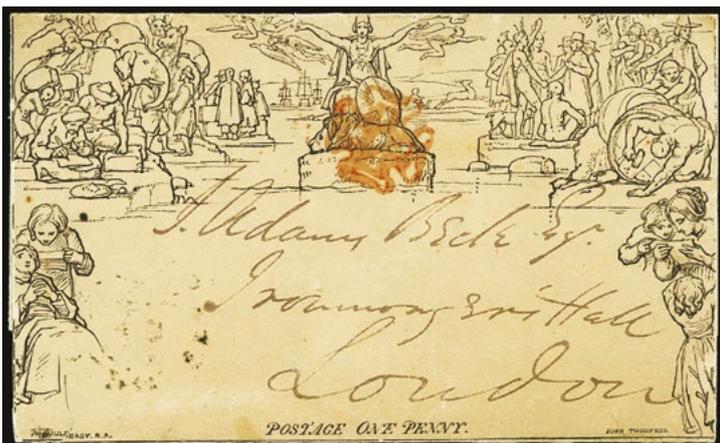
2339



2340



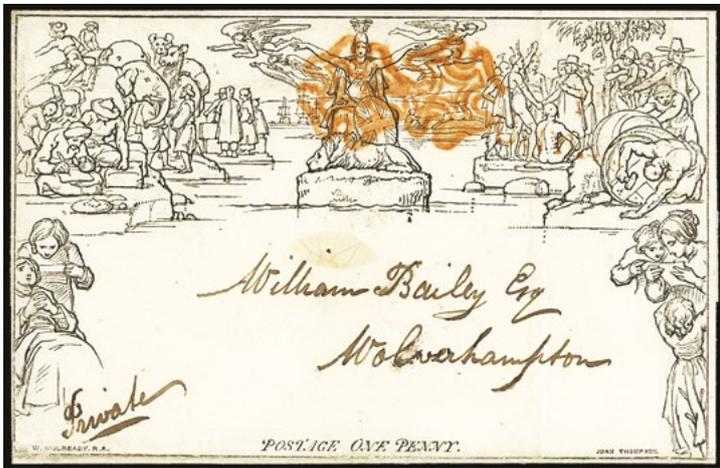
2348



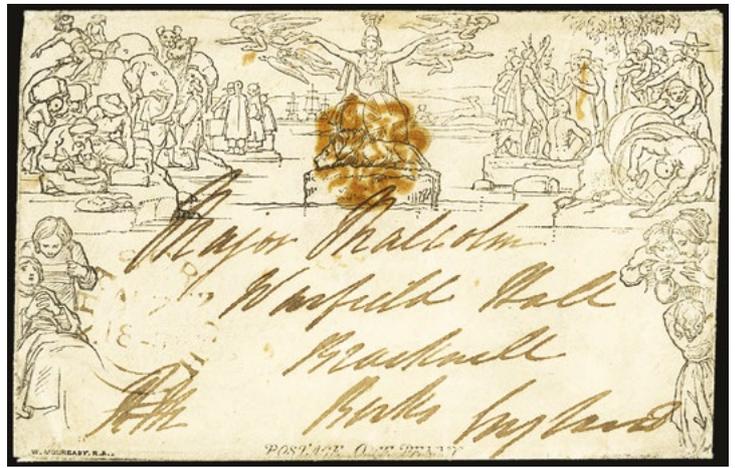
2350



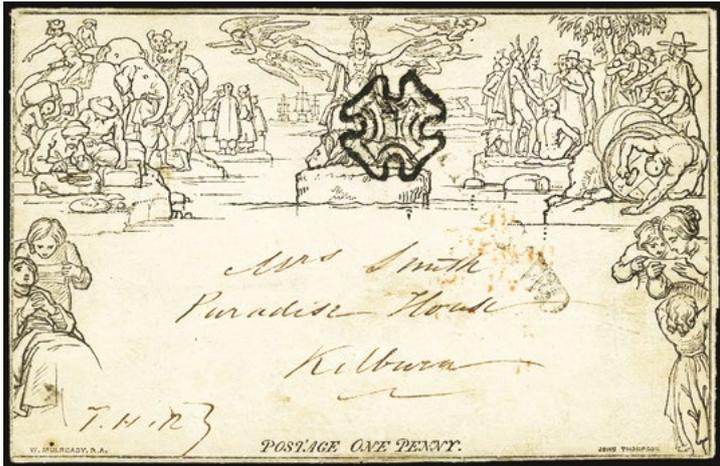
2351



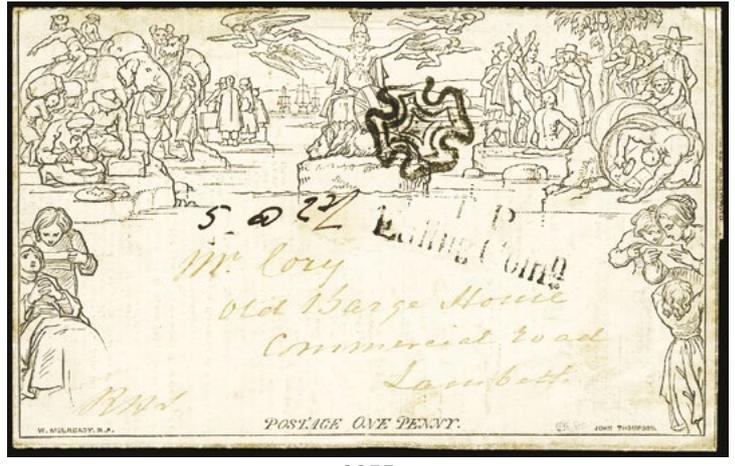
2352



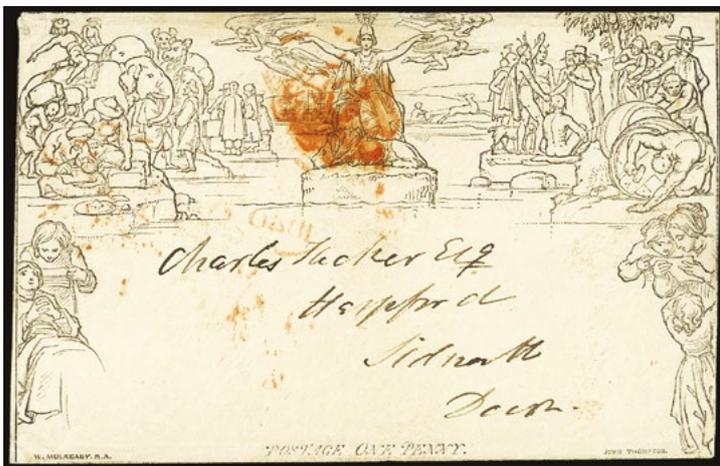
2353



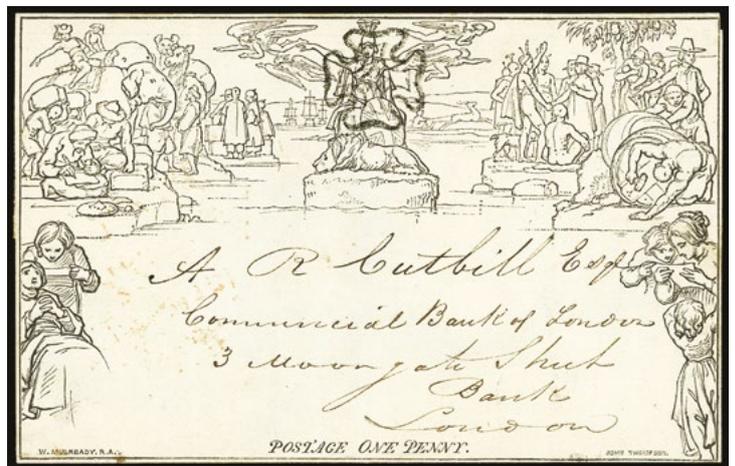
2354



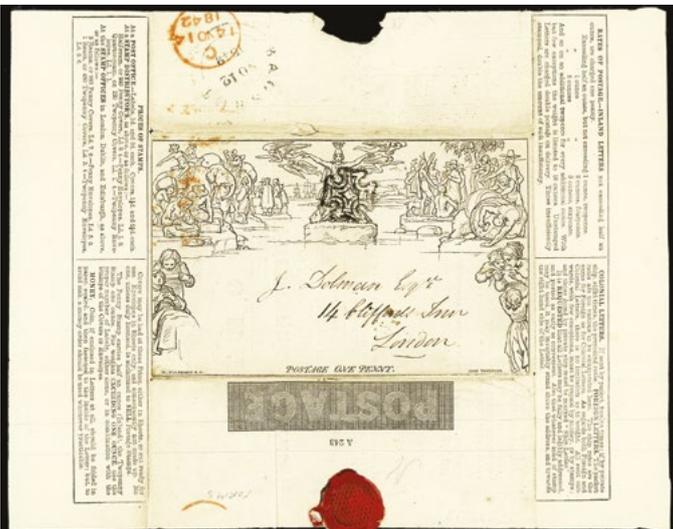
2355



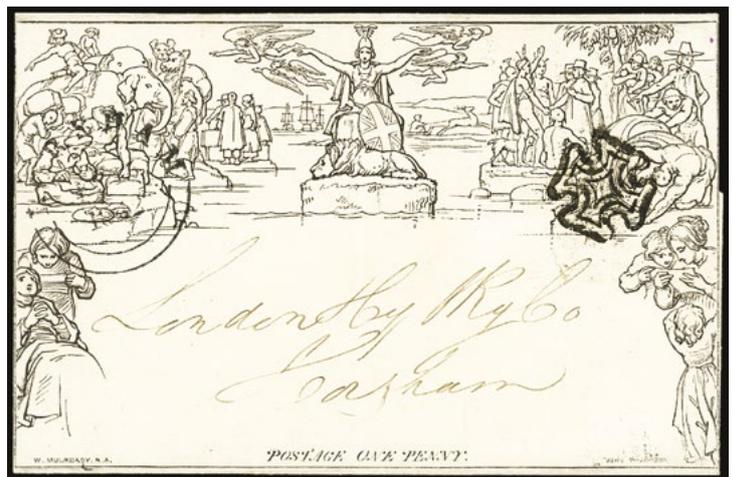
2356



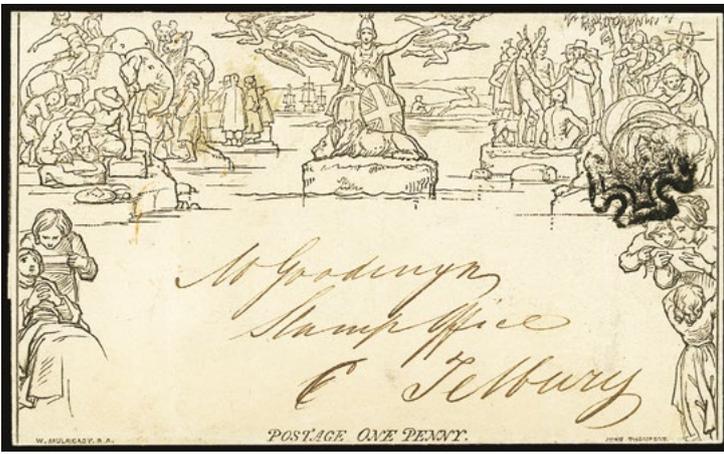
2357



2358



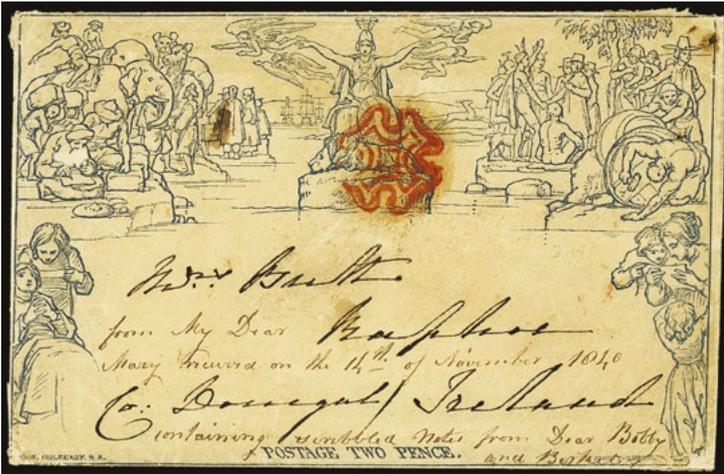
2359



2360



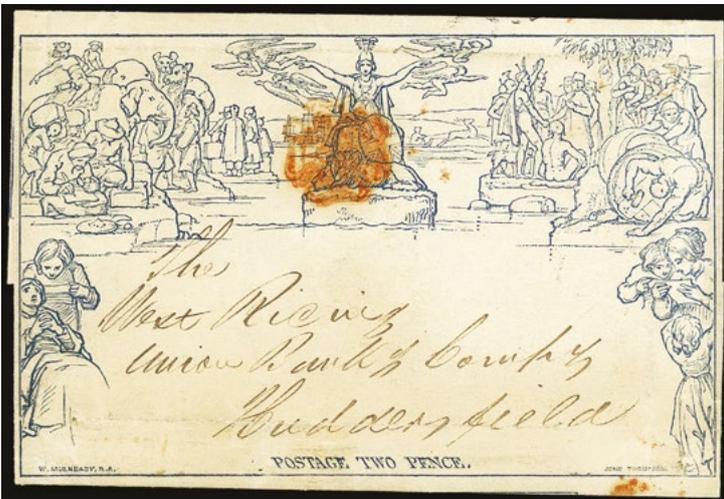
2361



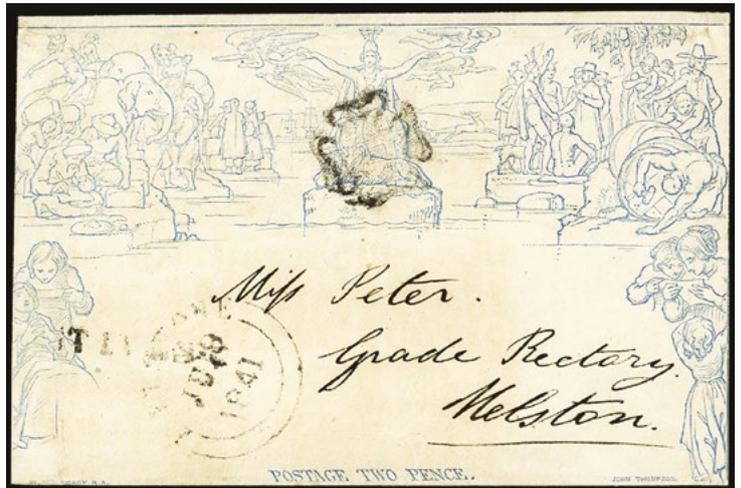
2362



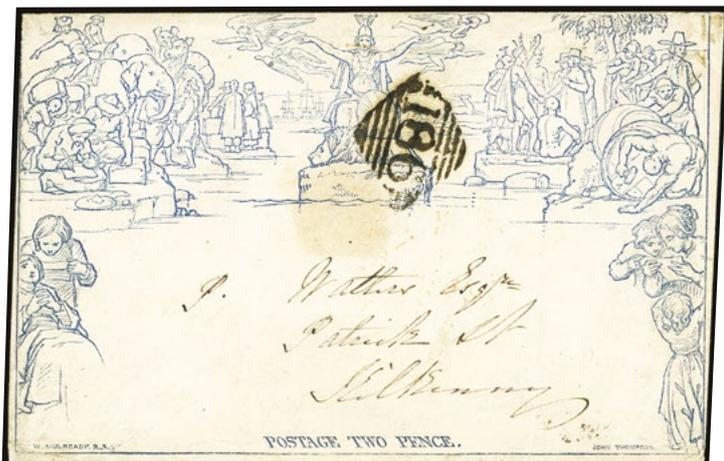
2363



2364



2365



2366



2367

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
BELGIUM				
2379	⊙ 1849 10c brown with variety "double figures", position 183, large margins all around with part of sheet margin below, very fine	144	1V4	100
2380	** 1869-78 50c grey, two never hinged examples in slightly different shades, one very well centered and with cert. Soeteman, a very fine duo	144		300
2381	** 1919-20 King Albert in Trench Helmet 10F Claret with selvage at bottom showing plate 1, excellent centering and never hinged, scarce	144		150
2382	** 1919-20 King Albert in Trench Helmet 5F Carmine Lake with selvage at bottom showing plate 1, excellent centering and never hinged, scarce	144		120
2383	P 1930 Antwerp min.sheet, black and brown coin proof size 98X79mm, very fine & scarce, signed Corneille	144		200
2384	P 1930 Antwerp min.sheet, black and blue coin proof size 87X70mm, very fine & scarce, signed De Bast	144		200
FINLAND				
2385	*⊙ 1866-81, Helsinki Local Post collection on four old-time album pages showing 37 mint & used singles showing various shades and perforations, includes also 8 unused singles from Tammefors local post, a fine lot (Est. EUR 200/300)	144		200
ITALY				
2386	*⊙* 1916-1938 TRIPOLITANIA: Mint & used collection of Italian occupation of TRIPOLI & TRIPOLITANIA on pages, seldom offered	web		130
MODENA				
2387	✉ 1852 15C Yellow, two singles showing intergroup spacing plus 10c single, all tied by blue MODENA 22/12/57 cds on folded cover to Milan, one 15c is touched but scarce combination, cert. Cardillo	144	3+9	240
PAPAL STATES				
2388	* 1852 1S Carmine, large margins all around, mint, fresh deep shade and with original gum, superb, cert. Cardillo and Bolaffi	148	11	500
SARDINIA				
2389	✉ 1855-58 10c lilac-brown and 40c carmine tied by TORINO 3 MAG 60 cds on cover to Paris, the 40c is slightly touched, a fresh and fine cover, two certificates: Cardillo and Colla	144	14Ba +16Ca	100
2390	✉ 1855-63 5c Light Myrtle green (verde mirto chiaro) in strip of three, clear to large margins all around, tied by GENOVA 8 MAG 57 cds on folded cover to Napoli, very fine and an very rare shade, especially in a strip of three and on cover, cert. Cardillo and signed Colla (Sassone 13Aa)	146	13Aa	750
SICILY				
2391	✉ 1859 20gr. violet-slate and 2gr. light blue tied by horseshoe postmark on folded entire letter from Messina (21 NOV 59) to Milan, scarce shade of the 20gr. but has a light filing crease, an attractive cover, cert. Cardillo	146	13d +6g	300
2392	*⊕ 1859 5gr. Carmine rose, mint block of four, good margins all around and flamboyant colour, very fine, cert. E.Diena	146	9	300
TUSCANY				
2393	✉ 1851-52 Selection of five classic covers, two being franked by 2cr light blue and three with 6cr Blue on grey, all five stamps are superb with white margins all around, exceptional qualities for this issue	web		300
SPAIN				
2394	** *⊙ 1873-75 Carlist issues, small selection comprising 1873 Proof in black with cert, two 1874 1r violet singles, 1875 50c green in pair and five blocks of four, 1r brown in block of four plus one used example, and a mysterious lithographed 2R carmine single with slightly different characteristics, also form 1873 reprints, a fine group	web		300
2395	* 1950 Yv. N°802/803 et PA n° 242/245 Centenaire du timbre espagnol, non dentelé, neuf avec légère trace de charnière, TB (Cote 260 €)	web	802/ 803, PA242/ 245	40
SWEDEN				
2396	✉ 1891-1913 5ö green (x8) tied by Gefle cds to 1901 registered cover to Japan, arrival cds, fine, scarce	146		150



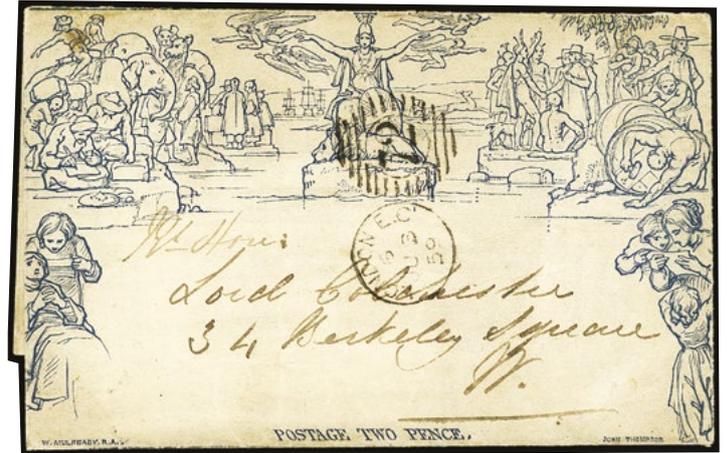
2368



2369



2370



2371



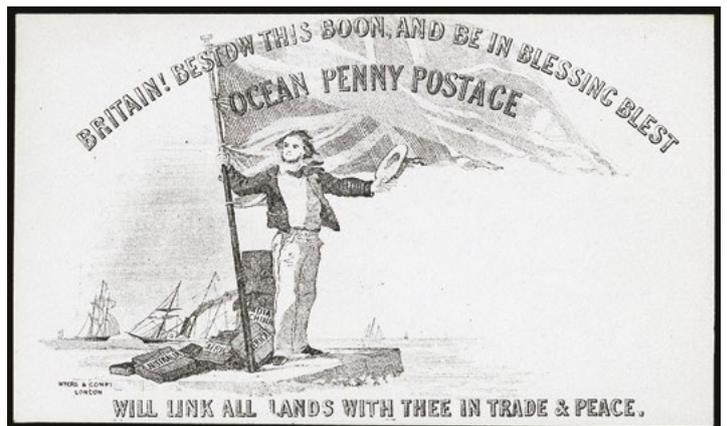
2372



2373



2374



2375

EASTERN EUROPE

RUSSIA AND USSR

The "PARIS" postal history collection of Russian Mail to France (balance)

2397	✉	1864 (23 Sept.) Envelope from Tiflis (Georgia) via St.Petersburg to Libourne/France, franked by 1858 Arms 30k and 1864 Arms 3k(2) and 1k, all perf. 12 1/2, tied by dotted numeral "49" of Tiflis, red P.D. and boxed AUS RUSSLAND alongside, French entry-cds ERQUELINES 24 OCT 1864 in blue, very fine & a VERY EARLY franked cover to France Provenance: Liphschutz and Bianchi collections	144	7+9 +10	750
2398	✉	1865 (June) Envelope from Moscow to Paris/France, franked by 1858 Arms 10k and 20k plus 1864 Arms 1k(2) and 5k, all perf. 12 1/2 tied by dotted numeral cancel, red P.D. and red AUS RUSSLAND/FRANCO cds alongside, French entry-cds ERQUELINES 14 JUL 1865 in blue, very fine four-colour franking, cert. E.Diena (1983)	146	6+7 +9 +11	400
2399	✉	1868 (23 Mar.) Double-weight 56k folded cover to Lyon/France, franked by 1866 10k, 5k and 1k, perf. 14 1/2 on horizontally laid paper, and 1868 20k(2) on VERTICALLY LAID paper, tied by St. Petersburg cds, French entry-cds alongside and Lyon arrival bs, fine and scarce	146	18x +20x +21x +22y	300
2400	✉	1869 (19 April) Double-weight 56k folded cover to Lyon/France, franked by 1866 3k(2), 10k(3) and 20k, perf. 14 1/2 on horizontally laid paper, tied by St. Petersburg cds, French and German entry-cds alongside and Lyon arrival bs, very fine	146	19x +21x +22x	200
2401	✉	1872 (28 Mar.) Double-weight folded cover to Lyon/France, franked by 1865 30k, 20k and 1866 5k and 1k, perf. 14 1/2 on horizontally laid paper, tied by St. Petersburg cds, French entry marking alongside, Lyon arrival bs, ms "2" for "Prussian" double-weight (15 to 30gr.) and ms "3" for "French" double-weight (15 to 22,5gr), "11" Sgr accountancy marking of which 6 3/4Sgr going to France and 3/4Sgr going to Belgium, tiny tear in the 20k	146	16y +17y +18x +20x	300
2402	✉	1872 (19 April) Double-weight folded cover to Aix-les-Bains/France, franked by 1866 3k(2), perf. 14 1/2 on horizontally laid paper, and 1868 5k(2) and 20k(2) on VERTICALLY LAID paper, tied by St. Petersburg cds, French entry-cds alongside and Aix-les-Bains arrival bs, one 3k with file fold, fine and rare, cert. Eichele Provenance: Bianchi collection	146	19x +20ya +22y	300
2403	✉	1872 (20 May) Folded cover to Lyon/France, franked by 1868 20k, 5k and 3k, perf. 14 1/2, on vertically laid paper, tied by Moscow cds, various transit backstamps including St. Petersburg, LYON 6 JUIN 72 arrival, very fine, signed Mikulski	146	19y+ 20y +22y	150
2404	✉	1874 (9 Dec.) Envelope to Algeria franked by 1866 10k and 5k, perf. 14 1/2, on horizontally laid paper, tied by KAUNAS cds, French RUSSIE ERQUELINES-PARIS entry-cds alongside, reverse bears ALGER/ALGERIE 27 DEC 74 arrival cds, rare sending to Africa of which only 7 items are recorded from this period Rate: 13k closed paquet rate (1 April 1874), 2k overpaid	146	20x+ 21x	300
2405	✉	1875 (24 May) Double-weight envelope to Paris/France franked by 1866 5k(5) and 1k, perf. 14 1/2, on horizontally laid paper, tied by Odessa cds, French RUSSIE ERQUELINES-PARIS entry-cds alongside, scarce combination Rate: Double 13k closed paquet rate (1 April 1874)	web	18x+ 20x	200

Later years

2406	✉	1901 Registered cover to Japan bearing 5k violet (x8 including 2 on reverse) tied by Moscow cds to 1901, USA San Francisco Registration label affixed in transit, New-York, San Francisco transit cds & arrival, fine, scarce	148		150
2407	**	1951 40k Red Boutlerov, overprinted for the 1958 Mendeleiev Congress, unissued, never hinged, very fine, scarce	150		500

RUSSIA - ZEMSTVOS

Ardatov (Nizhni Novgorod Government)

2408	*** ⊙	1878-1911, Chiefly used selection on two stockcards comprising 41 singles, 11 paires, a strip of three and a block of 8, noted good 1909-10 section, also good early section with shades, some later issues are perforated, mostly fine	web		300
------	----------	---	-----	--	-----

Arzamas (Nizhni Novgorod Government)

2409	*	1876 5kop. GRAY-SKY BLUE, mint, good margins all around, fresh shade, very fine and rare (Zag. N°3a, USD15'000)	148		1'500
2410	*** ⊙	1874-1905 Old-time album page, noted 1874 5k indigo N°2 & 3 plus block of 17 of the N°3, mixed to fine	150		400
2411	*** ⊙	1874-1905 Chiefly mint selection comprising 22 singles and two pairs, noted 1874 5k indigo N°2 & 3, also N°5 with wmk horizontal lines, a few stains, otherwise very fine	web		300



2381



2382



2383



2379



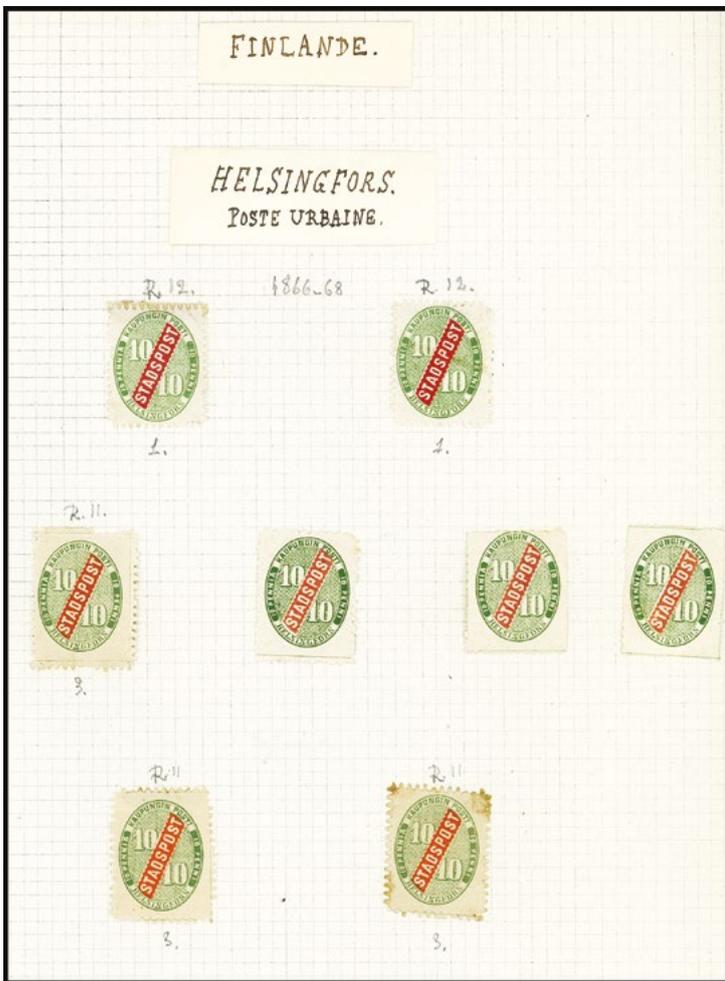
2380ex1



2414



2380ex2



2385ex1



2397



2384



2387



2389

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°			Photo	Cat	Start €
Bielozersk (Novgorod Government)					
2412	*** ⊙	1868-1914 Lot of 121 mostly mint/unused stamps on three stockcards, noted Zagorsky 1, 2, 2a, 2c, 4a(2), 5(2), 5a and 5b, two tête-bêches, mostly very fine	web		400
2413	*** ⊙	1868-1914, Old-time album pages with 38 singles, noted Zag. 1(2), 2, 4b(3), 5(2), 5a, etc, a fine lot	148		150
Bogorodsk (Moscow Government)					
2414	✉	1894 Envelope sent locally bearing on reverse 1894 4 kop light blue tied by violet cds	144	53	80
2415	*** ⊙	1869-96, Important mint & used selection on four stockcards displaying 163 stamps including two pairs, showing the wide range of shades and colours of this local post-office, all with good to large margins for the imperforate issues, all hinged on small pieces, fresh deep shades, mostly very fine	146		800
Borovichy (Novgorod Government)					
2416	✉	1888 (30 April) Envelope bearing Imperial 7 kop. on face and franked by 1886 3k red tied by large oval datestamp, very fine	web	71	120
2417	*** ⊙	1868-1911, Small mint and used selection on stockcard including two number ones, mostly mint unused (16 singles and two pairs)	web		120
Byezhetsk (Tver Government)					
2418	*** ⊙	1872-94 Selection of over 70 singles, plus pairs incl. all the tête-bêche pairs, plus several complete panes, mostly mint/unused, noted Zag. N°1(2), 3, 4,(6), 5I(2), 5II, 6(5), 6A, 7(2) and 8, a fine lot on three stockcards	web		400
Dankov (Riazan Government)					
2419	*(*)	1873-1916, Small mint/unused selection on stockcard with 19 stamps including two pairs, nice five singles from the first 1873-82 issue	web		100
Dneprovsk (Taurida Government)					
2420	F	1866 5kop Black, large design, Forgery, the so-called "Mons" forgery dating from around the 1920's, an old-time forgery and a good space-filler, as only less than 5 original examples exist of the issued stamp	148		100
Gadiach (Poltava Government)					
2421	*** ⊙(*)	1884-1900, Selection of 74 mostly unused singles on two stockcards, noted two N°1's with MARKA at top, also N°6, gen.fine			500
2422	*⊙✉ (*)	1884-1900, Selection on three old-time pages, noted 1884 issue with two unused examples, one used and one cover, nice selection of used singles for the later years, fine	150		240
Gdov (St.Petersburg Government)					
2423	*** ⊙(*)	1874-1902, Selection of 13 mostly unused singles, plus three pairs and two strips of three on a stockcard, gen. fine	web		150
Gryazovets (Vologda Government)					
2424	✉	1899 (2 April) Registered envelope addressed to the Zemstvo administration, sent locally and bearing on reverse 1899 6 kop. black, yellow and bright green and tied by cds, a few cover reinforcements	150	97	100
2425	*⊙ (*)	1873-1913 Attractive selection of mostly mint/unused stamps from this district comprising 133 singles, 16 pairs and two blocks of six, fresh and mostly very fine	148		400
Irbit (Perm Government)					
2426	*⊙ (*)	1874-1913 Mint and used selection comprising 35 singles and 5 pairs, on two stockcards, fine	web		100



2390



2391



2392



2396



2398



2399



2400



2401



2402



2404



2403



2415ex1



2415ex2

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
Kadnikov (Vologda Government)				
2427	✉ 1903 Envelope from Yourno-Vossinovsky and addressed to the Rural Council bearing on reverse 1903 3 kop. green tied by rectangular datestamp in black	150	12	100
2428	*⊙ (*) 1871-1900 Mint & used selection comprising 20 singles and 6 pairs, noted three examples from the first issue	150		120
Kassimov (Riazan Government)				
2429	*⊙ (*) 1869-75, Mint & used selection comprising 6 singles plus a fine block of four of Zag. N°3, all on one stockcard	148		150
Kherson (Kherson Government)				
2430	*⊙ (*) 1867-85, Selection on old-time page including N°1, N°2 but with faults, also N°5 showing inverted centre, also Khvalynsk single and pair on the same page, scarce group	148		300
Kirillov (Novgorod Government)				
2431	*⊙ (*) 1871-1909, Mint & used selection comprising 20 singles and two pairs, fresh and fine group	web		100
Kolomna (Moscow Government)				
2432	*(*) 1871-1916, Mint/unused selection of 50 singles, 2 strips of three and 11 pairs including se-tenants of the first 1890 issue, noted also 1888 postage due overprint. a very fine group on two stockcards	150		240
Kotelnich (Viatka Government)				
2433	✉ 1909 Envelope from a farmer of the district to the tribunal of Kotelnich bearing on reverse 1908 2 kop. indigo blue tied by central cds, very fine	152	14a	100
2434	✉ 1911 (December) Envelope from Mrs. E. Zemuva, a farmer of the district to the tribunal of Kotelnich bearing on reverse 1910 2 kop. dark blue tied by central cds, very fine	152	14b	100
2435	*(*) 1870-1908, Mint/unused selection of 28 singles, 1 strips of five and 9 pairs, noted a nice range of shades of the 1892-95 issue, on three stockcards, gen. very fine	152		240
2436	*⊙✉ (*) 1871-95, Lot of 13 mostly unused stamps on two old-time album pages, fine	152		150
Livny (Orel Government)				
				
2437	(*) 1873 5kop. red, without corner numerals, fresh deep shade, slight thin at top, a rare stamp (Zag. USD4'000)		4Ka	400
2438	*⊙ (*) 1871-94, Mint & used selection on old-time album page including N°1 and two examples of the 1873 5k without corner numerals, both unused and used, small faults but mostly fine	152		500
Lokhvitsa (Poltava Government)				
2439	*⊙ (*) 1901-15, Mint & used selection on four stockcards showing a fine range of issues from this district, noted 1901 and 1902 issues. also a selection of the 1910/16 overprinted issues including varieties, very fine	152		400
Luga (St.Petersburg Government)				
2440	*⊙ (*) 1870-90 Mint and used selection on old-time album page showing three different oval type singles, also 1886 tête-bêche pair, a fine group	153		300
Malmyzh (Viatka Government)				
2441	*(*) 1870-97, Mint selection on stockcard comprising 10 singles, including two N°2 and one N°3, some stuck on card, a fine lot	web		120
Nolinsk (Viatka Government)				
2442	*** 1910-15 Flying Goose 2k yellow-green, in superb mint block of 12, very fine and scarce (Zag. 9, USD1'800)	153		200



Contact us now to entrust us with your stamps for the next sale.



2409



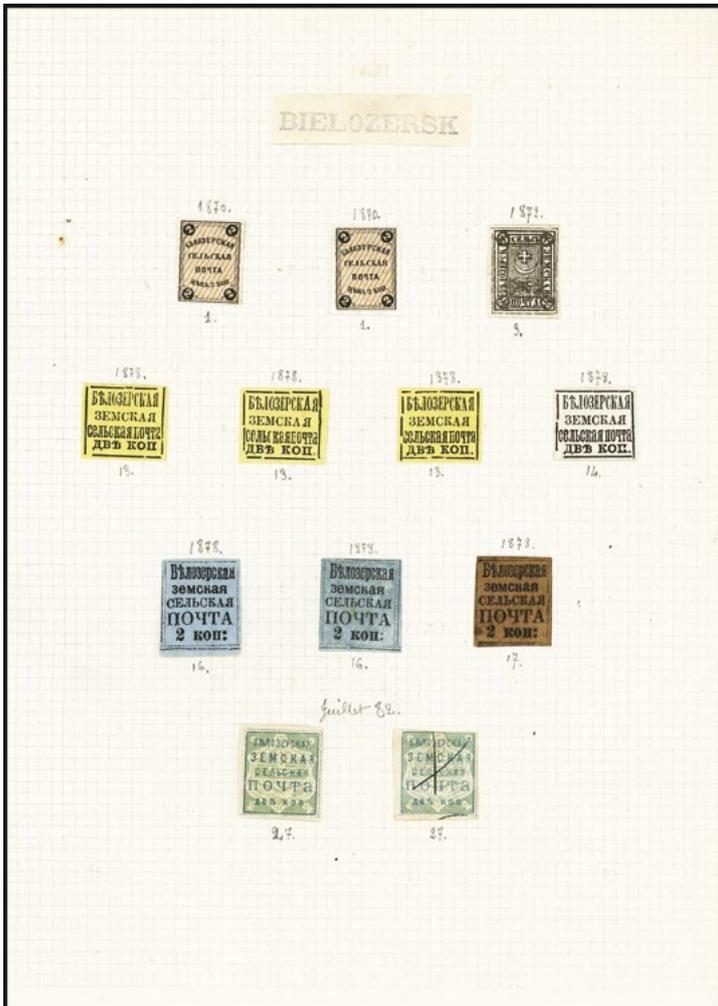
2388



2420



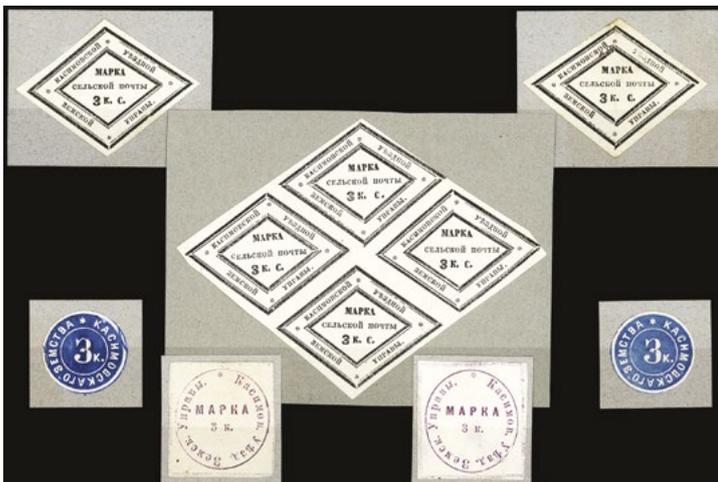
2406



2413ex



2430



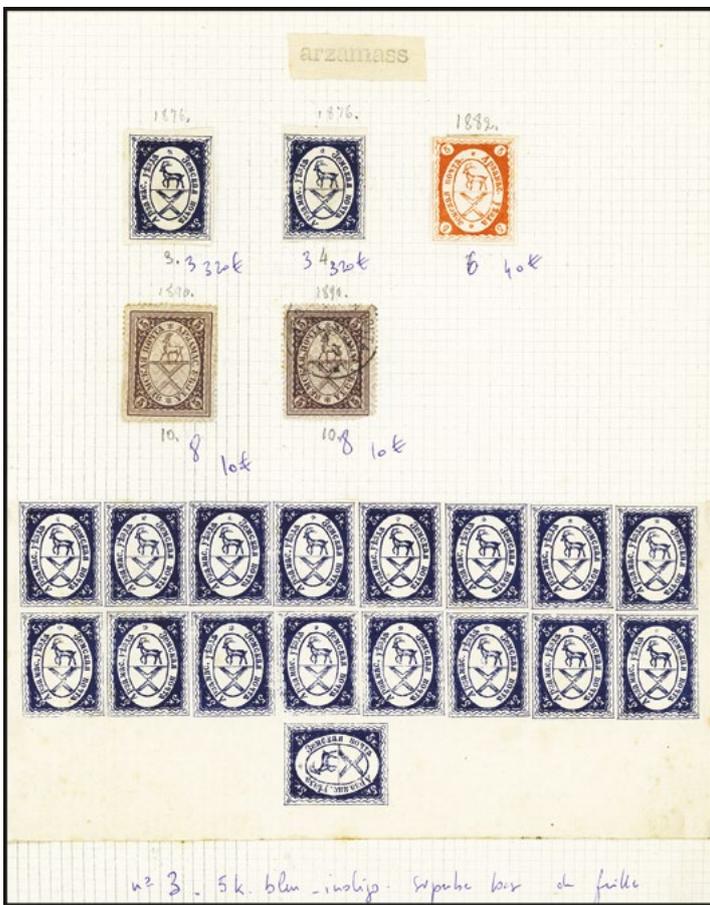
2429ex



2425ex

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
Novaya Ladoga (St.Petersburg Government)				
2443	* ⊙ (*) 1869-83 Mint/unused selection of 12 singles on stockcard, strength in the first issue incl. two 5k green and 5k red error of colour, gen. fine	web		400
Novgorod (Novgorod Government)				
2444	* ⊙ (*) 1868-89, Valuable mint & used selection on old-time album page including rare 1868 3k yellow, also two 5k (N°2) plus better later singles, also Novomoskovsk and Novorzhev singles, a fine and scarce group	153		500
Okhansk (Perm Government)				
2445	* ⊙ (*) 1872-1912, Mint & used selection on old-time album pages including an example of the scarce 1872 3k dark blue type I (3 with round head), a total of 9 stamps	web		300
Osa (Perm Government)				
2446	✉ 1895 Envelope bearing on reverse 1899-1902 2kop. 2kop. Blue and carmine tied by oval datestamp in black together with Russian 7kop. Coat-of-Arms, small faults on the 2kop.	153	12	120
2447	✉ 1896 Envelope sent locally bearing on reverse 1895 2kop. Blue and carmine tied by oval datestamp in violet oval datestamp	153	12	100
Ostrov (Pskov Government)				
2448	✉ 1912 (2 Apr.) Registered envelope to the tribunal of Ostrov, bearing on reverse strip of three and single of 1910 3 kop. sky-blue, rose, yellow. black and green, tied by oval datestamp, one stamp with tear, unusual high franking	156	7	120
Penza (Penza Government)				
2449	* (*) 1899-1912, Mint selection of 15 singles and two pairs on one stockcard, strong deep shades, very fine	web		100
Podolsk (Moscow Government)				
2450	✉ 1880 (12 May) Postal advice for 2 Rb. money-letter addressed to the village of Sukhanovy, bearing a 1880 5 kop. green tied by pen-cancel, unusual, ex Fabergé	152	4II	100
2451	✉ 1881 (23 Apr.) Postal advice for 1 Rb. money-letter arriving from Moscow, bearing a 1880 5 kop. green tied by pen-cancel, unusual, ex Fabergé	166	4II	100
2452	✉ 1883 13 Mar.) Postal advice for an insured parcel at 5 Rb., bearing a 1882 5 kop. green showing the plate variety hard sign "b" after the "l" of "Podol", tied by pen-cancel, fine and scarce, ex Fabergé	150	4III	150
2453	* (*) 1871-1895, Mint selection of 16 singles on one stockcard, gen. very fine	web		120
Poltava (Poltava Government)				
2454	* (*) 1904-12, Valuable mint selection on two stockcards comprising 38 singles and 8 pairs, noted the scarce 1910-12 20 on 6kop. grey-green and red-brown and the 1912 Ukrainian Cottage with high "1" variety, a fine and scarce group	153		400
Priluki (Poltava Government)				
2455	* (*) 1879-95 Mint selection on stockcard comprising 14 singles, one pair and block of four, strong shades, gen. very fine	web		120
Ryazan (Ryazan Government)				
2456	* ⊙ (*) 1868-78, Mint & used selection on two old-time album pages, noted mint N°1II (Schmidt 3), plus a good selection of 16 singles from the 1873-78 issue, some gum staining which is normal for this issue, mostly fine	154		400
2457	* (*) 1892-98 Mint selection on stockcard comprising 11 singles, gen. very fine	web		60
Rzhev (Tver Government)				
2458	* ⊙ Δ (*) 1871-96 Mint & used selection on old-time album page plus stockcard, good selection of the 1871-84 issue, also used 1887 2k on piece, various perforated and imperforate of the 1891-96 issue, a total of 31 singles and two pairs, fine	154		300
Shatsk (Tambov Government)				
2459	* 1889 3kop Red with the year "1889" in upper corner circles instead of nominal, on grey paper, mint, very fine	150	11II-VaKa	100
2460	* 1871-1916, Mint selection of 60 stamps on two stockcards, as singles, pairs (some tête-bêche pairs), and strips of three and four, noted 1889 3k single with "1889" in upper corner circles, the latter stuck to piece otherwise the rest is fine	web		200



2410



2422ex



2407



2424



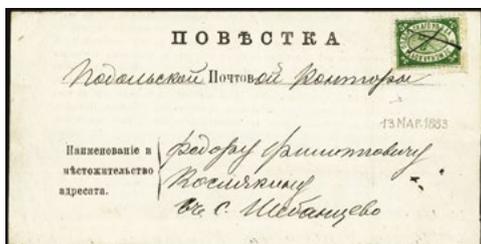
2427



2428



2432ex



2452



2459



2461



2462



2473

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
Soroki (Bessarabia Government)				
2461	* 1879 3kop. Black, yellow, carmine-rose and grey-blue, mint, very fine (Zag. 1la, USD 750)	150		120
Starobyelsk (Kharkov Government)				
2462	* 1881 3kop. Yellow, type II, IMPERFORATE, mint with heavy hinge, brilliant shade, a rare stamp, very fine (Zag. 4II Pa, USD2'500)	150	4II Pa	300
Tikhvin (Novgorod Government)				
2463	*(*) 1871-1903, Mint selection on stockcard comprising 34 singles and a pair, noted unusual 1871 5kop., also three 1874 3kop. singles, gen. very fine	153		260
Tver (Tver Government)				
2464	*(*) 1871-88, Mint selection on stockcard comprising 11 singles and a pair, nice selection of the first numerals (1871-75)	web		120
Urzhum (Viatka Government)				
2465	✉ 1909 (13 Sept.) Registered envelope from Possellan (sub-district of Irkhoutchaisk) to Utzhum franked by pair of Imperial 7 kop. on face and bearing on reverse pair of 1902 2 kop. yellow-brown tied by oval datestamp	156	7	150
2466	✉ 1911 (13 Mar.) Double-weight registered envelope addressed to the tribunal of Viatka franked on reverse by three Imperial 7 kop. and pair of 1902 2 kop. yellow-brown tied by oval datestamp	156	7	150
2467	✉ 1912 (20 Mar.) Registered envelope from Tureks to the tribunal of Viatka franked by pair of Imperial 7 kop. on face and bearing on reverse pair of 1911 2 kop. brown tied by oval datestamp	156	7a	150
Ustsysolsk (Vologda Government)				
2468	✉ 1890 Incoming cover from St. Petersburg to Passeldinskoe franked by Imperial post 7 kop. blue, local 1889 2 kop. red applied on arrival and cancelled by oval hs in violet, cover opened out for display and reinforced at bottom	156	11	150
2469	*⊙ (*) 1872-1902, Mint & used selection on two old-time album pages, noted mint N°1, five examples from the 1873-80 issue, also later issues, small faults but gen. fine, a scarce group	154		400
Vessiegonsk (Tver Government)				
2470	*(*) 1871-1913, Mint selection on stockcard comprising 25 singles and a pair, a practically complete selection of this district	web		120
Yelets (Orel Government)				
2471	*⊙ (*) 1875-99, Mint & used selection on stockcard comprising 17 singles and one pair, value in second and third issue	156		300
Zadonsk (Voronezh Government)				
2472	*⊙ (*) 1878-1904 Chiefly mint selection on three stockcards comprising 61 singles and ten pairs, including seven examples of the popular "counterfoil" stamps from 1878	156		340
Zenkov (Poltava Government)				
2473	* 1882 3kop. dark olive-brown, mint (heavy hinge), fresh colour and large margins all around, a scarce stamp from this district (Zag. N°3, USD9'700)	150		1'000
2474	✉ 1893 Envelope sent locally bearing on reverse marginal 1892 3 kop. green tied by manuscript pen-cancel, very fine, ex Fabergé	156	15II	200
2475	*(*) 1879-1914, Important mint and used selection on five stockcards showing a fine range of sets and singles, comprising 55 singles, 21 pairs, four strips of three, block of 8 and strip of seven (the latter from the 1907-13 issue), gen. very fine	web		400

IMPORTANT INFORMATION

We do not charge extra costs for phone or Internet bidding.

Please contact us in advance should you wish to pay by credit card.

You can write to us in French, English, German or Spanish.

Should you be thinking of selling in the near future, then contact us today.



2433



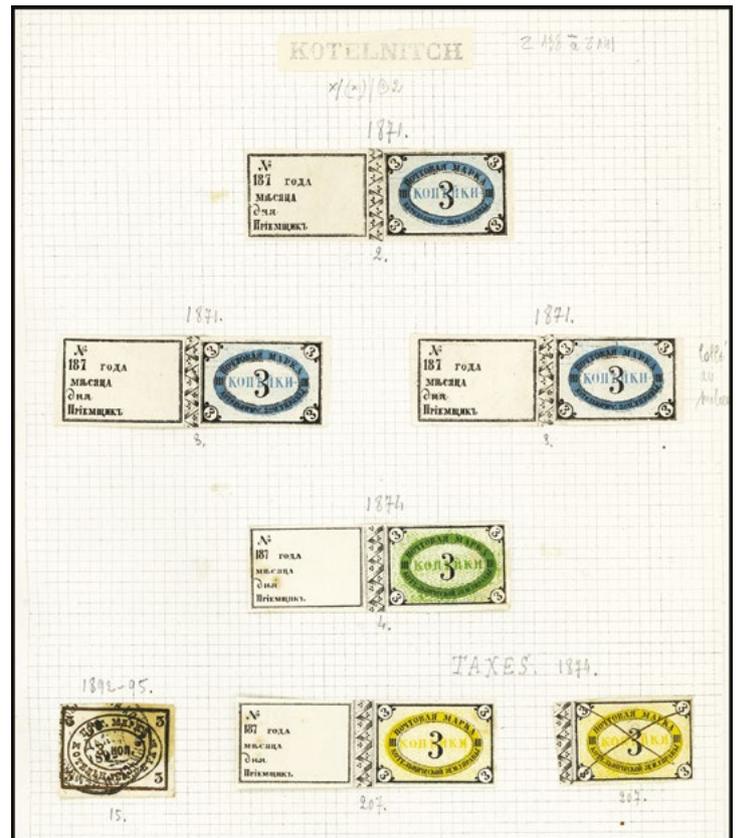
2434



2450



2435ex



2436ex



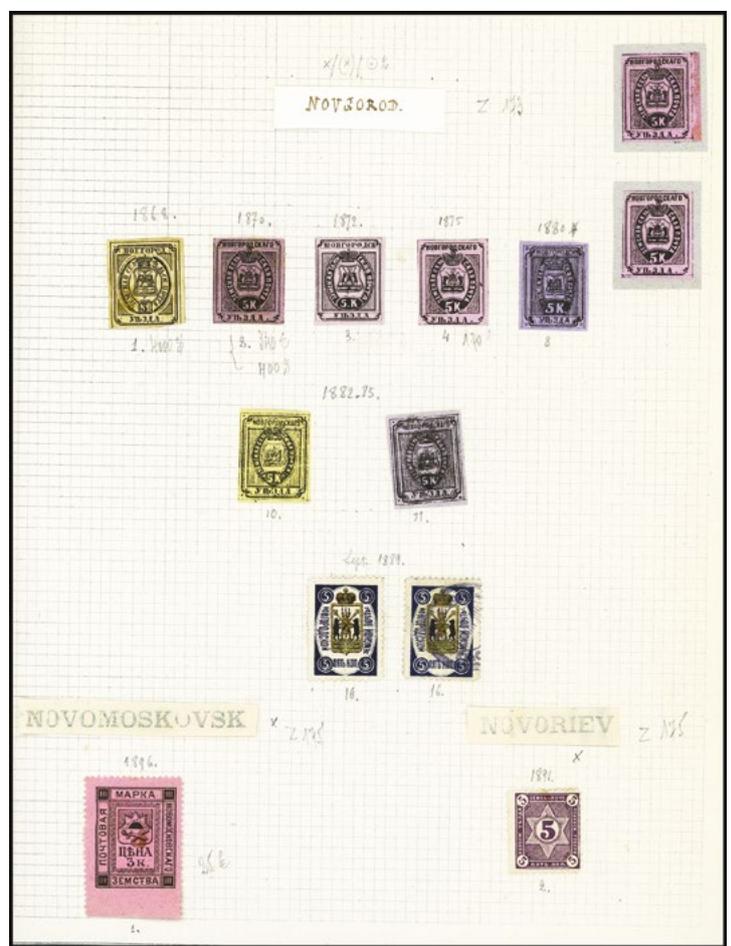
2438



2439



2440



2444



2463



2454ex



2442



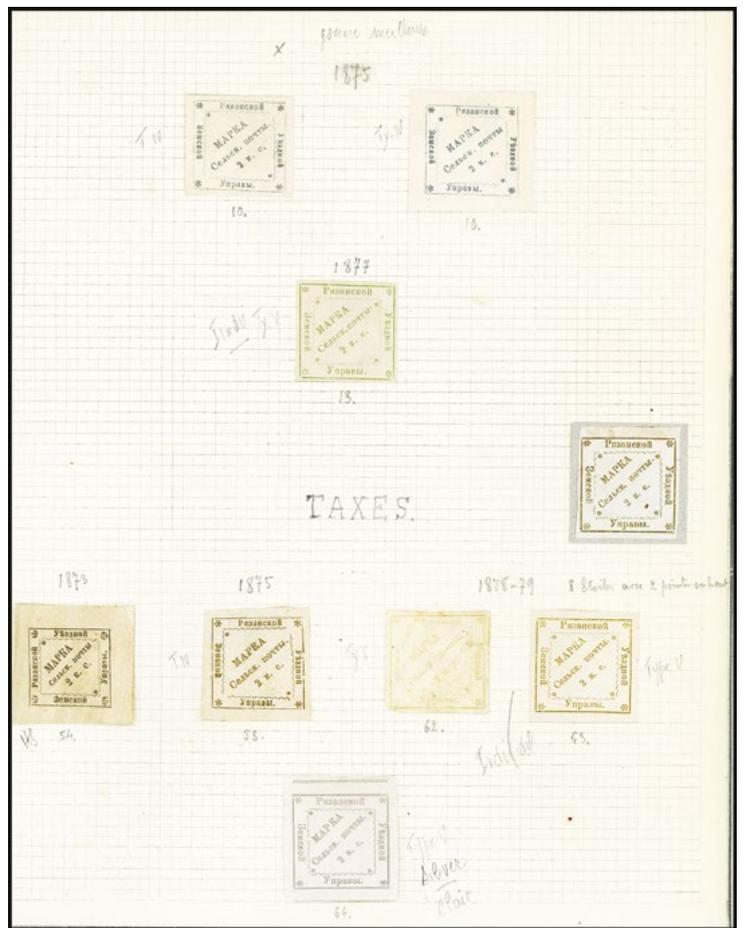
2446



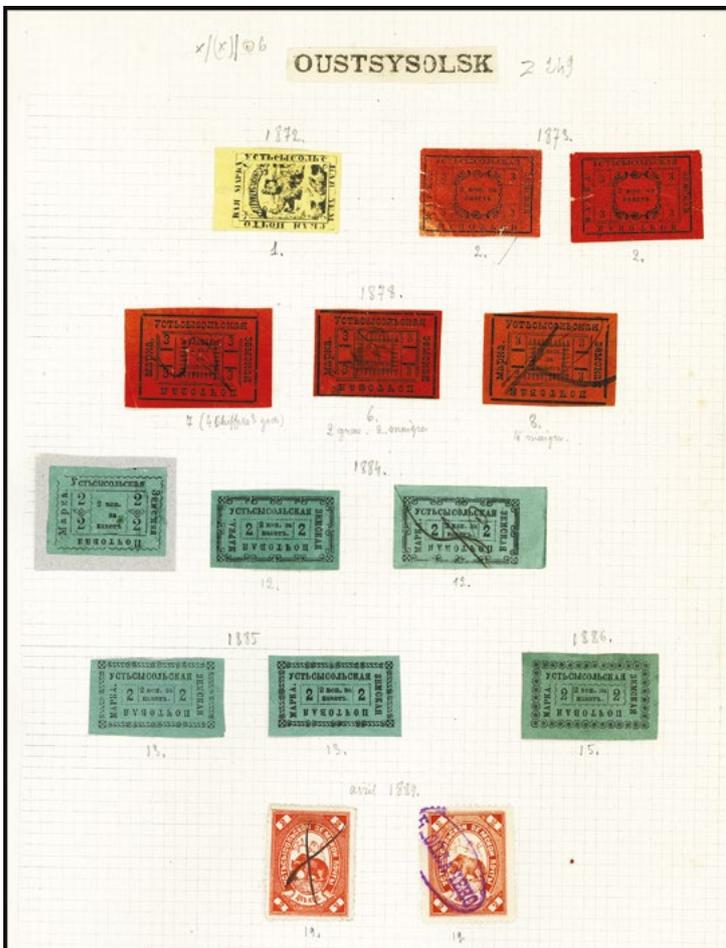
2447



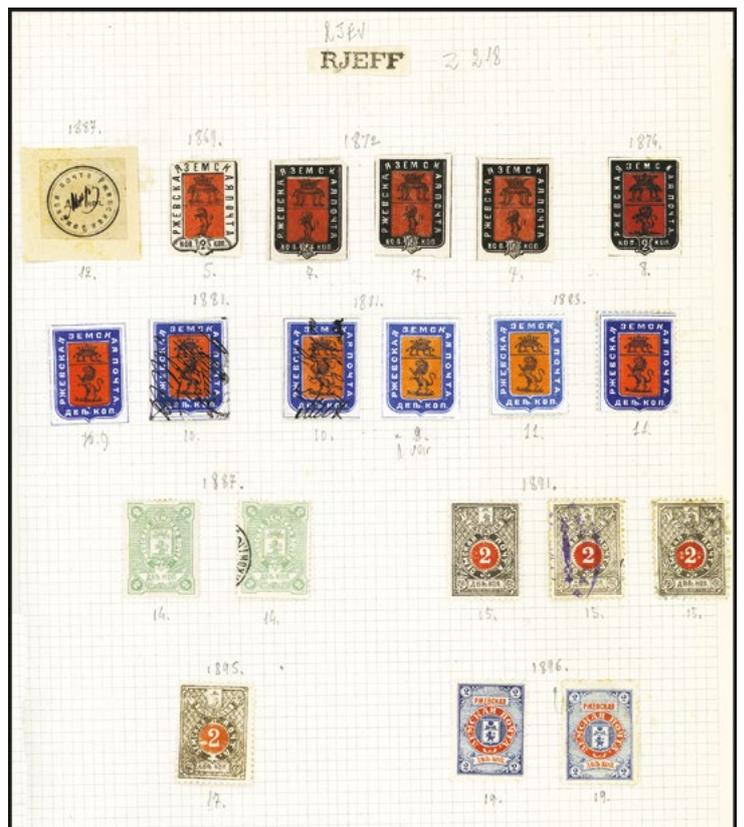
2456ex1



2456ex2



2469ex



2458ex

Lot N°		Photo	Cat	Start €
Zolotoshna				
2476	✉ 1890 Envelope sent locally bearing on reverse 1890 2kop. black green and yellow, tied by violet cds	156		120

Collections and lots

2477	*** ⊙ Δ (*) 1869-1912, The remarkable balance collection in one old-time album from a Paris estate displaying a wide range of districts from Akhtyika to Zolotonosha, both mint & used issues with shades, varieties, multiples including tête-bêches, outstanding districts include Bogorodsk showing a wide range of shades, Borovichy including N°1 and N°2, extensive Kharkov with numerous neatly used examples, Dmitrov, scarce Dukhovshchina, scarce Melitopol, spectacular Kirillov, valuable Kolomna, two pages of valuable Orgheev, Osa, extensive Pskov, Shadrinsk, valuable Tikhvin, Chern with a nice selection of 1869-72 issues, Tver with six examples of the 1869-75 2Kop. numerals, also extensive Vessiegonsk, valuable Zenkov section, and more, light staining in a few places but otherwise very fresh and fine, a rare opportunity to acquire such a large holding of these elusive Zemstvo stamps, approx. catalogue value according to Zagorsky USD32'000+ (Est. € 5'000/7'000)	158		5'000
------	--	-----	--	-------

GEORGIA

2478	*** ⊙ Δ ✉ 1919-23, The comprehensive and important collection with essentially material from the renowned collections of Dr. Ivo Steijn, Peter Ashford and Trevor Pateman, showing much strength in the 1922-23 inflation period with varieties, multiples, range of cancels, mostly neatly written up in a deluxe SG Plymouth album, useful extra material in two stockbooks plus the essential literature (Barefoot "Georgia", Ashford "Postal Cancellations", Ceresa copy of handbook on surcharges, Ashford "Imperial Russia Stamps used in Transcaucasia", and more), a wonderful basis for an exhibition collection, see also a complete set of scans on the web - (Est. € 3'000/5'000)	159		3'000
------	--	-----	--	-------

Ballons Montés

150 Jahre Luftpost



Prix 23 €
ou CHF y.c.
frais d'envoi

Nouvel ouvrage sur les Ballons Montés

de M. Kühne-Aubert, 70 pages

ralph.kuehne@bluewin.ch
Tél. +41 44 342 08 14

OPUS est le livre annuel de l'Académie Européenne de Philatélie.

En 2021, le thème central était la philatélie de l'Allemagne (OPUS XXI).

En 2022, le thème central sera la philatélie de la Suisse (OPUS XXII).

Académie
Européenne
de Philatélie



OPUS is the yearbook of the Académie Européenne de Philatélie.

In 2021, the central theme was the philately of Germany (OPUS XXI).

In 2022, the central theme will be the philately of Switzerland (OPUS XXII).

Allemagne
et ses colonies
Germany and its colonies

OPUS XXI

Ces livres peuvent être acquis en contactant
Guy COUTANT, l'éditeur d'OPUS
These books can be purchased
by contacting Guy COUTANT,
the editor of OPUS

2021

guy.coutant@skynet.be



2448



2465



2466



2468



2474



2476



2471



2472ex



2467



2491



2486

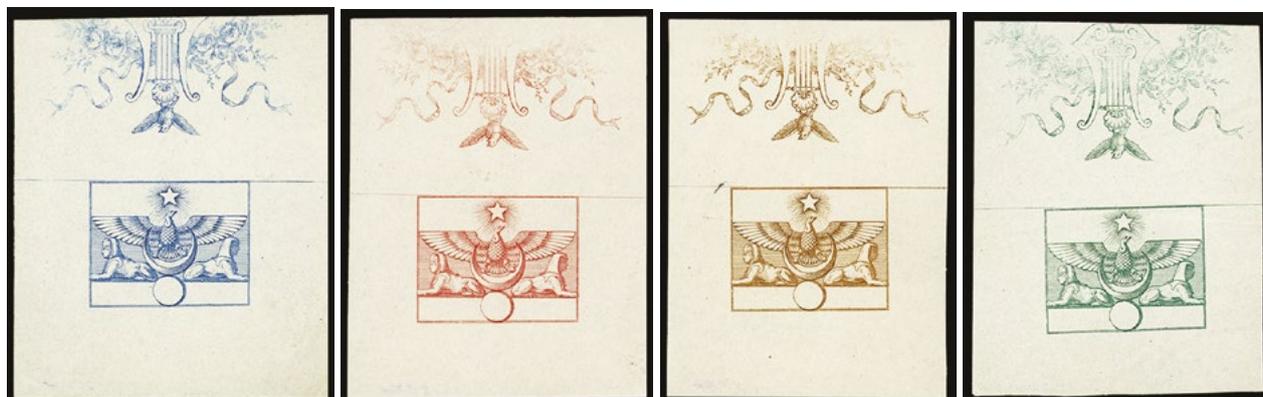


2487

OVERSEAS

EGYPT - The exhibition collection of Guy Dutau, member of the Académie de Philatélie

1864-1906 Essays



- 2479 E 1866 Essay of Riester, four essay in green, brown, red and blue showing ornamentation at top, very fine E21 300



- 2480 E 1866 Essay of Penasson for proposed 10 paras value, large size Pyramid printed in green, size the same as issued stamp, slight thinning and a stain spot but large margins all around, a very rare essay E22 500



- 2481 E 1866 Essay of Penasson for proposed 1 piastre value, small size Pyramid printed in green, size the same as issued stamp, large margins all around, slight thinning, a fine appearing example of this very rare essay E23 500



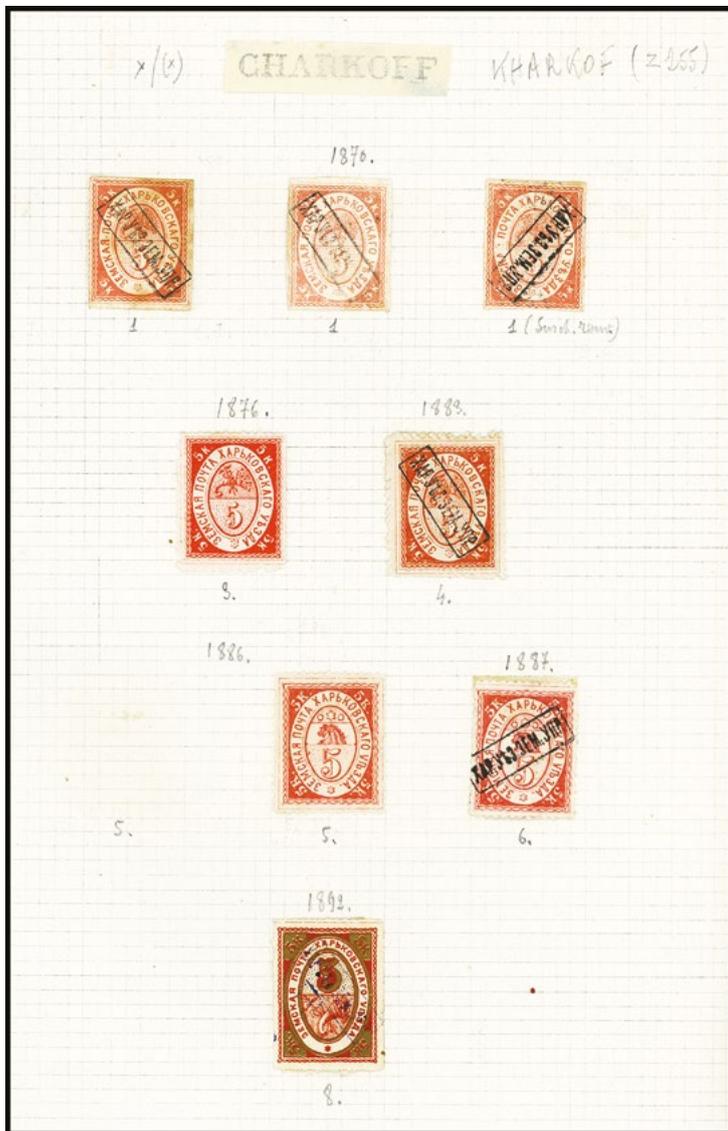
- 2482 * E 1867 Essay of Penasson, 1pi imperforate "Lion" Essay in brown, very similar to issued design but with Lion in front of Pyramids, a very fine and scarce essay, signed Holcombe, cert. Todd E25 300



- 2483 * E 1867 Essay of Penasson, 1pi imperforate "Lion" Essay in grey, very similar to issued design but with Lion in front of Pyramids, a very fine and scarce essay, signed and cert. Holcombe E25 300



These lots can only be viewed in Paris



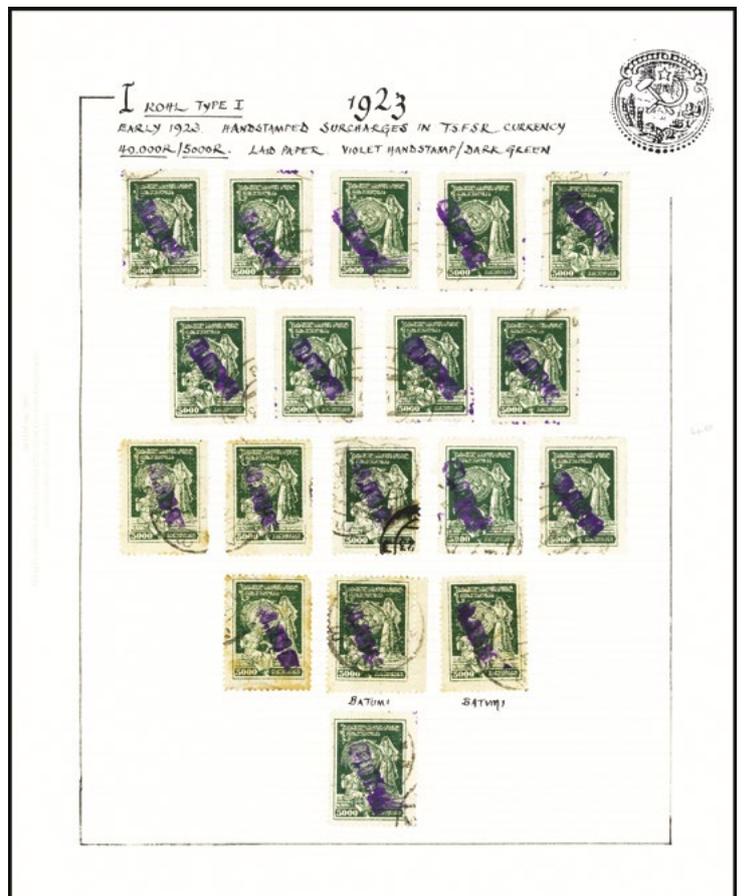
2477ex5



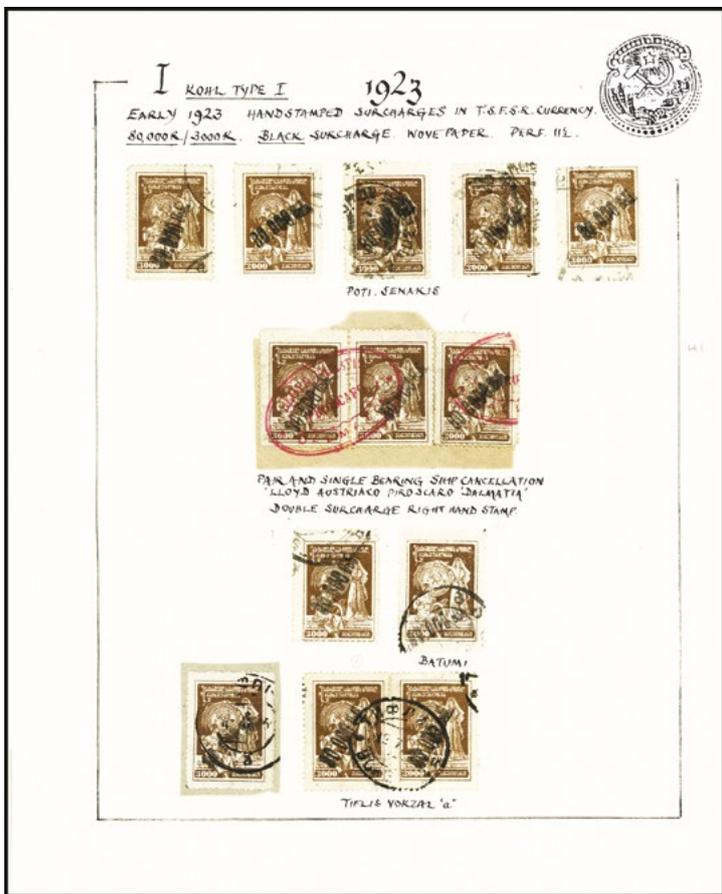
2477ex6



2478ex1



2478ex2



2478ex3



2478ex4



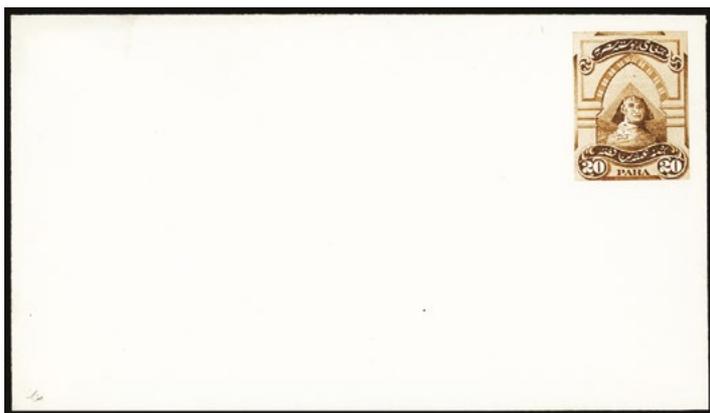
2489



2490



2488



2493



2503



2525



2534

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
				
2484	* E	1867 Essay of Penasson, 1pi imperforate "Lion" Essay in red, very similar to issued design but with Lion in front of Pyramids, faults but a rare Essay	E25	200
				
2485	* E	1867 Essay of Penasson, 1pi imperforate "Sphinx" Essay in blue, similar to issued design with value "Bir Ghroush" in Turkish, very fine, cert. Todd	E26	300
2486	* 田 E	1867 Essay of Penasson, composite Essay block of four with 10pa, 1pi, and two 2pi values all showing Sphinx & Pyramid designs in differing formats, printed in VIOLET in a perforated 12 1/2 block of four, hinge reinforcement on reverse, very rare multiple and very fine, not listed by Balian	156 E32a	700
2487	* 田 E	1867 Essay of Penasson, composite Essay block of four with 10pa, 1pi, and two 2pi values all showing Sphinx & Pyramid designs in differing formats, printed in brown in a perforated 12 1/2 block of four, hinge reinforcement on reverse, very rare multiple and very fine, cert. Todd	156 E32a	500
2488	* 田 E	1867 Essay of Penasson, composite Essay block of four with 10pa, 1pi, and two 2pi values all showing Sphinx & Pyramid designs in differing formats, printed in bright mauve in a perforated 12 1/2 block of four, hinge reinforcement on reverse and tiny thin, very rare multiple, cert. Todd	160 E32a	400
2489	* 田 E	1867 Essay of Penasson, composite Essay block of four with 10pa, 1pi, and two 2pi values all showing Sphinx & Pyramid designs in differing formats, printed in blue in a perforated 12 1/2 block of four, hinge reinforcement on reverse and tiny thin, very rare multiple, cert. Todd	160 E32a	400
2490	* 田 E	1867 Essay of Penasson, composite Essay block of four with 10pa, 1pi, and two 2pi values all showing Sphinx & Pyramid designs in differing formats, printed in orange in a perforated 12 1/2 block of four, faults including a rounded corner but a very rare multiple, cert. Todd	160 E32a	300
2491	E	1867 Essay of the National Bank Note Co., New York for the proposed 20pa value showing Sphinx and Pyramid, recess printed in lilac on die-sunk on thick card paper, very fine, cert. Todd	156 E33	240
				
2492	E	1867 Essay of the National Bank Note Co., New York for the proposed 20pa value showing Sphinx and Pyramid, recess printed in lilac on thin India paper, slight thin, cert. Todd	E33	120
2493	✉ E	1867 Essay of the National Bank Note Co., New York for the proposed 20pa value postal stationery envelope in brown, very fine	160 E33a	300
				
2494	E	1867 Essay of the National Bank Note Co., New York for the proposed 1pi value showing Sphinx and Pyramid, recess printed in deep green on thin India paper, very fine, cert. Todd	E34	150



For bid steps, refer to page 104

1. 1. 5. Essais (projets) d'entiers postaux (Prévoist, Paris)

En 1869, Prévoist a proposé des projets pour réaliser des entiers postaux. Dénommés « ÉPREUVE », on les trouve sur des enveloppes ou des fragments de diverses dimensions. Cette proposition de réalisation d'entiers postaux ne fut pas retenue, et les premiers entiers postaux d'Égypte au type Sphinx et Pyramide (De La Rue) n'ont été émis qu'en 1879-1884.

Ces essais, modifications de ceux effectués en 1865 pour la première émission, sont des vignettes de diverses couleurs sur papier blanc ou teinté, sauf une qui est lithographiée.



Essai non dentelé (67 mm x 36 mm) sur papier blanc et fin.

Le mot « ÉPREUVE » est placé sous (ou à gauche) de la vignette qui porte aux angles « 00 PARA ». À droite est gravé en écriture arabe turque la valeur indiquée sur la première émission : 20 paras.



Essai non dentelé (55 mm x 234 mm) sur carton glacé et épais de couleur verte.

Contrairement à l'essai précédent, le mot « ÉPREUVE » est absent sous la vignette qui porte aussi aux angles « 00 PARA ». À droite est gravé en écriture arabe turque la valeur indiquée sur la première émission : 20 paras.



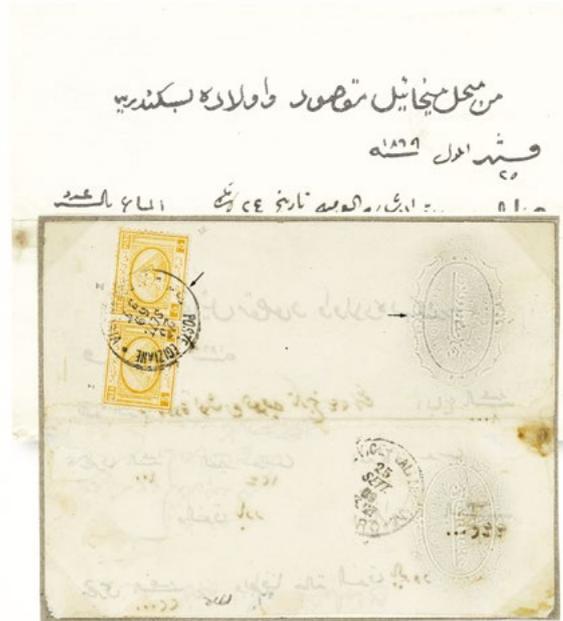
Essai surchargé par la valeur 20 paras, en vert, présente sur la première émission : Carton fin ocre (31 x 32 mm)



Essai surchargé par la valeur 20 paras, en noir, présente sur la première émission : Carton fin ocre (31 x 32 mm)

2498

Tarif des imprimés : 10 paras



25 septembre 1869. Imprimé de MIFSUD FIGGLI / ALESSANDRIA (cachet à sec orné) pour Le Caire affranchi par une paire de 5 c jaune-orangé (Types I et II) annulée par le timbre à date « POSTE EGIZIANE » où le mot « REGIE » a été enlevé : ce cachet de type II, utilisé de mi-1868 à mi-1869, est peu commun à Alexandrie et au Caire. Les timbres-poste, de type I et II, appartiennent certainement au tirage de 1869. Une bande dont on voit la trace fermait cet imprimé. Ex. Peter A. S. Smith.

2512

Variétés



Tache au sommet de la Pyramide



Variété « à la chaîne » Position 50



Cassure du cadre Position 126

Oblitérations



Office consulaire égyptien de Gallipoli (1868-1881) : V.R. POSTE EGIZIANE (type III de Smith). Deux nuances de jaune-orangé (...1871 et 1 NOV 1871)



Intaglio bleu (inconnu)



Bloc de 4 annulé par le cachet type CAS (9 novembre 1869, Suez) CASSA, CAISSE, CASH, C pour bureau doté d'un guichet avec caisse

8, 17 et 23



janvier 1872

Les timbres-poste furent retirés de la vente le 31 décembre 1871 mais leur emploi fut permis jusqu'au 31 janvier 1872 : période dite « de grâce » par les auteurs anglo-saxons (dans le sens de répit).

2513ex



2506



2515

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
				
2495	E 1867 Essay of the National Bank Note Co., New York for the proposed 1pi value showing Sphinx and Pyramid, recess printed in black on thick card paper, very fine, cert. Todd		E34	150
				
2496	E 1867 Essay of the National Bank Note Co., New York for the proposed 2pi value showing Sphinx and Pyramid, recess printed in green on thin India paper, very fine, cert. Todd		E35	150
				
2497	E 1867 Essay of the National Bank Note Co., New York for the proposed 2pi value showing Sphinx and Pyramid, recess printed in black on thick card paper, very fine, cert. Todd		E35	150
2498	E 1869 Essay by Prevost of Paris: Selection of four essays mounted on exhibition page, being two "00" Paras imperforate essay in black with EPREUVE below and first issue type 20a overprint alongside on respectively white paper and thick surfaced glazed green card, then two "00" Paras essays with first issue type 20pa overprint in black on respectively yellowish paper and thick card paper, Nile Post E39, E39, E40 and E42, a scarce group in mostly very fine condition		162 E39/ E42	400
				
2499	* E 1871 Essay of Penasson, Alexandria, three perforated or partly perforated 15 X 12 1/2 examples, essay in brown, no value, with perf. at bottom only, essay in blue, no value, perforated and same but with values, a fine trio		E50, E51	200
				
2500	* E 1871 Essay of Penasson, Alexandria, no value, four examples in respectively yellow-green, green, red and lilac, imperforate, mostly very fine and a scarce group		E51	400

**Result of the sale: to the final auction price, a commission of 22% will be added, as well as 1% insurance in case of sending. Invoices will be issued from Geneva.
The goods are stored and will be delivered from France.**

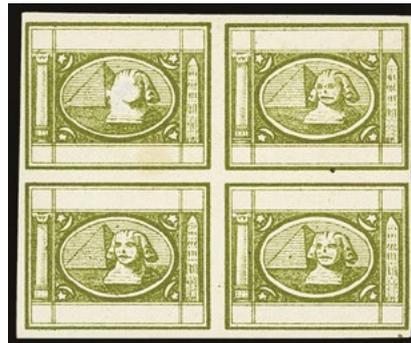
LE TIMBRE CLASSIQUE

Lot N°

Photo Cat Départ €

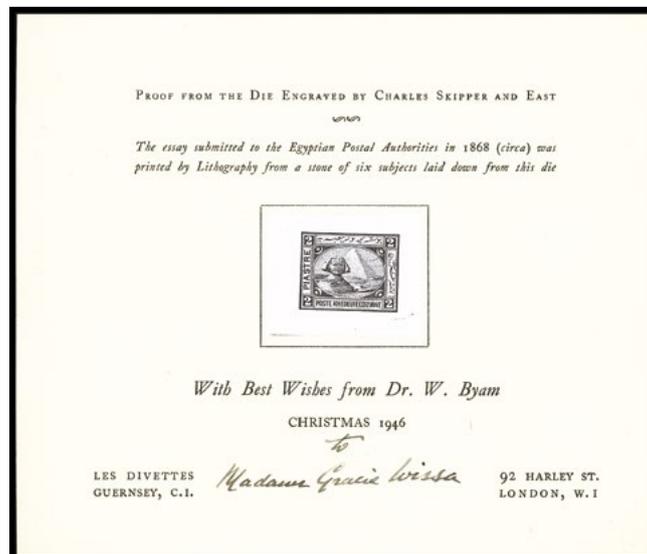


- 2501 *** 1871 Essay of Penasson, Alexandria, no value in blue, perforated unused block of four, very fine and scarce E51 400
 田 E



- 2502 *** 1871 Essay of Penasson, no value in olive-green, imperforate unused block of four, small abrasion on top left example, still very fine and scarce E51a 240
 田 E

- 2503 田 E 1871 Essay of Penasson, Alexandria, 1pi red vignette on small tinted paper envelope, very fine and scarce 160 E52 120



- 2504 E 1871 Essay of Charles Skipper and East, 2pi imperf. die proof in black affixed to Christmas card sent by Dr. Byam, fine E54a 240



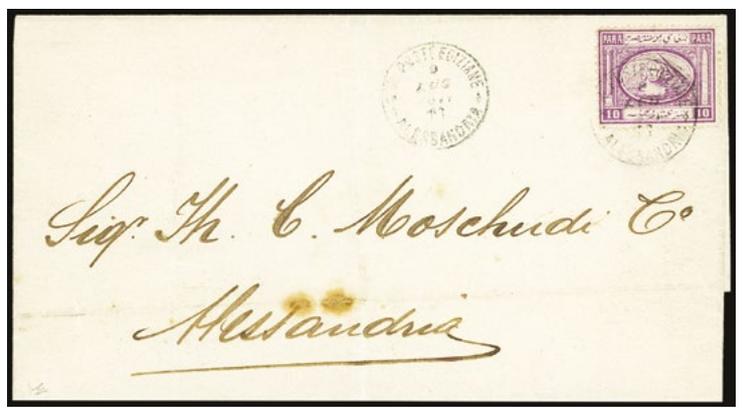
- 2505 E 1871 Essay of Charles Skipper and East, 2pi imperf. die proof in black, size 38X33mm, ex Byam E54a 240

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
1866 First Issue				
2506	✉ ZAGASIK: 1866 Mixed franking with France 1862 40c Empire and Egypt 1866 1pi brown-lilac (one blunt perf.), tied by Egyptian diamond of dots and French 5080 numeral, French ALEXANDRIE 18 MAI 66 and ZAGASIK 17 MAG 66 cds, Marseille arrival bs	162		750
1867-69 Penasson				
				
2507	E 10pa Black, die proof, imperforate example (Type IV) on thin paper with watermark lines, clear to ample margins, minor faults but very unusual and rare (as SG 12)		12	150
				
2508	E 20pa Black, die proof, imperforate example (Type III) on thick paper, four large margins, very fine (as SG 13)		13	240
				
2509	E 1pi Black, plate proof (Type II), four good margins, thin spot on reverse, scarce, cert. Todd (as SG 14)		14	150
				
2510	E 1pi Black, plate proof (Type IV), touched at right o/w good margins, tiny thin spot on reverse, scarce (as SG 14)		14	150
				
2511	E 5Pi Black, die proof, imperforate example (Type I) on medium paper, close at left but with three margins, very unusual and rare (as SG 16)		16	240
2512	✉ 5pa Orange-yellow, a fine used horizontal pair on 1869 MISFUD FIGGLI printed matter entire to Cairo, tied by scarce POSTE EGIZIANE 25 SETT 69 cds (word Regie removed - rarely used in Cairo and Alexandria from about mid-1868 to mid-1869), originally secured by a band which would have had the address, mounted on exhibition page, very fine and rare, ex Peter Smith	162	11	500
2513	*** ⊙ 5pa Orange study on three exhibition pages three mint blocks of four showing different positioning of the four different types (one ex Feltus), 8 mint singles showing different shades including in bister (colour proof, ex Feltus), 7 used examples plus a block of four showing a range of cancels, gen. very fine	162	11	400
2514	*** 10pa Dull lilac, three mint blocks of four with respectively types I-II/III-IV, II-I/IV-III and II-I/IV-III, different shades of dull lilac and bright mauve, also retouched and unretouched type II mint singles, on exhibition page, one block with cert. Todd	web	12	300



2516



2517



2518



2541



2520

10 paras

Variétés

« Horned obelisk »
Obélisque à la corne
Mauve terne (à gauche) et mauve foncé (à droite)

Dentelure déplacée
7 janvier 1870
Ex. P. R. Feltus

Oblitérations Intagli

Comme les *intagli* des bureaux Égyptiens à l'étranger, plusieurs d'entre eux ont été utilisés pour signifier la franchise des correspondances officielles. Des *intagli* privés ont parfois servi à annuler des timbres-poste.

Intaglio FESNE

Intaglio CHANAK KILLA
(Dardanelles)

Chantiers du canal de Suez

Indiqués par le terme « Chantier », sous la forme d'un cachet ou de façon manuscrite (Chantier VI est le plus fréquent) ou par des dates à la plume, ou les deux. Tous sont peu communs (Ex. P. R. Feltus)

Ch. VI
16 / 2 / 69

CANAL DE SUEZ / CHANTIER VI
12 NOV. (69)

25 / 1 / 69

Taxe 6 décimes
(appliquée probablement à Marseille)
Ex. P. R. Feltus



2521



2524



2560

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°			Photo	Cat	Start €
2515	☒	10pa Dull lilac, type I, tied by light V.R POSTE EGIZIANE / ALESSANDRIA SETT 6 1867 cds on printed matter from the Banca Imperiale Ottomana and addressed to Cairo, arrival backstamp the same day, a very rare and very fine franking, ex Smith	162	12	800
2516	☒	10pa Dull lilac, two vertical pairs, each types I-III, tied by POSTE VICE REALI EGIZIANE / TANTA 4 GEN 1869 cds on arabic addressed entire letter to Cairo, arrival backstamp, very fine	166	12	500
2517	☒	10pa Bright mauve tied by V.R. POSTE EGIZIANE / ALESSANDRIA 9 LUG (1871) cds on local Alexandria drop letter, rare single franking, very fine, cert. Todd, ex A. Jeyes	166	12a	500
2518	△	10pa Bright mauve, type III, BISECT tied by V.R. POSTE EGIZIANE ALESSANDRIA 21 DIC 71 cds on fragment of the Trombetta newspaper to pay for the 5pa rate, a very fine and scarce franking	166	12ba	400
2519	* ⊙	10pa Dull lilac, study on exhibition page showing various varieties and cancellations including two "horned Obelisk" singles, misperforation (ex Feltus), two examples with Intaglio cancellations, also two manuscript cancellations, also Suez Canal cds and "6" numeral, three examples used in January 1872, a very fine and scarce group, mostly ex Feltus (13 stamps)	166	12	500
2520	*** ☒	20pa Deep blue-green, first printing (1867), types I-II/I-II-I-III as a mint block of six, the central pair is never hinged, brilliant green colour, very fine and scarce multiple, ex Feltus	166	13	300
2521	*** ☒	20pa Deep blue-green, first printing (1867), types IV-I-II/IV-I-II as a mint block of six, the central vertical pair is never hinged, minute thin on two top examples, brilliant green colour, an attractive and scarce multiple, ex Feltus	166	13	200
2522	* (*)	20pa Deep blue-green, first printing (1867), single and two pairs, mint or unused, identified types showing printing flaws, fine group	web	13	150
2523	⊙	20pa Deep blue-green, first printing (1867), pair and five singles showing various cancellations including Retta type B1, CASSA, violet cds, fine	web	13	120
2524	☒	20pa Deep blue-green, first printing (1867), types I and III tied by POSTE EGIZIANE SUEZ cds on envelope to Cairo, straightline cancel DELLA STAZIONE (type 2) alongside, according to Smith this postmark is very uncommon on covers from Suez, fine & rare	166	13	500
2525	☒	20pa Deep blue-green, first printing (1867), types III and IV in pair showing printing flaw in upper left hand corner, tied by POSTE VICE-REALI EGIZIANE 8 MAR 1868 cds on envelope from Mansoura to Cairo, slight cover faults	160	13	200
2526	* ☒	20pa Yellowish green, first printing (1867), types II-I/IV-III as a mint block of four, slight hinge reinforcement and one light stain, still fresh and fine	168	13b	200
2527	*	20pa Pale blue-green, second printing (1869), mint block of 20, types II-I-II-I-II / IV-III-IV-III-IV / II-I-II-I-II / IV-III-IV-III-IV, reinforced with hinges on reverse and light stains, a scarce multiple, ex Feltus	168	13	500
2528	* (*)	20pa Pale blue-green, second printing (1869), six singles and a pair showing various shades from light yellow-green to very blue-green, all ex Feltus	web	13	200
2529	⊙	20pa Pale blue-green, second printing (1869), six singles showing various varieties including misperforation and two cartwheel varieties	web	13	120
2530	☒	20pa Pale blue-green, second printing (1869), vertical pair tied by POSTE VICE-REALI EGIZIANE 7 APR 1869 TANTA on folded cover to Alessandria, arrival backstamp dated the same day	168	13	200
2531	***	20pa Yellowish green, second printing (1869), mint vertical strip of three, top example is mint never hinged, very fine, ex Feltus	168	13b	200
2532	*** ☒	20pa Yellowish green, second printing (1869), mint strip of six, types III / I / III / I / III / I, slight thin on reverse of one stamp and some perf. separations,	168	13b	200
2533	*** ☒	20pa Yellowish green, second printing (1869), mint block of four, types I-II / III-IV, well centered very fresh and fine multiple	168	13b	120
2534	* ☒	20pa Yellowish green, second printing (1869), mint horizontal block of eight, types II-I-II-I / IV-III-IV-III, fresh, very fine and scarce multiple	160	13b	300
2535	☒	20pa Yellowish green, second printing (1869), horizontal pair tied by POSTE VICE-REALI EGIZIANE 9 OTT 1869 TANTA on folded cover to Alessandria, arrival backstamp dated the same day	168	13b	200
2536	*** (*)	20pa Green, second printing (1869), nine singles, mint and used showing various varieties, thick gum, etc. some faults	web	13+ 13b	150
2537	☒	20pa Yellowish green and 2pi blue tied by V.R. POSTE EGIZIANE / CAIRO 2 SET 1870 cds on cover from Cairo to Genoa, Italy, correct rate but sent by error to Geneva/Switzerland and most probably taxed as re-sent by the Italian post-office who applied a 40c postage due on arrival, a most unusual and rare postal history item, ex Smith (realised 4'200CHF +% in 2015)	168	13b+ 15	1'000
2538	*** ☒	1Pi Red, types II-I / IV-III, Stone D, positions 161-165 / 181-185, in mint block of 15, good colour and good gum, a scarce mint multiple, cert Todd	168	14	500



2527



2530



2531



2533



2535



2532



2537



2539



2538



2526



2542

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
2539	*** 1Pi Dull rose-red, types I-II / III-IV, positions 134-135 / 144-145, in mint block of four, fresh deep shade and fine	168	14	100
2540	* 1Pi Red, five mint examples showing a range of shades plus a rouletted example, the latter ex Feltus	web	14	200
2541	⊙ 1Pi Rose-red, vertical pair neatly cancelled by the territorial Post Office in Suda REGIE POST EGIZIANE - SUAKIM 10 MG 1869 postmark in black, extremely rare cancellation and believed to be the only multiple recorded with this cancellation, very fine, cert. Todd	174	14	400
2542	△ 1Pi Red, type III, tied by V.R. POSTE EGIZIANE / VOLO 8 LUG 1871 cds on small fragment, very fine & scarce	168	14	120
2543	☒ 1Pi Red, types I and II, tied by V.R. POSTE EGIZIANE / VOLO 18 OTT 1871 cds on folded cover from Volo to Constantinople, paying the double-weight rate of a letter from port to port, neat V.R. POSTE EGIZIANE / CONSTANTINOPOLI 24 OTT 1871, the office of Volo was only open from July 14 1870 to February 1872, a rare and very fine cover	170	14	800
2544	☒ 1Pi Red, tied by Consular Office in Scio cds V.R. POSTE EGIZIANE 2 SET 1871 SCIO (type III-2) on folded cover to Constantinople, arrival backstamp dated 6 September 1871 (type II-2,5), very fine & scarce, ex Smith	170	14	800
2545	* ⊙ 1Pi Red, selection of varieties presented on exhibition page, a total of nine examples including dramatically misperforated single, types I, II, III and IV showing trace of arabic "heh", two unused examples showing additional comma in outer frame below arabic "9" in lower label, also plateflaw "broken obelisk", the latter ex Smith	web	14	200
2546	⊙ ☒ 1Pi Red, LAST MONTH OF USAGE interesting selection of 13 singles and two covers used between January 9th and February 7 1872 all bearing the POSTE VICE-REALI EGIZIANE cds, a fine and scarce assembly, mostly ex Feltus	172	14	400
2547	⊙ 1Pi Red, FIRST WEEK OF USAGE, interesting selection of 15 singles used between August 1st and August 7th 1871 with the POSTE VICE-REALI EGIZIANE cds in either black or blue, only August 5th is missing, a fine assembly by the late Peter R. Feltus	172	14	300
2548	⊙ 1Pi Red, selection of cancellations showing 11 singles mounted on exhibition page, including five with different intaglio cancellations, also straightline, manuscript, Suez Canal, French cancellation, etc.	172	14	200
2549	☒ 1Pi Red usages in Territorial Post Offices selection on three exhibition pages, noted Alessandria, Magaga, Desuk, Sakka and Cairo, comprising 2 singles, a pair and four covers including a very late usage, a fine and scarce group	172	14	300



2550 (*) 1Pi Lake-red, types III-IV-III-IV-IV, in unused horizontal strip of six, largest recorded multiple of this shade, ex King Farouk



2551 (*) 1Pi Lake-red, three IMPERFORATE examples, types I, II and IV, the latter with cert. Todd, probably of proof status

2552 ⊙ 2pi Blue, two singles, each cancelled by blue CHANTIER cds, respectively with dates 14 juillet 1869 and 7 août 1869, small faults but a nice duo

2553 ☒ 2pi Blue, type II, tied by V.R. POSTE EGIZIANE / ALESSANDRIA 3 GEN 1872 cds on double-rate entire letter to Mansura during the "grace period" of one month before the issue was demonetised, very fine, ex Smith

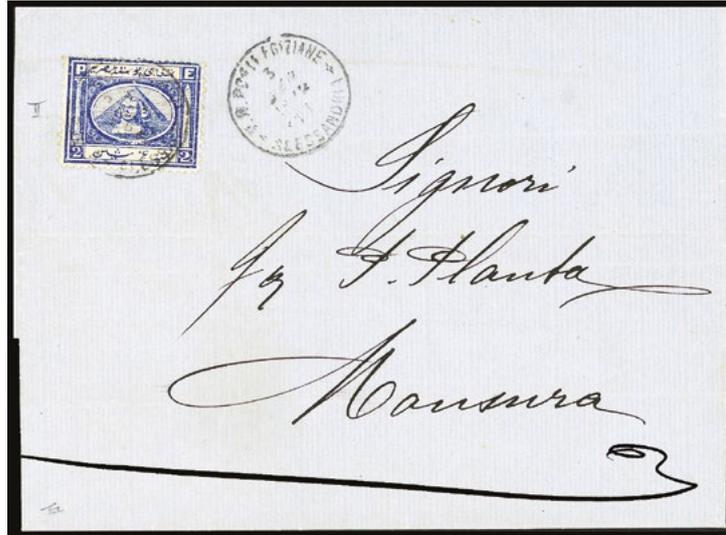
**Result of the sale: to the final auction price, a commission of 22% will be added, as well as 1% insurance in case of sending. Invoices will be issued from Geneva.
The goods are stored and will be delivered from France.**



2543



2544



2553



2565



2564



2566



2567



2569

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°

Photo Cat Start €



- 2554 田(*) 2pi Blue, imperforate sheet marginal block of four with watermark in margin, types I-II/III-IV, positions 41-42/51-52, light horizontal crease at top, fresh colour and very fine appearance 15b 400



- 2555 田(*) 2pi Blue, imperforate sheet marginal block of four with watermark in margin, types I-II/III-IV, very light staining and light horizontal crease at top, still a fine and rare multiple 15b 300



- 2556 ① 2pi Blue, horizontal pair, types I-II, IMPERFORATE vertically between, cancelled by light strikes of TANTA cds, rare and especially in used condition, signed Todd, ex Smith 15c 400

- 2557 ①△ 2pi Blue, small used selection showing a range of cancels including two intaglio markings, four singles, two fragments and a strip of three web 15 120



- 2558 ① 5pi Brown, horizontal pair, types III-IV, cancelled by central POSTE VICE REALI EGIZIANE / SUEZ 22 FEB 70 cds, two slightly blunt perfs at left, a rare multiple representing 10 times the internal rate, cert. Todd, ex Jeyes 16 300

IMPORTANT INFORMATION

We do not charge extra costs for phone or Internet bidding.
 Please contact us in advance should you wish to pay by credit card.
 You can write to us in French, English, German or Spanish.
 Should you be thinking of selling in the near future, then contact us today.

1 piastre

2. Utilisations postales territoriales 2.3. Dernier mois d'utilisation

Ayant examiné un très grand nombre de timbres-poste de l'émission 1867, Peter R. Feltus, a également réuni un ensemble de timbres postes de la série de 1867-1869, isolés et sur lettres, annulés pendant le dernier mois où leur utilisation fut autorisée, le mois de janvier 1872 ou « période de grâce » car les timbres-poste avaient été retirés de la vente le 31 décembre 1871. Nous présentons uniquement ici les 1 piastres, isolés et sur lettres.



9 janvier 1872 : Tanta pour Mansoura. Affranchissement domestique par 1 piastre type II rose pâle. Annulation par le TàD « V.R. POSTE EGIZIANE / TANTA ». Arrivée (10 janvier).

2546ex

1 piastre

2. Utilisations postales

2.1. Territoriales

Première semaine d'utilisation (1-7 août 1867)

Ayant examiné un très grand nombre de timbres-poste de l'émission de 1867, Peter R. Feltus qui a été le pionnier du planchage des 10 paras et 1 piastre, a réuni un ensemble de timbres-poste annulés pendant la première semaine d'utilisation (1-7 août 1867). Cet ensemble de 15 exemplaires est présenté ci-dessous : I) la date du 5 août est pour l'instant manquante; II) tous sont annulés par le TàD « POSTE VICE-REALI EGIZIANE », 9 fois en bleu et 6 fois en noir; III) cet ensemble permet également d'illustrer la variété des nuances du 1 piastre rouge : Byam en avait dénombré jusqu'à 50!



2547ex

1 piastre

Oblitérations

Les oblitérations sur le 1 piastre de 1867 sont très variées, en particulier en raison de son importante utilisation car 1 piastre représentait le tarif territorial.

Intagli (singulier : intaglio)



2548ex

1 piastre

2. Utilisations postales

2.1. Territoriales

Lettre simple 1 piastre pour 7,5 grammes en 1864, puis pour 10 grammes à l'émission des timbres-poste de la première émission



27 février 1868 : 1 piastre pour payer le port territorial entre Alexandrie et Le Caire où la lettre est arrivée le même jour, adressée par R. O. Moss & Co à « Son Excellence Zoulikar Pasha / Ministre des Affaires Étrangères. Timbre-à-date : « ALESSANDRIA / POSTE VICE-REALI EGIZIANE ».



Paire du 1 piastre rouge annulée par le rare timbre-à-date « POSTE EGIZIANE / CAIRO » probablement du 23 juin 1869 où le mot « REGIE » a été effacé entre « POSTE EGIZIANE » et « CAIRO ». Le TàD « REGIE POSTE EGIZIANE » fut introduit en octobre 1867, mais le mot « REGIE » fut enlevé en juin-juillet 1869. Cette pièce permet d'avancer une date (23 juin 1869) à préciser encore.

2549ex



- | | | | | |
|------|------|--|-------|-----------|
| 2559 | ✉ | 5 PIASTRE VALUE ON COVER 5pi Brown, type I and 1pi red, type IV, tied by POSTE VICE REALI EGIZIANE / CAIRO / 23 GIUG 68 cds on small registered envelope to Constantinopel, framed RACCOMANDATE alongside, arrival backstamp dated June 29th and usual wax seals, exceptional double-rate registered cover: 2pi internal charge + 2pi registration + 2pi double rate from Alexandria to Constantinople, small cover faults not detracting from this famous cover, cert. Todd Provenance: Gougas (1973), Mishrick (1981) and Fikry (2006) | 16+14 | 2'000 |
| 2560 | △ | 5pi Brown single (type II) and two 2pi blue (types III and I), tied on small irregular piece by V.R. POSTE EGIZIANE / ALESANDRIA 17 DEC 1870 cds, a rare usage of the high values, this small piece constitutes an internal 9 times rate, very fine and rare, cert. Todd | 166 | 16+15 400 |
| 2561 | ⊙(*) | 5pi Brown, exhibition page showing all four types used, also types I, III and IV unused, a rare assembly of this scarce value | web | 16 400 |
| 2562 | *** | 5pa orange to 5pi Brown, complete set comprising two 5pa orange in two different shades, 10pi dull lilac and 10pa bright mauve, pair of 20pa blue green and block of four in yellowish green, 1pi rose in block of four, 2pi and 5pi singles, all neatly written up on exhibition page, mostly very fine | web | 11-16 300 |
| 2563 | P F | PRINTER'S WASTE selection on two exhibition pages of the 20pa and the 1pi value, plus a page with some modern reproduction for the purpose of comparison material, ex Feltus | web | 300 |
| 2564 | ✉ | FRANCE/EGYPT, 1868 (7 Jan.) Folded entire cover from Port Saïd to Marseille, franked by 1pi red and French Napoléon III 40c orange to by GC5080 dotted numeral of Alexandria (12 January transit cds alongside), fine and desirable | 170 | 500 |
| 2565 | ✉ | FRANCE/EGYPT, 1870 (5 Jan.) Small envelope from Ismaïla to Chambéry, franked by 1pi red and French Napoléon III 40c orange tied by GC5080 dotted numeral of Alexandria (7 January transit cds alongside), small cover faults, multiple signatures | 170 | 500 |
| 2566 | ✉ | GREECE/EGYPT, 1871 (21 Oct.) Folded cover from Volo to Sira, franked by 1pi red tied by V.R. EGIZIANE / VOLO / 21 OTT 1871 cds with a second strike alongside, "20" manuscript marking for Greek internal 20 lepta rate accounted for by applying a 20L blue stamp (touched at bottom left) and tied by Syra cds dated October 10th 1871 (Julian calendar), usual disinfection slits, an extremely rare and desirable franking, cert. Tseriotis and signed Holcombe Provenance : Fikry and Chauvet collections | 170 | 3'000 |
| 2567 | ✉ | ITALY/EGYPT, 1869 (19 Feb.) Large part front of cover from Cairo to Ferrara, franked by two 1pi red singles tied by V.R. POSTE EGIZIANE cds, and two Italy 1863-77 40c carmine tied by numeral 234 pmk, also boxed PIROSCAFI / POSTALI / ITALIANI pmk and ALESSANDRIO D'EGGITTO transit cds alongside, endorsed "Via Brindisi", rate for a double-weight cover weighing between 10 and 20 grammes | 170 | 300 |
| 2568 | ✉ | ITALY/EGYPT, 1870 (28 Aug.) Envelope from Venice to Cairo, franked by 1pi red tied by V.R. POSTE EGIZIANE cds, and Italy 1863-77 40c carmine tied by dotted numeral postmark, VENEZIA 28 AGO 70 despach cds alongside, reverse bears Brindisi (30 Aug.), Alessandria (3 Sept.) transits and Cairo arrival, fine and scarce incoming cover | 174 | 400 |
| 2569 | ✉ | ITALY/EGYPT, 1871 (29 April) Envelope from Alexandria to Florence, franked by 1pi red tied by V.R. POSTE EGIZIANE cds, and Italy 1863-77 40c carmine tied by numeral 234 pmk, arrival backstamp, very fine | 170 | 400 |

1872 so-called "Penasson" printing

- | | | | | |
|------|----------|--|-----|-----------|
| 2570 | *⊙△
✉ | Lithographed issue: 20pa blue and 1pi red presentation on two exhibition pages comprising 11 examples of the 20pa blue showing shades and varieties (incl. 8 mint/unused), some ex Byam, then five 1pi red used singles plus usage on cover, various cancels, a fine group | 174 | 26,27 400 |
|------|----------|--|-----|-----------|

3. SPHINX ET PYRAMIDE : TROISIÈME ÉMISSION
1872-1875

La troisième émission d'Égypte (deuxième émission au type « Sphinx et Pyramide ») est constituée par plusieurs impressions en 1872-1874 (1875) qui ne permettent pas une étude séparée. Il y eut différents projets (Prévoist, Riestler, Renard, Skipper), mais sans rapport avec le dessin final (Sphinx et Pyramide) qui est dû à Vincenzo Penasappi où le Sphinx est situé à gauche de la Pyramide (voir ci-dessus aux pages 667). Les timbres-poses furent imprimés par l'imprimerie gouvernementale à Boulak, au Caire, en typographie, par feuilles de 200 avec le filigrane hâbuel « croissant et étoile », mais les 20 paras et le 1 piastre furent lithographiés par transfert à partir des planches typographiques. L'émission de 1871 se décompose en deux livraisons (toutes valeurs confondues) : 1 510 000 exemplaires (décembre 1871) et 6 790 000 (mars 1872). Il faut y ajouter l'émission lithographique du 20 paras et du 1 piastre (1^{er} janvier 1872). Ultérieurement, cette imprimerie a émis en typographie l'ensemble des valeurs : 12 300 000 ex. (octobre 1874) et 410 000 ex. (mars 1875), soit un total 20 710 000.

3. 1. ÉMISSIONS LITHOGRAPHIQUES
(1^{er} janvier 1872)

20 paras
Bleu pâle ou indigo (bleu très foncé)
La couleur bleu clair (au debut du tirage) rappelle celle du 20 paras typographié.
Le 20 paras est souvent plus foncé et montre des signes de retouche en particulier sur le cadre externe.
Perforés 12½ x 13½ et 13½



2570ex



2572



2592



2573



2541



2585



2571



2568



2575



2576

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
2571	☒ 10pa Mauve (2) and 1pi Red (Bûlâq issue) on 23 Dec. 77 cover from Cairo to France, fresh and fine	174	29+38	120
2572	*☒ 20pa Deep blue, perf. 12 1/2X13 1/2, mint block of four, strong deep shade, sheet margin at left, lower right stamp with printing flaw on 20, rare and attractive multiple	174	30	400
2573	*☒ 20pa Deep blue, perf. 12 1/2X13 1/2, mint block of four, major frame break of top frame line on upper right stamp, one minor tone spot and gum bend of little importance for this fine and rare multiple	174	30	300
2574	*☉ 20pa Deep blue, perf. 12 1/2X13 1/2, one mint single plus three used singles showing various plate flaws including "Thunderbolt Flaw on Pyramid" (position 58), spectacular broken frame line (position 117), a fine group	web	30	120
2575	☒ 20pa Deep blue, perf. 12 1/2X13 1/2, tied by POSTE KHEDEVIE EGIZIANE 28 NOV 1874 MINUF cds on folded entire letter to Cairo, Minuf is an unusual cancel, a delightful little cover	174	30	150
2576	☒ 20pa Deep blue and 2pi yellow, tied by POSTE EGIZIANE CAIRO 15 MAR 1874 cds on small envelope to Rome, part framed OD alongside, reverse bears Alessandria transit and ROMA 21 MAR 74 arrival cds, very fine	174	30+32	200
2577	☒ 20pa Deep blue, perf. 13 1/2, horizontal pair tied V.R. POSTE EGIZIANE / ALESSANDRIA 8 NOV 1872 cds on envelope to Ismaila, with rare DELLA STAZIONE straightline in black alongside, arrival backstamp the same day, a fine, rare and very attractive cover	176	30a	300
2578	☒ 1pi Rose red, four singles tied by V.R. POSTE EGIZIANE / BIRKET-EL-SAB 31 GEN 1872 cds on quadruple-rate envelope to Mytilene, reverse bears Alessandria transit and Mytilene arrival cds, manuscript in Greek at top instructing addressee to take care of the stamps, envelope is opened out for display, very fine	176	31	300
2579	☒ 1pi Red (2) and 20pa blue, perf. 12 1/2X13 1/2, tied by V.R. POSTE KHEDIVE EGIZIANE CAIRO 24 5 1873 cds on envelope to Genova, reverse bears two ALESSANDRIA pmks and the GENOVA 31 MAG 73 cds, very fine	176	31+30	200
2580	☒ 1pi Red tied by V.R. POSTE EGIZIANE KAFR-ZAYAT 13 FEB 1872 cds on envelope in mixed franking with France Napoleon Lauré 80c carmine neatly cancelled by 5080 numeral and addressed to Paris, French ALEXANDRIE 14 FVR 72 transit cds alongside and Paris 1 MARS 72 arrival bs, superb, signed Roumet	176	31+ France	400
2581	☒ 2pi Chrome-yellow, 1pi red and 10pa mauve, all tied by POSTE EGIZIANE / CAIRO 27 AGO 74 on small envelope to Bombay, SUEZ transit alongside, SEA POST OFFICE 28 AUG backstamp, scarce and fine	176	32+31 +29	300
2582	☒ 2pi Chrome-yellow pair, perf. 13 1/2, and 5pa brown tied by V.R. POSTE EGIZIANE CAIRO 9 NOV 1873 cds on small envelope to England, reverse bears POSTE KHEDIVE EGIZIANE transit and British ALEXANDRIA NO 10 73 transit cds, very fine	176	32b +28	200
2583	☒ 2pi Chrome-yellow, perf. 13 1/2, tied by V.R. POSTE EGIZIANE 27 OTT 1872 cds on small envelope bearing also two ITALY 1863-77 40c carmine cancelled 234 numeral pmks, small part of address restores and some light staining, still an attractive double-weight mixed franking cover	176	32b+ ITALY	300
1874 Bûlâq				
2584	* * *☒ 5pa Brown, perf. 12 1/2, mint vertical block of THIRTY showing 12 vertical tête-bêche pairs, with block of nine stamps not tête-bêche - much rarer in this form, a very fine an extremely scarce large multiple	178	35a	400
2585	* * *☒ 5pa Brown, mint block of six showing THREE vertical tête-bêche pairs, light stains on reverse, o/w fresh shade and good original gum, ex Byam	174	35a	300
2586	☒ 10pa Grey-lilac, perf. 13 1/2X12 1/2, four singles tied by MANSURA 4 MAR 1878 cds on envelope to Cairo, arrival the same day, right example showing frame line printing flaw, very fine multiple franking	178	36	300
2587	☒ 10pa Grey-lilac, two singles and a 1pi red, tied by POSTE EGIZIANE / CAIRO 18 LUG 77 cds on envelope to Bombay, reverse bears SUEZ transit, SEA POST OFFICE cds and BOMBAY JUL 31 arrival cds, tiny cover faults of no importance, a fresh a very fine franking to India	176	36+38	300
2588	☒ 20pa Grey-blue, three singles plus 1pi red tied by POSTE EGIZIANE / CAIRO 4 MAR 76 cds on registered envelope to Rome, boxed RACCOMANDATO at top, reverse bears Brindisi and Alessandria transit cds, as well a ROMA 21 MAR arrival, 2.5 piastre franking being 1.5pi for letter going abroad and 1pi for registration, small cover tear at top right well away from adhesives, very fine, signed Scheller	178	37+38	150
2589	☒ 20pa Grey-blue, perf. 13 1/2X12 1/2, two mint blocks of four in different shades, respectively with inverted and upright watermarks, left sheet margin on the first block, a fine duo	web	37d	120
2590	* * * (*) 1pi Red mint selection on two exhibition pages including a mint IMPERFORATE vertical pair, corner marginal tête-bêche pair, tête-bêche central example in a block of 9, then two singles, a block of four and a block of eight of the oily print, fine and rare	178	38	500



2577



2578



2579



2580



2581



2582



2583



2587

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
2591	⊙ Δ ☒ 1pi Red selection on three exhibition pages comprising two single items and five covers showing mostly different 1pi together 20pa usage to abroad, also UFFICIO NATANTE cds, a fine group	web	38	300
2592	⊙ 1pi Red, vertical pair used with a fine strike of POSTE KHEDEVIE EGIZIANE / SUAKIM 9 MAG 77, superb and scarce	174	38	120
2593	☒ 1pi Red usage with the STAZIONE cds, three singles with the SUEZ cds and cover from Cairo to Alessandria, all mounted on exhibition page, very fine	web	38	150
2594	☒ 1pi Red in strip of three plus two 5pa brown singles, perf. 13 1/2X12 1/2, tied by V.R POSTE EGIZIANE / PORTO SAID 28 MAG 1875 on reverse of envelope to India, British P.O. Suez transit on obverse as well as circled PD, some tearing from opening and irregular perforation, still a very fresh and unusual Bûlâq combination franking	178 38+35f		240
2595	☒ 1pi Red together with FRANCE Cérès 80c red-rose cancelled respectively by POSTE EGIZIANE 15 NOV 76 cds and French 5080 Alexandria dotted numeral on folded cover to Chalamont in France, very fine Mixed Franking	178	38+ France	400
2596	*** 2pi Yellow, mint selection comprising perf. 13 1/2X12 1/2 mint block of 25 with inverted watermark plus two singles (one with upright watermark, the other with inverted watermark), and a block of four perf. 12 1/2m, mounted on exhibition page plus part of page, fine	web	39	240
2597	Δ 2pi Yellow, two singles, and 1pi red, four singles, all tied by faint cds on front part of registered parcel to London via Brindisi, framed RACCOMANDATO alongside and LONDON arrival, a remarkable 8 piaster franking	180	39+38	200
2598	☒ 2pi Yellow, perf 13 1/2X12 1/2, tied by POSTE EGIZIANE / CAIRO 30 GEN 78 cds on registered envelope to Constantinople, small cover tears at top but well away from adhesives, fine	180	39c	120
2599	*** ☒☒ 2 1/2pi violet, top-of-sheet block of forty showing "cleft pyramid" variety in position 1, with sheet margins on three sides, mounted on double exhibition page together with a block of four in different shade showing frame variety and so-called "Penasson"-print issue singles and usage on cover, spectacular	web	40	400
2600	*** 5pi Green, corner marginal mint block of eight plus block of four and single, all mounted on exhibition page, very fine	180	41	300
2601	☒ 5pi Green together with 1pi red and 10pa grey-lilac, tied by POSTE EGIZIANE / CAIRO 26 FEB 75 on envelope to Germany, reverse (which is incomplete) bears Alessandria and Brindisi transit cds, an attractive and scarce usage of the 5 piaster, here on a overfranked cover	181	41+38 +36	300
2602	*** ☒☒ Three exhibition pages with the 1872-75 issues showing the different values in block of four, plus small study on the 5pa and 10pa values, a total of 60 stamps and one cover, mostly very fine	web		400

ARGENTINA

2603	☒ 1987 Argentina 25th anniversary of the Antarctic Treaty, IMPERFORATE min.sheet on first day cover, only 6 or 7 recorded of this rare variety and only 2 recorded on cover, with certificate by the well-known Argentine dealer Guillermo Jalil stating "es una pieza muy rara de la filatelia moderna Argentina", very fine, includes also a section of birds' topical	181		200
------	--	-----	--	-----

CHINA

2604	(*) 1955 Scientists, Complete set of 4 min.sheets, unused as issued, very fine	web	BF 4-7	120
2605	** 1964 15th Anniversary of People's Republic min.sheet, mnh, very fine, scarce	180	BF13	2'000
2606	** 1964 15th Anniversary of People's Republic min.sheet, mnh, very fine, scarce	180	BF13	1'800
2607	☒ 1980 Red Monkey 8c cancelled 15.2.1980 on illustrated First Day cover, very fine	181	2316	100

FALKLAND ISLANDS



2608	* 1933 Centenary 5s King Pinguin Yellow and 5s King Pinguin in a slightly more orangy shade, a fine mint duo and a must-have for the bird-topic collector			300
------	---	--	--	-----

5 paras



1875. Bloc vertical de 30 (3 x 10) du 5 paras brun montrant 12 paires verticales de tête-bêche et un bloc de 9 sans tête-bêche. Perforation 12½.

2584

1 piastre
1872-1875

Le 1 piastre de 1875 est de couleur rouge écarlate à vermillon (plusieurs nuances). Contrairement à celui de 1872 (rose, voir page précédente), il comporte des paires têtes bèches verticales ou horizontales. La dentelure est irrégulière.



1 piastre rouge, perforé 12½
Cassure de la branche inférieure du « H » de « KHEDIVE » (↑)



Coin de feuille inférieur gauche
Positions 181-191



Tête-bêche
Bord de feuille orné de 1 cm



Bloc de 9 du 1 piastre rouge, perforé 12½
Le timbre-poste central inversé est responsable de tête-bêche horizontaux et verticaux.
Multiple très peu commun.

2590ex



2586



2594



2588



2595

AUCTION N°6 / LOTS IN PARIS

Lot N°		Photo	Cat	Start €
GUAM				
2609	✉ 2c red, strip of three, tied by straight-line "AGANA, GUAM," violet handstamp to 1901 cover to Japan, red cachet "Received U.S. Consulate General, Yokohama", roughly opened, fine, scarce	180		300
INDIA				
2610	✉ 3d Carmine-rose (x18 including 8 on reverse) tied by Gurdaspur cds to 1901 registered cover to Japan, Colombo & Kobe transit cds & arrival, fine, scarce	180		300
JAPAN				
2611	**✉ 1880-1980, Small topical birds selection of ten covers and cards plus some stamps, mostly overprinted SPECIMEN, plus never hinged 1949 min.sheet, noted scarce telegram envelope with contents, fine (Est. € 200/300)	web		200
MEXICO				
2612	**s 1935 Amelia Earhart 20c carmine with MUESTRA overprint, never hinged, very fine and rare (Yv. 69A, € 5'000 for issued stamp, with Muestra overprint considered to be equally rare)	181	69A	500
NETHERLANDS INDIES				
2613	✉ 10c +50c tied by Soerabaja cds to 1901 registered cover to Japan, Honk Kong transit cds & arrival, fine, scarce	180		150
2614	✉ 5c red (pair) +12c blue (two pairs) tied by Soerabaja cds to 1902 registered cover to Japan, Honk Kong transit cds & arrival, fine, scarce	181		150
PERU				
2615	✉ 1876 Mixed franking with 10c Peru + GB 6d grey & 1s green tied by C38 cancels on cover to England, Callao and arrival cds on reverse, fine, scarce	181		750
UNITED STATES OF AMERICA				
2616	✉ 1860 Cover to Napoli, Sicily, franked 30c orange tied by grid of bars, rated "18", very fine, cert. Enzo Diena	181		800
2617	✉ 1855-1982 Topical birds lot of 21 covers and cards, from BOYD'S CITY MAIL to modern, including scarce varieties, V-mail item, illustrated covers, machine cancels, fancy cancel, a great lot, see scans on the web (Est. € 150/240)	web		150



2618 ** 1880-2000, Attractive and valuable assembly of mostly modern US printing and perforation varieties, over 100 stamps in blocks or as singles showing a spectacular range of these printing mishaps, some very rare incl. 1991 \$9.95 Eagle, also booklets, some proofs etc, a great topical birds lot (Est. € 300/500) 300

L'ACCP : Association des Collectionneurs de Carnets et Publicitimbres
Un point de rencontre incontournable pour les carnétistes

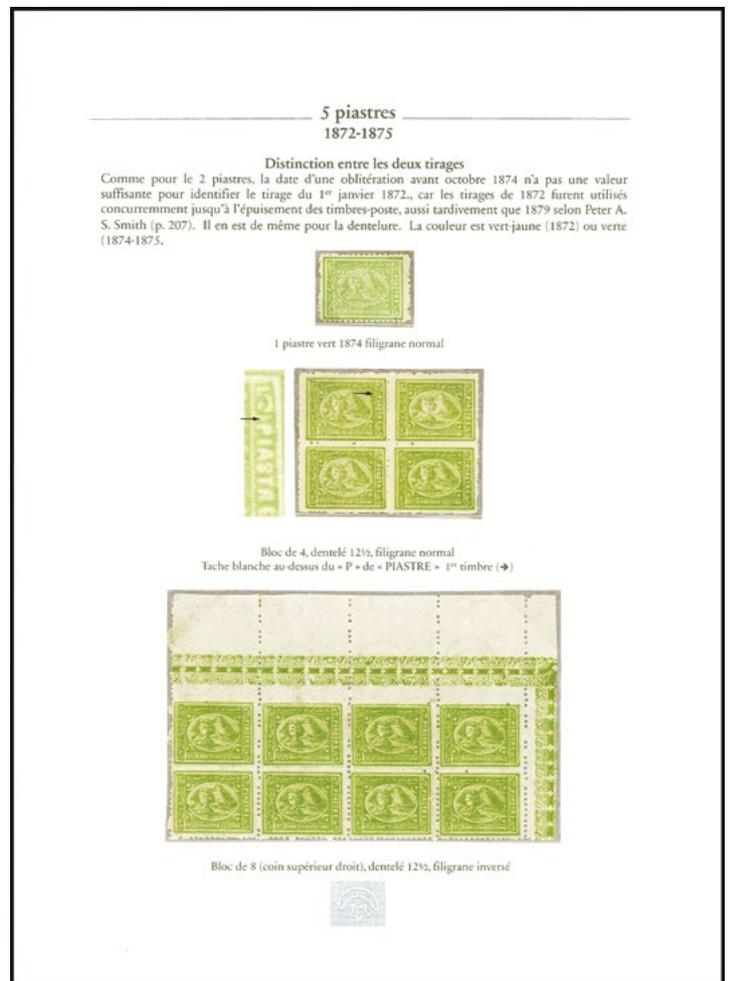


Renseignements et adhésion : accp-asso.com
 ou ACCP chez M. Jacky GIRARD - 21, rue du héron cendré 95290 - L'Isle Adam





2598



2600



2597



2605



2606



2609



2610



2613



2601



2616



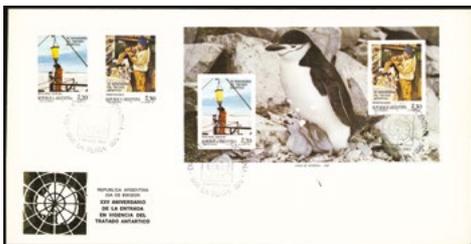
2612



2614



2615



2603



2607



«LA REVOLTE DE 1911 DES COSSIERS CHAMPENOIS»

L'AIPCA (Association Informer par la Carte Postale Ancienne) a pour ambition au travers de cet ouvrage du boulonnais Thierry Delmotte de vous faire découvrir ou redécouvrir la révolte des vignerons ou «cossiers» champenois en 1911 pour défendre leurs droits dans le cadre de la «Délimitation Champagne». Une guerre fratricide entre deux départements, la Marne contre l'Aube, qui chacun lutte pour sa survie. Lutte violente dans la Marne avec des Maisons de Champagne incendiées, des millions de litres de vin répandus dans les ruisseaux, plus calme et imposante dans l'Aube. Cette lutte se traduit aussi par l'occupation militaire des deux vignobles. C'est ainsi que 60 000 soldats les occuperont de janvier à octobre 1911. La plus grande occupation militaire d'un territoire français en temps de paix.

Vous pourrez vivre en images les événements de leur origine à leur finalité, les manifestations, les Maisons de Champagne incendiées et l'occupation militaire.

336 pages, regroupant plus de 600 cartes postales, témoignages et commentaires
44€ port compris | informerparlacpa@gmail.com | 06 07 24 37 20
AIPCA - 16 rue Diaz - 92100 BOULOGNE

**Timbres d'épargne postale
de
République de Chine
1912-1949**
Sylvain VIVANCE

**Le seul
ouvrage en français
sur ce sujet**

24,33 euros
port compris
pour la France

**TIMBRES
D'ÉPARGNE**

Renseignements et commande
phinoisepca@orange.fr



DOCUMENTS PHILATÉLIQUES

REVUE DE L'ACADÉMIE DE PHILATÉLIE

ABONNEMENT DÉCOUVERTE 2022

Connaissez-vous
« DOCUMENTS PHILATÉLIQUES » ?

Vous aimez les timbres-poste et l'histoire postale, vous ne serez pas déçu en lisant « DOCUMENTS PHILATÉLIQUES ». Depuis avril 1959, cette revue trimestrielle offre à ses lecteurs des articles originaux et de référence dans tous les domaines de la philatélie. Pour votre première année d'abonnement, nous avons le plaisir de vous proposer un **TARIF PARTICULIÈREMENT RÉDUIT DE 30 €** (au lieu de 45 €, soit 15 € de réduction).



Cet abonnement comprend les quatre numéros de l'année 2022 qui paraîtront les 15 janvier, 15 avril, 15 juillet et 15 octobre. Revue de format A4, 40 pages, toute en couleurs. Répertoire des articles parus, classés par titre, auteur et mot-clé, disponible sur notre site Internet.

Louis FANCHINI

107 rue de l'Abbe GROULT - 75015 PARIS - FRANCE
academie.philatelie@gmail.com
www.academiedephilatelie.fr

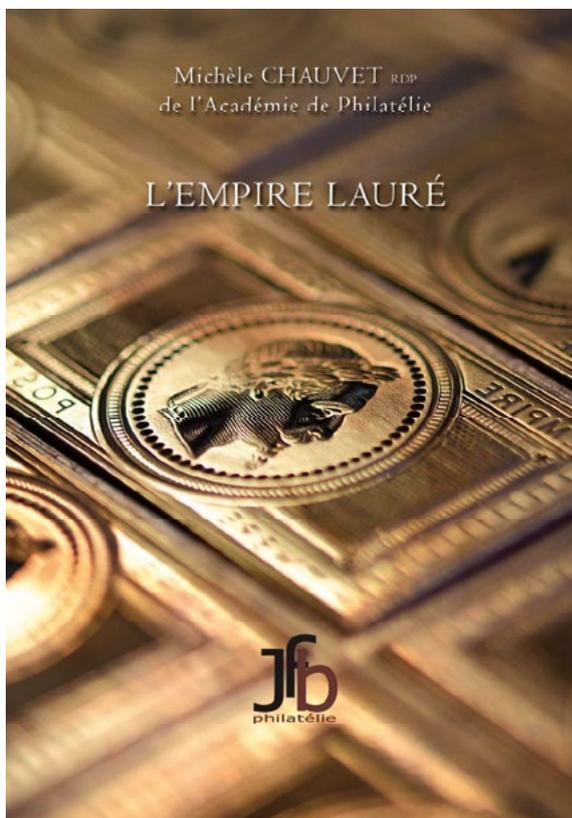
LE TIMBRE CLASSIQUE

**CONTACTEZ-NOUS
POUR VENDRE
VOTRE COLLECTION**

**Achat comptant ou dépôt
pour vente sur offres**

**Nous trouverons ensemble
la solution qui vous convient !**

**Déplacement sur la France
et l'étranger**



Michèle CHAUVET RDP
de l'Académie de Philatélie

L'EMPIRE LAURÉ

jfb
philatélie

L'Empire Lauré
par Michèle Chauvet RDP
de l'Académie de Philatélie

Plus de trois cents pages richement illustrées consacrées à cette émission, que chacun croit connaître... et pourtant.

Les meilleures sources ont été consultées : les archives de la Monnaie de Paris chargée à cette époque de la fabrication des timbres-poste, et sont actuellement conservées au Musée de la Poste.

Les poinçons et galvanos sont représentés. Des documents inconnus de la très grande majorité des philatélistes sont étudiés et souvent reproduits.

Comme dans ses précédents ouvrages, Michèle Chauvet cite ses sources de façon précise, ce dont bien des auteurs devraient s'inspirer.

C'est un ouvrage pour amateur de philatélie, il n'y a ni cotes ni d'indices de rareté, mais ceux qui le liront ne regretteront par leur achat; ils auront découvert un autre monde, celui de la connaissance.

JF-Brun Philatélie - 10 rue de Chateaudun - 75009 Paris - 01 42 61 48 88 - jfbphilatelie@gmail.com

